

ESTUDIO EXPOSITIVO



UNA GUIA PRÁCTICA PARA PREPARAR SERMONES EXPOSITIVOS

JOEL JAMES

ESTUDIO EXPOSITIVO

Una Guía Práctica para Preparar Sermones Expositivos

por

Joel James

ESTUDIO EXPOSITIVO

Una Guía Práctica para Preparar Sermones Expositivos

Derechos Reservados © 2008, Joel James

A menos que se indique lo contrario, todas las Escrituras se toman de la NUEVA BIBLIA DE LAS AMERICAS © Copyright The Lockman Foundation 1986, 1995, 199.

DEDICATORIA:

A mis padres

A papá por enseñarme la ética del artesano. A mamá por ser editora en jefe en todos mis proyectos de escritura. A los dos por enseñarme a amar

Derecho de Autor:

Puede distribuir este folleto en formato electrónico o impreso en las siguientes condiciones:

- (1) Debe distribuirse de forma gratuita.
- (2) No está permitido hacer alteraciones al texto
- (3) Todas las copias deben contener lo siguiente: *Copyright © Joel James, 2008. Usar con permiso.*

Si desea utilizar el libro para fines distintos a los mencionados anteriormente, comuníquese con: Palabra de la Cruz

PO Box 39263
Garsfontein
ast0060
South Africa
orders@gracefellowsh.co.za

TABLA DE CONTENIDOS

1.	Predicación para Dios	1
2.	Grano, no paja: El tipo de predicación que a Dios le gusta	8
3.	¿La Biblia es Sol o Niebla?	13
4.	Cómo interpretar la Biblia	20
5.	Gramática y sintaxis: Los amigos del predicador	43
6.	Desglose de una frase	62
7.	Diagrama de bloques	72
8.	Plantear y resumir un texto	84
9.	Estudio de la Narrativa Bíblica	92
10.	Diagrama y esquematización narrativa	108
11.	Estudio de proverbios	115
12.	Estudio de salmos	134
13.	Conclusión	149

Apéndices

1.	Ejercicios de diagramación de bloques	154
2.	Sustantivos plurales	170

CAPÍTULO UNO

PREDICANDO POR DIOS

Mi padre es un carpintero con una manía por las tablas rectas, esquinas cuadradas y articulaciones que encajan perfectamente. Nunca olvidaré el verano que construimos un anexo al lado de nuestra casa (Mas bien construyó el; Yo cargue clavos, tornillos y herramientas según fue necesario). Cuando llegamos al final del proyecto, para su horror, mi padre descubrió que un lado de la inclinación no encajaba perfectamente contra la casa. Había un hueco de aproximadamente un centímetro entre los dos, y para él se veía tan ancho como el río Zambeze en la inundación.

Mi padre prefiere clavar su pulgar en una tabla que construir algo que esté torcido, así que me miró y se lamentó: "¿Cómo no puede caber? Estoy *seguro de que* lo construí recto." Le respondí: "No es gran cosa, papá, nadie lo verá nunca". Un comentario tonto. En opinión de mi padre, todos los carpinteros que excusan la mala mano de obra murmurando: "Nadie lo verá nunca", deben ser cortados en trozos pequeños y echados a los cocodrilos.

Al darme cuenta de que no iba a ser de mucha ayuda, fui a la casa a leer mientras mi padre se dispuso a descubrir cómo había llegado a existir el centímetro ofensivo. Media hora más tarde, entró por la puerta trasera con una amplia sonrisa en la cara. "La casa está torcida", murmuro. "Es por eso que no encaja." Todo estaba bien en su mundo otra vez. La brecha todavía estaba allí, por supuesto, pero no fue su culpa; su inclinación era recta, y eso era todo lo que importaba.

Desafortunadamente mi padre no me transmitió ninguna de sus habilidades de construcción. Confieso que soy un vil fracaso cuando se trata de carpintería. Pero lo que sí transmitió fue un estándar de artesano: un amor por la precisión y una delicia en la eficiencia por el bien de la excelencia. Mi padre trabaja con madera; Yo trabajo con la palabra de Dios, pero ambos tenemos una pasión por cortarlo recto.

Fue exactamente esa pasión por la mano de obra de calidad que Pablo esperaba encender en Timoteo, su hijo en la fe, cuando escribió: " Procura con diligencia presentarte a Dios aprobado, como obrero que no tiene de qué avergonzarse, que maneja con precisión la palabra de verdad." (2 Tim2:15).

Esa última frase puede traducirse, cortando directamente la palabra de la verdad. A Pablo también le gustaban las esquinas que son cuadradas y las articulaciones que encajan perfectamente. Como fabricante de carpas, Pablo trabajó con cuero, no con madera (Hechos 18:3), pero al igual que con mi padre, la precisión debe haber sido el sello distintivo de todo el trabajo de Pablo. Y Pablo empujó a Timoteo a adoptar ese respeto artesanal por la precisión cuando se trataba de interpretar la Biblia.

Tú y yo somos tan responsables de ser artesanos cortando directamente la palabra de Dios como lo fue Timoteo en el siglo I. ¿Por qué? Porque cuando tú y yo nos levantamos para predicar, estamos haciendo algo increíblemente importante. Estamos predicando por Dios.

EL DIOS PREDICADOR

Dios es un predicador. Según el Antiguo Testamento, los labios de Dios no se callaron cuando terminó de hablar las estrellas, los planetas, la tierra y la humanidad en la existencia. Dios siguió hablando, y cuando hablaba, por lo general predicaba. El ejemplo más dramático de la predicación de Dios fue cuando pronunció los Diez Mandamientos en el Monte Sinaí. El Sinaí fue el mayor evento de predicación al aire libre en la historia del mundo. Después de dos días de preparación, casi dos millones de personas se aglomeraron alrededor de la base de la montaña, con cuidado de respetar las líneas fronterizas establecidas por Moisés, acercándose demasiado al santo Dios, lo que significaba una muerte segura para el hombre o la bestia. ¿Pero quién podría predicar a una congregación de dos millones de personas? Sólo Dios.

¡Y que predica la que hizo! La montaña era el púlpito; el sermón tenía diez puntos. Dios mismo era el predicador, hablando a Su congregación temblorosa con una voz divinamente impresionante. ¿No es de extrañar que el pueblo se parase a distancia y les ruego que en el futuro Dios les hable por medio de Moisés? ¡Cuando Dios predica, predica con poder!

En los siglos siguientes al Sinaí, Dios continuó predicando, no con una voz divina audible, sino a través de las voces fieles y los mensajes inspirados de los profetas. De hecho, Jeremías dijo que Dios se levantaba temprano cada mañana, enviando diligentemente, fielmente, perseverantemente a Sus profetas a Israel. Cuando el pueblo se negó a hacer caso a las voces regañadoras, suplicadoras de los profetas, Dios lo lamentó: "No me escucharon" (Jer 7: 26). Dios predicó en el Sinaí; Continuó predicando por medio de los profetas.

Cuando Dios Hijo, la segunda persona de la Trinidad, vino en carne humana, el Padre todavía predicaba. El apóstol Juan llamó a Jesús la Palabra en Juan 1:1. Está dentro de los límites de la palabra logos decir que Juan llamó a Jesús sermón. "Dios, después de que él habló hace mucho tiempo a los padres de los profetas en muchas porciones y de muchas maneras, en estos últimos días nos ha hablado en Su Hijo..." (Hb 1, 1-2). Dios es un Dios predicador, y Jesucristo es Su sermón más grande.

En Jesucristo, Dios seguía siendo el Dios del Sinaí, un Dios predicador. Uno de mis preciados destellos del ministerio de Jesús es el Sermón del Monte: Siendo aparentemente un simple carpintero, vestido humildemente, rodeado por la hierba, flores, rocas y pájaros de Galilea, proclamando Su ley divina autoritaria a una serie de oyentes. Era más tranquilo que el Sinaí; no fue tan dramático como el Sinaí. No había fuego, humo, temblores de tierra o gloria cegadora como en el Sinaí, pero una vez más el púlpito era una montaña, el sujeto era la ley de Dios, y Dios mismo, la segunda persona de la Trinidad, era el predicador. De hecho, Jesús destacó la importancia de Su ministerio de predicación cuando dijo: "Vayamos a otro lugar a los pueblos cercanos, para que yo también predique allí; porque eso es lo que vine a buscar" (Marcos 1:38).

PREDICANDO POR DIOS

Dios predicó entonces, pero ¿sigue predicando hoy? Exacto, porque Él sigue siendo la palabra de el Dios predicador. En nuestra época Dios no predica con una voz audible como lo hizo en el Sinaí. Tampoco predica mediante mensajes inspirados y reveladores como lo hizo durante los días de los profetas del Antiguo Testamento. En nuestra época, Dios predica a través de hombres fieles que proclaman Su palabra, la Biblia. Cuando un predicador predica hoy con precisión la palabra escrita de Dios, es como si Dios hablara de nuevo. No es casualidad que el mandamiento, “Predica la palabra”, venga sólo tres versículos después de “Todas las Escrituras están inspiradas por Dios...” (2 Tim 4:2; 3:16). La inspiración significa que cada vez que abrimos la boca y predicamos con precisión la Biblia, es como si Dios estuviera predicando.

Si predicamos fielmente la palabra de Dios, se escucha la voz de Dios; si no lo hacemos, no es audible. Esa es una de las razones por las que predico: Dios debe tener voz. Dios debe ser escuchado. Yo no me elegiría para ser Su voz; Yo no elegiría a ningún hombre para ser la voz de Dios. Pero si el Soberano, Todo poderoso, e inmutable Dios ha elegido emplear a los hombres como Sus labios y laringe, entonces me hago eco de la humilde de Isaías: “Aquí estoy Señor; enviarme.”

Cuán sorprendente es que Dios use a los hombres — aun salvos, hombres amantes de Cristo — para ser Su voz. Pero la sabiduría de Dios sobrepasa infinitamente a la nuestra. Dios recibió gloria cuando predicó en el Sinaí con una voz similar a un terremoto, pero recibe aún más gloria cuando predica a través de las débiles voces chirriantes de hombres insignificantes y parecidos a insectos. ¿Cómo es eso? Cualquiera puede talar un árbol con un hacha afilada, pero sólo un hombre excepcionalmente fuerte puede talar un árbol con un hacha opaca. Cuando Dios usa el hacha opaca de los predicadores humanos para talar los árboles del pecado y la incredulidad, Su gloria se duplica. Demuestra la fuerza incomparable de Su brazo.

ESTUDIAR PARA DIOS

Predicando por Dios, ¡qué noble tarea! Uno puede entender el arrebato de Martín Lutero: "Si hoy pudiera llegar a ser rey o emperador, no renunciaría a mi cargo como predicador"¹. Hablar por Dios es una tarea mayor que gobernar un reino. ¿Y si te equivocas? ¿Y si, cuando predicas por Dios, predicas inexactamente, incorrectamente? ¿Y si dices algo que Dios no dijo?

Si Dios va a usar tus labios para predicar Sus sermones, será mejor que lo hagas bien. ¡Oh, para revelación directa! A los profetas se les aseguró hablar exactamente lo que Dios dijo porque puso Sus palabras en sus bocas de la misma manera que él inspiró la Escritura: "Los hombres movidos por el Espíritu Santo hablaron de Dios" (2 Pedro 1:21; cf. Jer 1:9). Pero no somos predicadores reveladores con palabras reveladas de Dios directamente a nosotros.

¹ Fred W. Meuser, *Luther the Preacher* (Minneapolis: Augsburg Publishing House, 1983), de 39 años, citado en John Piper, *The Legacy of Sovereign Joy: God's Triumphant Grace in the Lives of Augustine, Luther, and Calvin* (Wheaton, Ill.: Crossway Books, 2000), 86.

¿No hay, entonces, ninguna esperanza de predicar las palabras de Dios? Por supuesto que hay esperanza, incluso certeza. La doctrina de la inspiración significa que cada vez que abres tu Biblia, la interpretas correctamente y la explicas con precisión, predicas la misma palabra de Dios: un sermón que Dios mismo predicaría. La voz de Dios se escucha cuando *repites* lo que Dios ya predicó a través de las plumas de hombres como Moisés, Isaías, Mateo, Pablo y Pedro.

Es un gran privilegio predicar por Dios, pero para predicar por Dios primero debes estudiar por Dios. Pablo le dijo a Timoteo que "Predicara la palabra" (2 Tim 4:2), pero Timoteo sólo podía cumplir ese mandato después de haber cumplido éste, dice y cito: "Procura con diligencia presentarte a Dios aprobado, como obrero que no tiene de qué avergonzarse, que usa bien la palabra de verdad." (2 Tim 2:15). En Republica Dominicana, a menudo somos culpables de violar la instrucción de Pablo, mucha predicación no tiene ningún estudio como un obrero detrás.

Podríamos predicar en voz alta, podríamos predicar durante una hora, podríamos predicar para que la gente se mueva, pero si no hemos explicado las palabras de Dios con tal precisión que Dios reclamaría nuestros sermones como los suyos, entonces no hemos predicado por Dios. Hoy, Dios predica sólo cuando hombres como tú y yo repaciendo fielmente las palabras vivas, hirvientes, burbujeantes, poderosas y divinas de la Biblia.

Aquí está la pregunta: ¿Qué método de estudio puedes usar para garantizar que predicarás sermones que dicen lo que Dios dijo? En cierto sentido ningún hombre puede predicar por Dios: Matusalén no es lo suficientemente mayor; Salomón no es lo suficientemente sabio. Pero si estudias de tal manera que tus sermones dicen lo que Dios dijo en la Biblia, entonces te conviertes en la voz de Dios. Para decirlo de otra manera, la predicación expositiva requiere un *estudio* expositivo.

Preparar nuestros sermones de tal manera que digan lo que Dios dijo es un proceso exigente. Pero ya sea que estés estudiando desde los idiomas originales (que es el mejor) o desde tu Biblia; Reina-Valera, Nueva Version Internacional (NVI), Nueva Traducción Viviente (NTV), La Biblia de las Americas o Dios Habla Hoy, el proceso de estudio que aprenderás en este libro producirá sermones claros y bíblicos, sermones que explican y aplican las mismas palabras de Dios.

DIAGRAMA DE BLOQUES

El método de estudio que quiero enseñarte se llama diagrama de bloques. Es un enfoque para estudiar la Biblia que te hace pensar en cada pieza individual del texto y en el texto en conjunto. Te obliga a descubrir lo que Dios dijo, que es la clave para predicar por Dios.

Los sermones diferenciarán de predicador a predicador, de iglesia en iglesia y de cultura a cultura. Un sermón que funciona bien en una iglesia más moderna en la ciudad podría no funcionar tan bien en una iglesia más tradicional de pueblo. Ciertas congregaciones suelen preferir más repetición, más volumen y más pasión que otras congregaciones. Eso es perfectamente aceptable; la predicación expositiva tiene componentes culturales. Pero lo que no puede cambiar, independientemente del escenario, es el compromiso de repitiendo lo que Dios dijo. Si no haces eso, entonces no has predicado por Dios. Por lo tanto, todos los predicadores, independientemente

de su cultura, deben estudiar de una manera que produzca sermones que permitan a Dios hablar. Preparar sermones con un diagrama de bloques es una gran manera de hacerlo.

¿Qué es un diagrama de bloques? Es una forma de organizar las palabras de las Escrituras en una página para que puedas descubrir el significado de un pasaje. Por ejemplo, Génesis 1:1 se puede diagramar de esta manera:

Dios creó los cielos y la tierra

En el principio

¿Puedes ver quién es el creador, qué Él creó y cuándo lo creó? El diagrama de bloques le muestra exactamente de qué se trata el pasaje; revela la mente de Dios basada en las palabras que usó. Cuando predicas Génesis 1:1, si predicas el quién, cuándo y qué de la creación, has propagado la palabra de Dios.

¿El diagrama de bloques es un trabajo duro? Claro que sí. Imagínese a un pastor de pie en la boca de un pozo profundo rodeado por su rebaño de ovejas estando sedientos. Sus voces balbuceantes piden urgentemente el agua que sostiene la vida del pozo. Para llegar al agua, el pastor tiene que bajar una cuerda en el pozo un cubo en el extremo, llenarlo, y luego tirar de la cuerda y el cubo de nuevo hacia arriba. Sólo por medio de manos crudas y una espalda tensa puede evitar que sus ovejas ansiosas mueran de sed.

Así es estudiar para predicar por Dios. La palabra de Dios es el pozo que produce el agua de la vida. Usted, el predicador, no puede dar arena a su congregación; debe darles agua, el agua de Dios. Por lo tanto, cada semana bajas el cubo de tu mente profundamente en la Biblia. Llenas tu cubo mientras estudias, y luego lo levantas con tus manos.

La piscina estancada de sabiduría humana yace cerca. Es fácil para un predicador sumergir su cubo allí — no se necesita prácticamente ningún trabajo en absoluto para sacar el agua — pero el agua envenenará a las ovejas. Si quieres agua pura, tendrás que bajar y elevar tu cubo a la Biblia, un diligente manipulador de trabajadores precisamente la palabra de la verdad. Si son fieles a hacerlo, el domingo Dios tendrá voz; al predicar Sus palabras, Dios hablará de nuevo. Así predica hoy Dios, el Dios predicador. Lutero tenía razón. Es mejor ser predicador que rey, pero para predicar por Dios primero debes estudiar para Dios.

CAPÍTULO DOS

GRANO, NO PAJA: EL TIPO DE PREDICACIÓN QUE LE GUSTA A DIOS

Como todos los cristianos, los creyentes en todo momento necesitan urgentemente enseñanza bíblica. Pero muy rara vez nuestros predicadores explican realmente el texto de las Escrituras en sus sermones. Más comúnmente, el predicador lee un texto antes del sermón, y luego lo desestima como si fuera un niño demasiado joven para contribuir a lo que sigue. En lugar de explicar las palabras de Dios, el predicador mezcla una peligrosa fabricación casera de sus propias ideas vagamente bíblicas, endulza su brebaje con algunas historias y completa la receta añadiendo una fuerte dosis de pasión para hacerla embriagadora. Si no sabe qué decir a continuación, interpela un entusiasta "Amén" o "¡Aleluya!" y mientras la congregación responde, se apresura a crear su próxima idea.

Dios es gloriosamente majestuoso y totalmente autoritario: No puede estar complacido cuando Sus palabras son prácticamente ignoradas durante el sermón. De hecho, al comparar el valor relativo de las palabras humanas y Sus palabras, Dios preguntó: "¿Qué tiene la paja en común con el grano?" (Jer 23:28). No mucho. El grano es lo que pones en la caja de alimentación; paja es lo que se dispersa en el suelo estable. ¿Qué opción elegirás? ¿Explicarás las palabras de Dios siendo estas el grano mismo o dispersarás la paja de las ideas humanas?

Una vez se le preguntó a un amigo mío: "¿Qué hiciste antes de aprender a predicar sermones expositivos?" Él respondió tímidamente: "Hice mucho ruido". No predicaba la palabra de Dios, pero como su dispersión de paja se hacía con entusiasmo, la gente escuchaba. Si bien no hay nada de malo en predicar con ciertas ideas nuestras en voz alta, hay algo drásticamente malo cuando un predicador enseña sus propias ideas vagas sobre Dios y Cristo en lugar de las palabras autorizadas de la Biblia acerca de Dios y Cristo.

De hecho, Dios dijo que es una "cosa espantosa y horrible" cuando los líderes espirituales gobiernan sobre su propia autoridad en lugar de enseñar Sus palabras (Jer 5:30-31). En última instancia, Dios rechaza a todos los predicadores que enseñan sus palabras en lugar de las suyas: "No escuchen las palabras de los profetas que te profetizan. Te están llevando a la inutilidad; hablan una visión de su propia imaginación... Pero si hubieran estado en Mi consejo, entonces habrían anunciado Mis palabras a mi pueblo" (Jer 23:16, 22).

Un predicador que elige predicar sus propias ideas en lugar de las palabras de Dios en la Biblia, opta por dar una piedra en lugar de pan, una serpiente en lugar de un pez, paja en lugar de grano. A esos hombres, el profeta Isaías anuncia: "¡A la ley y al testimonio! Si no hablan según esta palabra, es porque no tienen amanecer" (Isa 8:20). Las palabras de Dios son granos; Las palabras de Dios son ligeras. Un predicador habla un mensaje valioso sólo cuando comparte la palabra de Dios: la Biblia.

PREDICACIÓN EXPOSITIVA

La predicación que comparte la palabra de Dios se llama predicación expositiva. La palabra exposición significa "una explicación detallada de algo"². Probablemente has oído muchos sermones que no eran una explicación detallada de nada. Es hora de cambiar esa tendencia. En palabras de John MacArthur, predicar expositivamente significa predicar "de tal manera que el significado del pasaje bíblico se presente entera y exactamente como fue pensado por Dios"³. La predicación expositiva es repetir lo que Dios dijo.

Nehemías 8 registra un ejemplo bíblico clásico de este tipo de predicación. Cuando Nehemías asumió su cargo como gobernador de la provincia persa de Judá en 444 a.C., la necesidad más obvia en Judá era reconstruir y repoblar Jerusalén. No tan obvio (pero mucho más urgente) era la necesidad de reconstruir el corazón del pueblo. Para esta tarea, no necesitarían ladrillos y morteros; La palabra de Dios era la necesaria.

Esdras era el albañil reclutado por Nehemías para reconstruir el corazón del pueblo. Nehemías 8 registra la predicación de Esdras con tres repeticiones críticas: llamar o leer en voz alta (x4), el libro de la Ley (x4), y entender o discernir (x9). El resumen de Nehemías llegó en 8:8, "[Ellos] leyeron del libro de la ley de Dios, traduciendo para dar el sentido para que entendieran la lectura." Esdras y sus compañeros predicadores leyeron el texto y explicaron el texto, para que el pueblo de Dios entendiera y viviera el texto. Eso es predicación expositiva. Y Dios lo usó. Después de que Esdras y sus ayudantes predicaron, el pueblo rompió los lazos de novecientos años de desobediencia al celebrar la Fiesta de las Cabinas por primera vez desde los días de Josué (8:13-17).

Este es el mismo tipo de predicación que Pablo exhortó a Timoteo a emplear en 1 Timoteo 4:13: "Hasta que yo venga, presta atención a la lectura pública de las Escrituras, a la exhortación y a la enseñanza". ¿Cuál era el procedimiento? Timoteo iba a leer la Biblia en voz alta para que todos pudieran oír. Entonces debía explicarlo con claridad y alentar a sus oyentes a obedecerlo.

Más que cualquier otro estilo de predicación, la predicación expositiva pone a la congregación en contacto directo con la palabra de Dios, y ahí es donde está el poder. Las palabras de Dios "dan la sabiduría que conduce a la salvación" (2 Tim 3:15); producen una vida piadosa: "Santificalos en la verdad; Tu palabra es verdad" (Juan 17:17).

Los sermones que no se centran en explicar y aplicar las palabras de Dios son sermones impotentes. Un fuego no tiene poder para calentarte si te sientas lejos de él, pero si te acercas a las llamas, el calor pasa a través de ti. De la misma manera, cuando un predicador mantiene al pueblo de Cristo lejos del fuego de la palabra de Dios al no explicar el texto de las Escrituras en sus sermones, el pueblo se congela hasta morir.

² Diccionario del *Nuevo Mundo de Webster*, 2nd College ed.(Nueva York: Simon y Schuster, 1984), s.v."Exposición."

³ John MacArthur, Jr., "El mandato de la inerridad bíblica: Predicación expositiva", en *Redescubriendo la predicación expositiva*, John MacArthur, Jr. y la Facultad de Seminario de Maestría (Dallas: Word Publishing, 1992), 23-24, énfasis original.

Pero cuando un predicador acerca a su pueblo a la Biblia con la predicación expositiva y explica el texto, se calientan y se hacen espiritualmente vivos.

Sólo las palabras de Dios pueden salvar a los pecadores y santificar a los santos. La incredulidad es una hierba resistente: no se marchitará y morirá al son de la voz del predicador. Satanás es un príncipe fuerte: no tiembla cuando el predicador cuenta sus historias entretenidas. Si el predicador tiene una personalidad poderosa y una gran entrega, su congregación abandonará momentáneamente sus pasiones pecaminosas cuando sean aplastadas por sus embestidas dominicales. Sin embargo, una vez fuera de sus oídos, sus deseos egoístas volverán tan fuertes como siempre, y permanecerán sin cambios. Por otro lado, las palabras de Dios son infinitamente más poderosas que las palabras del predicador. Ellas desarraigan la hierba de la incredulidad. Inquietan al príncipe de las tinieblas. Restringen las pasiones de uno mismo.

CÓMO ALIMENTAR A LOS CABALLOS

Cuando era joven, mis padres poseían varios caballos. En invierno, debido al intenso frío, mi padre alimentó esos caballos de grano para mantenerlos gordos y fuertes. No hace falta decir que a los caballos les encantó. Se aglomeraban alrededor de mi padre, con sus ágiles labios desaliñados devorando ansiosamente el grano de su mano. Los caballos, sin embargo, son criaturas bastante inteligentes. Rápidamente observaron que cuando la mano de mi padre estaba vacía, él llegaba al cubo de alimentación que sostenía en su otra mano para conseguir una segunda ayuda. Al ver esto, los caballos aprendieron a ignorar su mano derecha extendida con su escasa ofrenda de grano: obserbando con desprecio más allá de él, sumergieron sus narices directamente en el cubo con alimento sostenido en su mano izquierda. ¿Por qué conformarse con un aperitivo cuando puedes comer toda la comida?

Como predicador, nunca sostenga la Biblia en una mano y alimente a su pueblo de la otra. Aliméntalos directamente de la mano que sostiene la Biblia, de la Biblia misma. No les des una palma llena de granos en tu sermón; sumerjan sus narices directamente en el maíz y la avena de la palabra de Dios. De eso se trata la predicación expositiva: ¡Deja de esparcir paja y dale grano al pueblo de Dios!

EL TIRÓN GRAVITACIONAL DE LA BIBLIA

Sólo un tonto trataría de enseñar la mente de Dios sin usar las palabras que Dios mismo habló. John Piper reprocha con razón a los predicadores que toman su teología y sus sermones de la palabra de Dios de alguna manera vaga y desconectada.

Uno de los mayores problemas que tengo con los predicadores más jóvenes a los que se me llama a evaluar, es que no citan los textos que apoyan los puntos que están planteando... Necesitamos que la gente abra sus Biblias y ponga sus dedos en el texto. Entonces tenemos que citar un fragmento de nuestro texto y explicar lo que significa. Diles en qué parte del versículo estás. Las personas pierden todo el hilo de un mensaje cuando están buscando a tientas para encontrar de dónde vienen las ideas del pastor.⁴

⁴ John Piper, *La supremacía de Dios en predicación* (Grand Rapids: Baker, 1990), 41.

Sus sermones deben girar en torno a su texto tan fielmente como la tierra gira alrededor del Sol; sus palabras nunca deben escapar del tirón gravitatorio de la palabra de Dios. Cuando tus oyentes vean que tus sermones salen de la Biblia, empezarán a confiar en ti: en tus sermones la palabra de Dios es rey. Además, comenzarán a leer sus propias Biblias. La predicación expositiva tiende a producir bereas, creyentes que escudriñan las Escrituras diariamente para ver si esas cosas son verdaderas (Hechos 17:11).

Los buenos predicadores permiten que las palabras de Dios dominen sus sermones como las manos de un alfarero dominan la arcilla. En palabras de Walter Kaiser, "Todo el objetivo... es dejar que las Escrituras tengan el papel principal, si no el único, en determinar la forma, la lógica y el desarrollo de nuestro mensaje." ¿Cuántos sermones han oído (o predicado) que no alcanzaron ese objetivo? Si la conexión entre el texto leído y el sermón predicado es difusa en el mejor de los casos y inexistente en el peor de los casos, Dios no reclamará su sermón como suyo. Si quieres predicar por Dios, debes preparar tus sermones de tal manera que las palabras de Dios los formen como arcilla. De eso se trata este libro.

CAPÍTULO TRES

¿LA BIBLIA ES SOL O NIEBLA?

Antes de aprender a bloquear el diagrama de un pasaje de las Escrituras, debemos responder a dos preguntas preliminares:

- ¿Es la Biblia un mensaje comprensible de parte de Dios?
- Si lo es, ¿cómo debemos interpretarlo?

Hace unos años, la junta de gobierno de un importante seminario evangélico en los Estados Unidos nombró un nuevo presidente de seminario. Desafortunadamente, muchos de los profesores de ese seminario no creyeron, ni enseñaron las verdades bíblicas defendidas por la declaración doctrinal del seminario. Por lo tanto, el primer trabajo del presidente fue limpiar la casa teológicamente; los profesores liberales tuvieron que ser descartados.

El nuevo presidente adoptó un enfoque directo de su asignación. Se reunió con todos los profesores y le dio la opción de firmar la declaración doctrinal de buena fe o renunciar. Cuando se enfrentó a esas dos alternativas, uno de los profesores respondió con frialdad: "Puedo hacer que esa declaración doctrinal signifique lo que quiera". El presidente respondió con calma: "Estás despedido". El profesor replicó: "No puedes despedirme. Tengo permanencia en esta escuela, y mi contrato dice que debido a eso, no puedes despedirme". A lo que el presidente respondió: "Puedo hacer que ese contrato signifique lo que quiera".

Ese profesor quería que la comunicación no estuviera clara, sólo cuando era conveniente para él. El creía que la palabra de Dios y la declaración doctrinal de su escuela podían interpretarse de una docena de maneras diferentes, pero cuando se trataba del contrato que protegía su salario, exigía una interpretación precisa, literal, gramatical, histórica y objetiva. Él se negó a darle a Dios lo que exigía para sí mismo y su contrato.

No podemos aceptar esta doble moral. Cada día asumimos con razón que la comunicación precisa, comprensible y unidireccional que es posible en el reino humano. Es igualmente posible cuando Dios habla.

¿La Biblia es sol o niebla? ¿Luz u oscuridad? ¿Claro u oscuro? Como predicador, ¿puedes abrir tu Biblia esperando (con un poco de trabajo duro) entender lo que Dios dijo? ¿Es posible encontrar el significado *de Dios* cuando estudias la Biblia? Hay al menos siete razones por las que puedes estar seguro de que la Biblia tiene un significado claro para todas las personas en todas partes, y por lo tanto, puede ser interpretada y predicada objetiva y precisamente.

1) LA BIBLIA FUE ESCRITA PARA REVELAR LA VERDAD, NO PARA OCULTARLA

La Biblia misma dice que Dios reveló la Escritura para que hombres y mujeres puedan leerla, entenderla y obedecerla. David escribió: "La ley del Señor es perfecta... haciendo sabio lo simple"(Sal 19,7).La Biblia fue escrita para aclarar, no para confundir. En Isaías Dios dijo: "No he hablado en secreto, en alguna tierra oscura" (Isa 45:19); Dios habló para ser escuchado y comprendido. Justo antes de su muerte, Moisés aseguró a Israel que no tendrían que hacer un viaje especial al cielo o navegar a través del mar para descubrir y obedecer las órdenes de Dios. La mente de Dios fue revelada pública y comprensiblemente en Su ley.

11 Este mandamiento que yo te ordeno hoy no es muy difícil para ti, ni fuera de tu alcance. 12 No está en el cielo, para que digas: «¿Quién subirá por nosotros al cielo para traérmolo y hacérmolo oír a fin de que lo guardemos». 13 Ni está más allá del mar, para que digas: «¿Quién cruzará el mar por nosotros para traérmolo y para hacérmolo oír, a fin de que lo guardemos?». 14 Pues la palabra está muy cerca de ti, en tu boca y en tu corazón, para que la guardes. (Deut 30:11-14).

Dios dio la Biblia para ser entendida y obedecida; por lo tanto, si bien interpretar la Biblia es una tarea difícil, no es imposible⁵. Su propósito para hablar era hacer sabio lo simple, revelar la verdad, no ocultarla.

2) DIOS ES A LA VEZ CREADOR Y COMUNICADOR

Una segunda razón por la que puedes venir a la Biblia esperando encontrar un mensaje claro y comprensible es *que Dios es tanto Creador como Comunicador*. El mismo Dios que te creó también habló la Biblia. Un comunicador que creó a los oyentes a quienes Él les habla puede también hablarles de una manera en que puedan entender. David escribió: "Oh Señor, me has buscado y conocido... [Ustedes] están íntimamente familiarizados con todos mis caminos" (Sal 139:1,3). El Dios que conoce a los seres humanos y todas sus maneras que íntimamente pueden escribir un mensaje que puedan entender.

3) LA INSPIRACIÓN GARANTIZA UN MENSAJE PRECISO

También puedes esperar descubrir el mensaje de Dios cuando estudias la Biblia porque la *inspiración garantiza un mensaje preciso*. La Biblia no es un estanque perturbado por un guijarro, demasiado lleno de ondas como para reflejar la mente de Dios con precisión. Es un espejo que refleja la mente de Dios precisamente, hasta con las mismas palabras.

En 1 Corintios 2:10-13 Pablo esboza cuatro pasos de inspiración divina que garantizan la exactitud de la Biblia. Antes de que Dios padre revelara Sus pensamientos, primero pensó en esos pensamientos. Y como Dios lo sabe todo y nunca miente, Sus pensamientos son siempre absolutamente verdaderos. Pablo dijo que Dios espíritu santo entonces buscó y entendió los pensamientos del Padre: "Dios los reveló por medio del Espíritu; porque el Espíritu busca todas las cosas, incluso las profundidades de Dios" (2:10). Puesto que Él es plenamente Dios, el Espíritu Santo conoce los pensamientos infinitos del Padre con infinita precisión.

Pero, ¿cómo llegaron a escribirse los pensamientos de Dios? En el tercer paso, el Espíritu entregó los pensamientos de Dios a los hombres: "Ahora hemos recibido, no el espíritu del mundo, sino el Espíritu que es de Dios" (2:12a). Esto estableció un conducto directo de Dios a Pablo. El mismo Espíritu que buscó y entendió los pensamientos de Dios entregó esos pensamientos intactos a Pablo. No había intermediarios humanos que desgarraron, confundieron y distorsionaron el mensaje.

⁵ Dan McCartney and Charles Clayton, *Let the Reader Understand: A Guide to Interpreting and Applying the Bible*, 2nd ed. (Philipsburg, New Jersey: P & R Publishing 1994, 2002), 38-39

En el cuarto paso de inspiración, Pablo habló o escribió ese mensaje del Pensamiento de Dios y entregado por el Espíritu Para asegurarse de que Pablo reflejara la mente de Dios con total precisión, el Espíritu Santo enseñó a Pablo qué palabras usar: "... también hablamos, no en palabras enseñadas por la sabiduría humana, sino en aquellas [es decir, esas *palabras*] enseñadas por el Espíritu" (2:13a, cp. 2 Pet 1:20-21). La revelación de Dios se dio de tal manera que cada profeta o autor de las Escrituras utilizó su propio vocabulario y estilo de comunicación al hablar o escribir. Sin embargo, las palabras que Pablo y los demás escribieron en sus manuscritos originales fueron en todos los casos exactamente las palabras que Dios quería que ellos usaran: "También hablamos, no con palabras enseñadas por la sabiduría humana, sino en las enseñadas por el Espíritu".⁶

¿Cuál es el resultado de este proceso de cuatro pasos? Claro que el conocimiento. Pablo escribió: "Hemos recibido... el Espíritu que es de Dios, para *que podamos conocer* las cosas que Dios nos dio libremente" (2:12, cursiva agregada). La inspiración conduce a un conocimiento seguro del mensaje de Dios porque Su mente se revela con precisión en la Biblia hasta las mismas palabras utilizadas.

4) LA PROFECÍA CUMPLIDA COMO SE DA EN EL ANTIGUO TESTAMENTO

La profecía cumplida como se da en el Antiguo Testamento también asegura a los predicadores que una interpretación objetiva de la Biblia es posible. Por ejemplo, Miqueas 5:2 dijo que el Mesías nacería en Belén. En Mateo 2:4-6, esa profecía se cumplió *como se dio*. Miqueas 5:2 no significaba cosas diferentes para diferentes personas. No significaba que el Mesías naciera en Bet-lem, Bet-horon, Betel o Betania. Significaba que el Mesías nacería en Belén. La profecía del Antiguo Testamento cumplida como se ha dado, demuestra que la Biblia tiene un significado objetivo y claro.

5) EL ESPÍRITU DE DIOS ILUMINA LAS MENTES DE LOS CREYENTES

Una quinta razón por la que es posible interpretar la Biblia con un alto nivel de precisión y objetividad es que el *Espíritu* de Dios *ilumina la mente de los creyentes para entender la Escritura*. El apóstol Juan dijo que el Espíritu Santo enseña a los creyentes; Enciende la luz para que los falsos maestros no los engañen fácilmente (1 Juan 2:26-27). La ayuda del Espíritu no nos hace intérpretes infalibles, pero como la interpretación bíblica es una tarea divinamente asistida, puedes esperar que sea posible un alto nivel de precisión y objetividad.⁷

6) DIOS PIENSA Y HABLA ANTITÉTICAMENTE

Debe haber un significado reconocible para la Escritura porque *Dios piensa y habla antitéticamente*. La palabra *antitético* se refiere al hecho de que algo no puede ser su opuesto. El pensamiento antitético es la primera regla de la lógica: *A no puede ser no-A*. ¿Una vaca es una cabra? ¿Un perro es un gato? ¿Un chacal es un león? Por supuesto que no. Algo no puede ser lo contrario, eso es el pensamiento antitético.

⁶ Wayne Grudem describe con precisión el proceso de inspiración cuando escribe: "Cuando realmente llegaron al punto de poner la pluma en el papel, las palabras eran completamente sus propias palabras, pero también completamente las palabras que Dios quería que escribieran, palabras que Dios también escribiría. reclamar como suyo." Systematic Theology (Grand Rapids, Mich.: Zondervan Publishing House, 1994), 81.

⁷ McCartney, Let the Reader Understand, 74.

Eso es importante a la hora de interpretar la Biblia: si algo no puede ser lo contrario, entonces la Biblia no puede significar una cosa para un europeo y otra para un latino. La Biblia no puede significar dos cosas, así como una vaca no puede ser una cabra o un perro no puede ser un gato. Por ejemplo, si un versículo enseña que la salvación es por gracia sólo por medio de la fe en Jesucristo, en otro no puede enseñar que la salvación es por obras. Ambos no pueden tener razón. Y así piensa Dios: "No os he escrito porque no conoces la verdad, sino porque la conoces, y porque ninguna mentira es *de la verdad*" (1 Juan 2:21, cursiva agregada). En la visión de Dios de las cosas, el error no es verdad.

Imagina un círculo. Dentro del círculo está todo lo que Dios dice: todo es cierto sin excepción. Fuera del círculo está todo lo demás, todo lo que no está de acuerdo con lo que Dios dice. Por lo que a Dios se refiere, no hay tráfico entre el interior y el exterior de ese círculo: las mentiras no son verdad; verdades no son mentiras. La idea de que hay muchas "verdades" contradictorias se llama *pluralismo*. Dios no piensa pluralistamente. Dios, por ejemplo, no piensa que todas las religiones sean igualmente válidas. Dios piensa antitéticamente: Cristo es el único camino de salvación; todas las demás formas conducen a la destrucción (Juan 14:6; Hechos 4:12).

Jay Adams escribe: "Las personas que estudian la Biblia en profundidad desarrollan mentalidades antitéticas: piensan en términos de contrastes o opuestos"⁸. Tiene razón. El pensamiento antitético se encuentra en prácticamente todos los párrafos de la Biblia. Tales opuestos incluyen la verdad y el error, los justos y los inicuos, la luz y las tinieblas, lo santo y lo sucio, la sabiduría y la locura, y como estas la lista es interminable.

La interpretación bíblica debe reflejar la forma de pensar de Dios; después de todo, es Su libro. Un pasaje de las Escrituras no puede tener un significado para Tomas, otro significado para Dereck y otro significado para Harry. No hay un significado occidental y un significado oriental, un significado urbano y un significado rural. Si bien un pasaje a menudo tendrá muchas aplicaciones, cada pasaje bíblico tiene un solo significado, el significado que Dios pretendía basado en las palabras, la gramática y la sintaxis que movió al autor humano a usar. Puesto que Dios piensa antitéticamente, un pasaje no puede significar una cosa y otra.

7) DIOS PUEDE HACER LO QUE PODEMOS HACER

Podemos estar seguros de que la Biblia contiene un mensaje comprensible de Dios porque *Dios puede hacer lo que podemos hacer*. No podemos negarle a Dios la capacidad de hablar comprensiblemente ya que nosotros mismos ejercemos diariamente esa habilidad. Hoy en día es popular decir que no puede haber certeza en la interpretación bíblica porque nunca podemos estar seguros de lo que alguien (incluido Dios) está diciendo.

Sin embargo, todas las relaciones humanas se basan en el hecho de que nos entendemos increíblemente bien. De hecho, las relaciones humanas diarias serían imposibles si la niebla de la comunicación fuera tan impenetrable como algunos dicen que es.

Trate de decirle al subgerente de un banco que las palabras no tienen un significado claro cuando le informa que le debe al banco diez mil dólares estadounidenses. Te dirá que dejes de decir tonterías

⁸ Jay Adams, *A Call to Discernment* (Eugene, Oregon: Harvest House, 1987; reprint, Woodruff, South Carolina: Timeless Texts, 1998), 29.

y que pagues. Los contratos comerciales, las asignaciones de tareas y las llamadas telefónicas a su familia suponen que la comunicación objetiva y precisa es normal. Los malentendidos son posibles (de vez en cuando incluso frecuentes), pero si le dices a tu esposa que estarás en casa el próximo martes, ella te espera el martes, no jueves.

No importa lo que diga la gente, la vida cotidiana sólo funciona porque la comunicación comprensible *es* posible.

Curiosamente, algunos cristianos creen que Dios es un comunicador menos capaz que ellos. Actúan todos los días con la suposición de que sus amigos y familiares los entienden; sin embargo, se niegan obstinadamente a creer que Dios puede hablar tan claramente como puedan. En Salmo 50:21 Dios reprendió a los inicuos porque "pensabas que yo era como tú". Lamentablemente, el profesor de seminario al que me referí al comienzo de este capítulo ni siquiera había cometido ese error. Como muchos otros hoy en día, el había puesto a Dios por debajo *de* sí mismo. El había imaginado que Dios era débil, torpe e incompetente a la hora de comunicar un mensaje claro. Pero decir que el Dios omnisciente y omnipotente no puede decir un mensaje claro y comprensible es un insulto a Dios.

Cuando abres tu Biblia para el estudio personal o para preparar tus sermones, puedes hacerlo convencido de que el mensaje de Dios te puede ser revelado. La Biblia fue escrita para revelar la verdad, no para ocultarla. Es un mensaje preciso del que habla un Dios que lo sabe todo, incluyendo cómo comunicarse eficazmente con Sus criaturas. Pero si bien la Biblia es un mensaje claro y comprensible de Dios, todavía debe interpretarse. ¿Cuáles son las sabias y confiables directrices para interpretar el mensaje de Dios?

CAPÍTULO CUATRO

CÓMO INTERPRETAR LA BIBLIA

Para poder predicar por Dios primero debes estudiar por Dios. Pero a lo largo de los siglos algunos predicadores han practicado métodos de estudio e interpretación de la Biblia que les han impedido predicar para Dios. Estos son dos métodos de este tipo que desea evitar.

EL MÉTODO ALEGÓRICO

Una alegoría es una historia cuyos personajes, eventos u otras características tienen significados ocultos y simbólicos⁹. Por ejemplo, la parábola del sembrador de Mateo 13:3-9 es una alegoría legítima, destinada a Cristo. En la parábola, Jesús dijo que la semilla representa el Evangelio, las aves representan a Satanás y los suelos representan diferentes tipos de corazones. Jesús pretendía que los personajes y rasgos de esa parábola tuvieran significados simbólicos. Él te lo dijo en Mateo 13:18-23. Esa suele ser la clave de las alegorías bíblicas: el autor explica los significados simbólicos pretendiendo que no tengas que adivinarlos.

⁹ Roy B. Zuck, Basic Bible Interpretation: A Practical Guide to Discovering Biblical Truth (Colorado Springs, Colorado: Victor, 1991), 221.

Algunos predicadores, sin embargo, quieren interpretar toda la Biblia alegóricamente. Para ello, pasan por alto el significado claro e histórico del texto, y hacen asociaciones imaginativas entre algo en el texto y algo de la experiencia cristiana o la teología. Por ejemplo, un predicador una vez interpretó la parábola del Buen Samaritano en Lucas 10 haciendo las siguientes conexiones imaginativas. El viajero que fue atacado representa a un peregrino que busca la salvación. Los ladrones que lo golpearon representan a Satanás tratando de evitar que se salve. Naturalmente, el buen samaritano es Cristo. El aceite y el vino que el samaritano administró a las heridas del herido imaginan el Espíritu Santo y el perdón. El burro es el Evangelio porque fue el vehículo que llevó al herido a la posada, que hace alusión a la iglesia, donde el hombre se recuperó.

Por toda su inteligencia, esa interpretación alegórica ignora por completo el propósito declarado de Jesús para la parábola. Jesús respondía a la pregunta, ¿A quién debo amar como mi prójimo? (Lucas 10:29). No estaba enseñando sobre el proceso de salvación. En lugar de centrarse en el propósito de Jesús, el predicador imaginó su propio significado para el pasaje. Su interpretación fue una interpretación privada o subjetiva, una que sólo él podía ver. La última vez que leíste Lucas 10, ¿pensaste que el burro del samaritano era el Evangelio? En última instancia, ese predicador predicó su propia parábola, no la de Jesús.

Al igual que con todos los intentos de interpretación alegórica, el intento anterior fracasa porque nadie puede estar seguro de si Jesús pretendía que los detalles de la parábola del Buen Samaritano tuvieran esos significados simbólicos. Además, si aceptas esos significados, ¿por qué no los demás? ¿Por qué el hombre golpeado no podría representar a Cristo en la cruz, o la imagen del vino la sangre de Cristo, o la posada representar el cielo? Mientras estemos jugando al juego de la imaginación, ¿por qué parar? La interpretación alegórica no está estudiando para Dios porque no tiene límites, no tiene restricciones: es la imaginación humana fuera de control. En última instancia, no hay razón para creer que Jesús pretendiera que la parábola del Buen Samaritano tuviera ningún significado simbólico. ¿No es suficientemente poderoso el significado llano de la parábola, tratar incluso a los viejos enemigos con amor?

Si quieres predicar un sermón sobre los pecadores, Cristo, el perdón, el Evangelio y la iglesia, hay una multitud de pasajes bíblicos que realmente abordan esos temas, pero la parábola del Buen Samaritano no es uno de ellos. Los predicadores que predicán por Dios predicarán textos por la razón por la que Dios y el autor humano los escribieron, no por sus propias razones imaginadas.

EL MÉTODO DEL ESPÍRITU SANTO

Algunos predicadores leen un pasaje y hacen una conjetura no estudiada de lo que significa, creyendo que el Espíritu Santo los guiará a la interpretación correcta sin estudio. Ignoran el contexto histórico. Ignoran las frases y párrafos alrededor de su pasaje. Ignoran lo que el pasaje significó para Moisés, Marcos, Pablo, Pedro y para Dios, quien es el autor original y divino. Creen que lo que venga a sus mentes mientras leen el texto es la interpretación correcta. ¿Eso es estudiar para Dios?

Los predicadores que siguen este método creen que lo es. Por lo general, defienden su práctica de la promesa de Jesús a los discípulos de Mateo 10:19-20, "Pero cuando te entreguen, no te preocupes por cómo o qué debes decir, porque te dará en esa hora lo que vas a decir. Porque no son ustedes los que hablan, si no el Espíritu de su Padre quien habla en ustedes." Los predicadores que siguen el método del Espíritu Santo generalmente fruncen el ceño en el estudio diligente porque creen que

la Biblia dice que un predicador verdaderamente espiritual no se preocupará por qué decir; simplemente esperará a que el Espíritu de Dios le dé la interpretación correcta cuando esté en el púlpito.

¿Significa la promesa de Jesús en Mateo 10 que el Espíritu de Dios te dará la interpretación correcta de tu texto mientras caminas hacia el púlpito el domingo, incluso si no estudiaste? Los versículos que preceden a Mateo 10:19-20 te ayudarán a decidir. Jesús prefirió la promesa de 10:19-20 con estas palabras: "Cuidado con los hombres, porque os entregarán a los tribunales y os azotarán en sus sinagogas; e incluso serán llevados ante gobernadores y reyes por mi bien. Pero cuando te entreguen, no te preocupes por cómo o qué vas a decir..." (Mateo 10:17-19a).

Hay un momento en que no tendrán que estudiar para hablar el Evangelio con elocuencia, precisión y poder. Según Jesús, ¿cuándo es? Cuando los perseguidores te han arrancado la Biblia de las manos y te han metido en prisión, cuando difícilmente puedes pensar porque tu espalda lacerada está gritando de la agonía de un brutal azote, cuando te arrastran a un tribunal para defender tu fe en Jesucristo — bajo esas circunstancias — la promesa de Jesús es: "Te dará en esa hora lo que vas a decir". Si has sufrido una persecución violenta por la causa de Cristo y no has tenido oportunidad de preparar una defensa, en esa hora el Espíritu Santo te convertirá en Lutero, Calvino, George Whitefield o en Charles Spurgeon. En esa hora, el Espíritu Santo os dará un mensaje. ¿Qué tiene que ver eso con cómo se preparan para predicar un sermón en su iglesia el domingo? Nada en absoluto.

El Espíritu de Dios utiliza medios extraordinarios en circunstancias extraordinarias; en circunstancias ordinarias utiliza medios ordinarios — estudio diligente. Si fueras Shadrach, Meshach y Abed - Nego, y tenías que decirle al rey Nabucodonosor que no te inclinarás ante su ídolo dorado, el Espíritu te dará las palabras correctas para decir antes de ser arrojado al horno ardiente, incluso si no has tenido quince horas para preparar un manuscrito sermón impecable. Pero el Espíritu ha dicho exactamente cómo Él os dará un mensaje que honre a Dios en circunstancias ordinarias: "Sito diligente presentarte aprobado a Dios como un obrero que no necesita avergonzarse, manejando con precisión la palabra de verdad" (2 Tim 2:15). Los predicadores deben depender del Espíritu de Dios, pero deben depender de Él *mientras* estudian, no en lugar de estudiar.

Ni el método alegórico ni el método de interpretación del Espíritu Santo darán como resultado la predicación por Dios. Con uno predicas tu imaginación, con el otro, una conjetura atribuida al Espíritu Santo. Para que prediquen sermones que Dios reclamará como suyos, tendrán que adoptar un enfoque completamente diferente a la interpretación bíblica.

LOS DOCE PRINCIPIOS DE INTERPRETACIÓN BÍBLICA

Estudiar por Dios para predicar por Dios es un proceso exigente, pero no es misterioso. Comienza orando pidiendo ayuda divina, una oración que se hace eco de la oración del salmista: "Abre mis ojos para que pueda contemplar cosas maravillosas de Tu ley" (Sal 119,18). Habiendo, y buscado continuamente la ayuda indispensable del Espíritu Santo, entonces te conviertes en un carpintero que mide dos veces y corta una vez. Lees, esforzándote por aclarar las palabras, las oraciones y los párrafos de las Escrituras. Córtalos sesgados, y nunca predicarás por Dios. Córtalos rectos, y Dios hará de tu voz Su voz.

¿Cómo estudias para Dios? Sorprendentemente, la respuesta es simple: leer la Biblia *con el mayor cuidado y normalidad* posible. Sin olvidar las características únicas que posee como Escritura exalada por Dios, usted debe leer la Biblia como leería un artículo importante del periódico, un libro de texto médico o un documento legal significativo. Deje que el autor diga lo que dijo basándose en las palabras que usó. Busque el flujo de la lógica del autor. No busque significados privados que sean fantasiosos y/o alegóricos. Deje que el contexto informe su interpretación.

Los siguientes doce principios son de las directrices más importantes y largamente acordadas (consensuadas) para una cuidadosa carpintería bíblica. Son las reglas que hacen una interpretación sabia, reflexiva y recta de la Biblia. El estudio de estos principios se llama *hermenéutica* (del verbo griego *hermeneuo*, para interpretar). Si sigues estas pautas, estarás en el camino de estudiar para Dios.

Estos principios hermenéuticos tienen dos fuentes: primero, las reglas cotidianas y sensatas del lenguaje que hacen posible la comunicación, y segundo, el carácter de Dios. En la Biblia, Dios hablaba en lenguas humanas; por lo tanto, seguimos las reglas del lenguaje para entenderlo. Pero al hacerlo, nunca olvidamos que fue Dios quien habló. Teniendo en cuenta ambos hechos, debe adoptar las siguientes doce reglas de interpretación.

1) LA CLARIDAD DE LAS ESCRITURAS

La Biblia puede entenderse porque Dios quiso que se entendiera¹⁰.

Yo soy el Señor, y no hay otro. No he hablado en secreto, en alguna tierra oscura Yo, el Señor, hablo justicia declarando cosas que son rectas (Isa 45:18-19).

Las cosas secretas pertenecen al Señor nuestro Dios, *pero las cosas reveladas nos pertenecen a nosotros* y a nuestros hijos para siempre, para que podamos observar todas las palabras de esta ley (Deut 29, 29, cursiva agregada).

Estudiar para Dios comienza con la suposición de que Dios reveló Sus palabras para ser comprendidas y vividas. Como dijo Moisés, las cosas reveladas — las palabras de Dios en la Biblia — son nuestras. Eso significa que estudias la palabra de Dios *esperando* descubrir un mensaje coherente y comprensible. Wayne Grudem escribe: "La claridad de las Escrituras significa que la Biblia está escrita de tal manera que sus enseñanzas son capaces de ser entendidas por todos los que la leerán buscando la ayuda de Dios y estando dispuestas a seguirla"¹¹.

La claridad de las Escrituras no significa que cada pasaje de las Escrituras sea fácil de interpretar. Incluso el apóstol Pedro reconoció que no todo en la Biblia es igualmente fácil de entender (2 Pedro 3:15-16). Por lo tanto, cuando te encuentras con un pasaje teológicamente oscuro, da prioridad a pasajes donde la Escritura aborda ese tema con claridad. Sin embargo, la suposición del intérprete es siempre que Dios habló la Escritura para ser entendida: revelar la verdad, no ocultarla.

¹⁰ McCartney, Let the Reader Understand, 38-39

¹¹ Grudem, Systematic Theology, 108

2) EL ACOMODAR DE LA REVELACIÓN

Acomodar significa ajustar algo que normalmente haces para adaptarse a una situación específica. Por ejemplo, un predicador que normalmente predica en español podría acomodar a los invitados que son exclusivos de habla inglesa traduciendo parte de su sermón al inglés. En este caso, predicar sólo en español sería cruel para sus visitantes; por lo tanto, él amablemente los acomoda mediante la entrega de parte de su sermón en su idioma el cual entienden.

Dios hace lo mismo. Él es un ser de espíritu infinito: Él podría hablar de maneras que tú y yo nunca podríamos entender. Pero para nuestro beneficio, Dios eligió revelarse a sí mismo en términos que podemos comprender. Por ejemplo, la Escritura fue escrita en lenguas humanas bien conocidas — hebreo, un poco arameo y griego — y no en algún idioma celestial del que no sabemos nada.

El acomodo de la revelación también significa que cuando Dios habla de conceptos divinos o infinitos, Él lo hace de una manera con la que puedas relacionarte. Por ejemplo, 2 Crónicas 16:9 dice que "los ojos del Señor se mueven de un lado a otro por toda la tierra". ¿Significa eso que Dios padre tiene ojos físicos? No lo hace. Otros textos te dicen que Él es un espíritu infinito (Juan 4:24). Entonces, ¿por qué Dios habla de Sus *ojos*? Dios sabe que la vista es la más perceptiva de los sentidos humanos; por lo tanto, Él describe Sus infinitas habilidades de percepción de una manera que usted puede entender. Lo menor (la vista humana) te ayuda a entender lo infinitamente mayor (la capacidad todopoderosa de Dios para percibir).

Dios hace una adaptación similar cuando habla de "la mano del Señor". ¿Dios padre tiene manos? No. Pero Él sabe que para nosotros las manos representan el poder, la capacidad de agarrar algo y controlarlo. Sabiendo eso, Dios describe amablemente Su poder infinito como Su mano. Eso es alojamiento. Al igual que un adulto que habla con un niño, Dios se inclina a nuestro nivel y se describe a sí mismo de maneras que podemos entender.

3) LA ARMONÍA DE LAS ESCRITURAS

Aunque escrita por más de treinta autores humanos durante un período de 1.500 años, la Biblia está de acuerdo consigo misma. ¿Te imaginas a treinta personas escribiendo sobre cualquier tema y acordando perfectamente el uno con el otro? ¿Y si el tema fuera religión? ¿Y si algunos de ellos vivieran con mil años de diferencia? El acuerdo teológico de la Biblia es asombroso. En realidad, no es tan asombroso cuando se recuerda que detrás de la variedad de autores humanos de la Biblia hay un autor divino. Debido a que la Escritura fue hablada por el Dios que lo sabe todo y nunca miente, la Biblia armoniza consigo misma; no se contradice a sí mismo.

La armonía de las Escrituras es una doctrina fundamental, pero puede ser abusada. A veces los predicadores determinan lo que creen basados en *un* texto y luego usan un martillo y una barra de palanca para obligara todos los demás textos a "armonizar" con ese punto de vista. Nunca hagas eso. Que cada pasaje diga lo que Dios dijo, y al final armonizarán. A veces dos textos enseñando verdades distintas pero igualmente verdaderas (como la deidad y la humanidad de Cristo). Deja que ambos textos hablen. Pero como la Biblia tiene un Autor divino, llegamos a ella esperando encontrar un acuerdo teológico, y de hecho, lo hacemos.

4) INTERPRETACIÓN NORMAL

Por lo general, el mayor problema de las personas en la interpretación bíblica es que leen la Biblia anormalmente. Cuando abren sus Biblias, es como si olvidaran todo lo que aprendieron sobre la lectura. Ignoran el contexto; buscan significados secretos y personales. Interpretaciones normales, sensatas para leer cualquier otro documento importante, humano o divino¹².

Cuando el director escribe una nota al encargado de mantenimiento de la escuela instruyéndole que reemplace una luz fluorescente defectuosa en el aula once, ese es un documento importante para el hombre de mantenimiento. Es su trabajo arreglar esos problemas. ¿Qué hace el encargado de mantenimiento? No lee un significado místico y secreto sobre la luz espiritual en la nota del director. Lo lee con normalidad y cuidado para determinar qué luz se quema, y luego trae un globo fresco y una escalera. Esa es una interpretación normal; necesitamos leer nuestras Biblias de la misma manera.

A veces este enfoque para interpretar la Biblia se llama interpretación *literal*: tomas las palabras literalmente, tomándolas para significar lo que dicen, en lugar de darles una interpretación fantástica e imaginaria¹³. ¿Pero todo en la Biblia es literal? ¿La Biblia no usa figuras del habla? La Biblia a menudo utiliza un lenguaje figurativo: el Cordero de Dios, lobos con ropa de oveja, Dios nuestra roca, etc. No todo en la Biblia debe ser tomado literalmente — Dios no es literalmente una roca. Es por eso que este principio se llama *interpretación normal*. La pregunta entonces, es ¿cómo decide normalmente si una declaración es literal o figurativa? Por otro lado, significa que lees la Biblia siguiendo las prácticas de lectura que considerarías

Si tu madre dice, "Eres una mula de cabeza dura", ¿quiere decir que tienes orejas largas, piel gris y dientes amarillos gruesos? Claro que no. Está usando una foto de palabra para reprender tu terquedad. Es *normal* comunicarse usando un lenguaje figurado y comparaciones. Pero no todo es una figura del habla. Si tu madre dice, "Me gustaría una taza de té", ella quiere decir precisamente eso. Ella no tiene la intención de un significado figurativo en el que el té es la salvación, el Evangelio o el perdón. ¿Cómo puedes distinguir entre las declaraciones figurativas de tu madre (mula de cabeza dura) y sus declaraciones literales (una taza de té)? No es tan difícil como se podría pensar.

Se distingue entre la comunicación literal y figurado todos los días. ¿Cómo? Comienzas con el significado literal, y si no tiene sentido, cambias para considerar posibles significados figurativos. En otras palabras, en la escucha o lectura normal es asumes que algo es literal hasta que obvio que debe ser figurativo en realidad no tienes orejas largas, piel gris y dientes amarillos gruesos; por lo tanto, cuando se dirige a usted, las palabras *mula de cabeza dura* deben ser figurativas.

Cuando leas la Biblia, haz lo mismo. Supongamos que las palabras de Dios deben tomarse literalmente a menos que sea obvio que Él está usando el lenguaje figurado. Por ejemplo, cuando Jesús dijo: "Yo soy la puerta" (Juan 10:9), no llegas a la conclusión de que Jesús está hecho de madera y tiene bisagras. Tu mente examina el significado literal de la declaración de Jesús, la encuentra poco probable y la acepto como una figura del habla. Es una lectura normal.

Con la lectura normal, siempre comienzas asumiendo que un texto debe interpretarse

¹² Ibid., 123.

¹³ Grudem, *Systematic Theology*, 108

literalmente hasta que quede claro que debe entenderse de otra manera. Pero incluso cuando interpretas el lenguaje figurativo empiezas con lo literal: ¿Qué es una puerta? ¿A qué propósito sirve una puerta? ¿Por qué se compararía Jesús con una entrada o una puerta? La función literal de una puerta sugiere el significado de la figura: Jesús es la puerta de entrada a la vida eterna.

5) EL SIGNIFICADO DE UN TEXTO

La hierba es verde. ¿Significa esa frase que la hierba es púrpura, roja, azul o amarilla? ¿Significa que los árboles son marrones? Si *la hierba es verde* puede significar todas esas cosas, entonces no significaría nada. El lenguaje es útil sólo cuando significa una cosa y no otra. Por ejemplo, la palabra *verde* es útil precisamente porque no significa púrpura, rojo, azul, amarillo o marrón. La palabra *hierba* es útil precisamente porque distingue esa planta de esas plantas algo más altas que llamamos árboles. De la misma manera, las palabras y frases de la Biblia son útiles porque significan una cosa y no otra. El principio de un significado es básico para toda comunicación, pero ¿quién determina el significado previsto de una palabra o frase?

Para que la comunicación sea efectiva, se debe permitir que *la persona que habla o escribe* dicte el significado de sus palabras. Por ejemplo, cuando crecía, mi madre a menudo me decía que limpiara mi habitación. Ella, la que dio la orden, fue la que decidió lo que significaba ese comando. Si decidí que *limpiar su habitación* tenía la intención de empujar toda mi ropa sucia bajo la cama, pronto descubrí que la interpretación de mi madre de ese comando era diferente de la mía, ¡y de alguna manera su interpretación siempre ganó! Así debe ser. Ella habló el comando; ella tenía derecho a definir su significado.

De la misma manera, cuando Dios habla, Él llega a definir lo que Él quiere decir. "Ajá", dices, "pero Dios no está aquí para explicar Su significado." Es cierto. Por lo tanto, debemos interpretar Sus palabras escritas de la manera más normal y cuidadosa posible. Las palabras mismas, el flujo de pensamiento y el contexto histórico del autor humano a través del cual Dios habló revelarán lo que Dios quiso decir.

Sabía que cuando mi madre me dijo que limpiara mi habitación, no quería decir que debía meter toda mi ropa sucia debajo de la cama. ¿Por qué? La palabra *limpio* no significaba eso para ella. Y en caso de duda, fui responsable de descubrir lo que la palabra *limpia* significaba para ella, y de actuar en consecuencia. De la misma manera, es su trabajo como intérprete de la Biblia descubrir lo que las palabras y frases de la Biblia significaban para los autores humanos originales cuando Dios se inclinó por hablar a través de ellos. No somos libres de dar nuestro significado a las palabras de Moisés, Isaías o Pablo. Debemos darles el único significado que ellos pretendían darle desde el inicio.

Cada pasaje bíblico tiene un significado verdadero, el significado que Dios pretendía a través del autor humano. Lo que significaba para *ellos* es lo que significa. Si *la hierba es verde* también puede significar que la hierba es marrón, esa comunicación es un sin sentido. La palabra de Dios se vuelve igual de sin sentido si tiene más de un significado.

6) INTERPRETACIÓN, LUEGO APLICACIÓN

Si el principio de un significado es confuso para usted, podría ser que usted está pensando en la aplicación, no en el significado. De hecho, cuando los cristianos dicen: "Lo que este versículo

significa para mí...", lo que a menudo dicen es: "Cómo se *aplica* este versículo a mí..." Quieren personalizar el versículo antes de descubrir lo que significaba para Moisés, Mateo o Pablo. En otras palabras, quieren decidir cómo actuar antes de descubrir realmente lo que Dios quiere que hagan. Eso es peligroso para los cristianos, y es doblemente peligroso para los predicadores. Por lo tanto, debe mantener fielmente una distinción entre interpretación y aplicación¹⁴.

La interpretación se esfuerza por descubrir el significado que el autor original pretendía en su situación histórica, por ejemplo, lo que Pablo quiso decir cuando escribió a la iglesia de Roma hace dos mil años. La interpretación no está preocupada por cómo las palabras de Pablo afectan nuestras vidas hoy en día. Eso es de vital importancia, pero esa aplicación es un segundo paso independiente. La interpretación descubre el significado del pasaje para todos, en todas partes, todo el tiempo, porque descubre el significado del autor original.

La aplicación, por otro lado, se refiere a las diversas maneras en que el significado del autor original afecta a la vida hoy en día. La aplicación se refiere a las diferentes maneras en que diferentes personas en diferentes momentos, en diferentes lugares pueden vivir el único significado de ese texto. La interpretación es como un hombre con una pala cavando en busca de tesoro enterrado. Cava y cava, hasta que encuentra el cofre de monedas de oro. La aplicación se refiere a todas las diferentes maneras en que puede gastar esas monedas una vez que las ha encontrado.

TRES EJEMPLOS

Considere el mandamiento, *Usted no robará*. Ese mandamiento tiene un significado: *no tomes algo que no sea tuyo o no tuyo para usarlo de esa manera*. Ese significado es válido sin importar quién seas, dónde vivas o cuando lo leas Éxodo 20:15.

Sin embargo, la lluvia de una nube podría caer en muchos campos. En otras palabras, el único significado de *Ti no robará* puede ser vivido de diferentes maneras por diferentes personas en diferentes momentos en diferentes lugares. Para un niño de diez años, esa orden restringe su tentación de meter una barra de chocolate en el bolsillo cuando el encargado de la tienda no está mirando. Para un adulto, reprende su tentación de tomar una siesta al sol durante las horas de trabajo (como empleado, su tiempo no es suyo de *esa* manera). Esas son dos aplicaciones diferentes basadas en el único significado previsto por el autor de Éxodo 20:15. Ese significado se puede aplicar a literalmente miles de situaciones, a los adultos y los niños, para los hombres y las mujeres, para los latinos y los asiáticos, pero la interpretación de Éxodo 20:15 nunca cambia: *no tomes algo que no sea tuyo o no tuyo para usar de esa manera*.

La Interpretación de Éxodo 20:15 nunca cambia: *no tomes algo que no es tuyo o no te corresponde*.

Como segundo ejemplo, considere Proverbios 15:1, *Una respuesta blanda quita la ira, mas la palabra aspera hace subir el furor*. Ese proverbio se puede aplicar en una serie de situaciones diferentes. Un padre puede aplicarlo durante una tensa reunión de ancianos restringiendo la lengua y hablando

¹⁴ Ramm, Protestant Biblical Interpretation, 113.

en silencio cuando otro anciano no está de acuerdo con él. Una madre podría aplicarlo cuando su hija adolescente se queja de tener que ayudar a preparar la cena cuando prefiere estar escuchando música con sus amigos. La firmeza suave de la mamá evita un debate acalorado. La hija puede aplicar el autocontrol de Proverbios 15:1 cuando su hermano menor intenta iniciar una discusión llamándola por un nombre insultante: ¿responderá con palabras suaves o con un pequeño insulto propio? Su hermano puede aplicarlo en el campo de fútbol cuando se está gestando una discusión sobre si se debe conceder un penalti por un incidente de tropiezo. Todas esas son aplicaciones diferentes del texto, pero Proverbios 15:1 sólo tiene una interpretación: *palabras amables y en un tono suave de voz le ayudarán a evitar conflictos pecaminosos*.

¿Es fundamental distinguir entre interpretación y aplicación? Sí. Apresurarse a la aplicación antes de descubrir el significado de Dios es una señal de que *desea* controlar el texto. Quieres privatizar o personalizar el texto, pero el texto es de Dios. La Biblia debe ser aplicada por cada persona, pero es el significado de Dios el que debe aplicarse, no el propio. Además, ¿qué pasará si el niño de diez años crece pensando que no *robarás* significa sólo que no debería robar barras de chocolate? Pasará sus días de adulto robándole a su empleador durmiendo bajo el sol cuando debería estar trabajando. ¿Por qué? Confundió una aplicación de Usted *no robará* con su significado, y por lo tanto, nunca vio todas las demás aplicaciones posibles.

En 1 Tesalonicenses 4:3 Pablo dijo: *Esta es la voluntad de Dios, vuestra santificación, es decir, que te abstienes de la inmoralidad sexual*. Si el predicador truena: "Este versículo significa que no debes mirarla pornografía", ha dado una *solicitud*, pero no la *interpretación* del texto.²¹ Si no mirar la pornografía es la interpretación, entonces 1 Tesalonicenses 4:3 no dice nada a los jóvenes adulto que se acuesta con su novia o el hombre que está engañando a su esposa. Y sabes que eso no puede estar bien.

Al confundir la interpretación y la aplicación, es posible que excluya involuntariamente muchas aplicaciones importantes. Dirás lo que quieras decir, pero no todo lo que Dios dijo. La interpretación de 1 Tesalonicenses 4:3 es mucho más amplia que la pornografía: *evitar por completo buscar la realización sexual fuera de una relación matrimonial de un solo hombre y una sola mujer*. A partir de ese significado, con la intención autoral — un significado que es el mismo para todos, en todas partes, todo el tiempo — usted y su congregación pueden crear una serie de aplicaciones legítimas y útiles.

Interpretar el texto y aplicar el texto son pasos distintos en la preparación del sermón. Descubrir lo que el texto habría significado para el autor original es lo primero. Una vez establecido esto, se puede reflexionar sobre la multitud de maneras en que el texto afecta a la vida hoy en día.

Parte de la confusión sobre esta cuestión se debe al hecho de que la palabra *media* inglesa puede utilizarse tanto del *significado* previsto por el autor de un texto como de las *implicaciones* de dicho texto para la vida de los creyentes. Esta es una debilidad lamentable del inglés. El significado y las implicaciones son, de hecho, dos cosas diferentes.

UN EJERCICIO PRÁCTICO

Tomemos un momento para practicar la interpretación distintiva de la aplicación. Supongamos que está estudiando Romanos 12: 1-2. Aquí está su asignación: reescribir Romanos 12:1-2 en sus propias palabras. A medida que lo reescribas, comienza cada oración con las palabras que *Pablo dijo*. Asegúrate de escribir sólo lo que Pablo dijo a los romanos en ese versículo. Esa es la interpretación. Una vez que hayas hecho eso, escribe tres maneras de aplicar lo que Pablo dijo a los romanos. No vives en la Roma del siglo I, pero Dios tiene la intención de que Su palabra se aplique a ti. Comience con la interpretación y, a continuación, muévase a la aplicación. No pases a la discusión a continuación hasta que hayas hecho esta asignación.

¿Cómo te fue? Permítanme darles un ejemplo de un esfuerzo equivocado y correcto, centrándose en la primera parte de Romanos 12:2, que dice: *No se conformen con este mundo*. El primer intento obstaculiza la interpretación y va directamente a la aplicación. Se vuelve demasiado específico demasiado pronto. *Planteandolo desde un Enfoque equivocado*: "Para mí no estar conformado con el mundo significa que no debemos ver la televisión. De hecho, este versículo significa que todas las televisoras son malas. Si tienes una televisión no eres cristiano. Eso es lo que Pablo dijo a los romanos, ya sabes.

Aunque comparto la aversión de ese predicador al contenido no bíblico de la mayoría de los programas de televisión, creo que podría haber puesto el carro de la aplicación ante el caballo de la interpretación. Pablo no les dijo a los romanos que no vieran televisión; ni siquiera tenían televisores. Aunque la aplicación del predicador podría ser válida, no podemos estar seguros, porque se asumió la interpretación. Y la interpretación de un pasaje bíblico es demasiado importante para asumirlo.

Enfoque correcto: Interpretación: "Pablo dijo que los creyentes romanos no deben abrazar los patrones de pensamiento y vida evidenciados por los incrédulos que los rodean." Eso reformula lo que Pablo dijo a los romanos. (Una repetición servil de *Pablo dijo* que realmente te obliga a ceñirte a la interpretación, ¿no?) Esta interpretación explica palabras clave como *conformadas* y *mundo*. Si Pablo regresaba del cielo, decía: "Sí, a eso me refería. Los creyentes no deben pensar y vivir como incrédulos." Después de haber establecido la interpretación, ahora podemos pensar en una *aplicación*: "Algo que me influye para pensar como un incrédulo es ver la televisión. Para evitar ser presionado en el molde del pensamiento mundanal, debería ser más exigente con lo que veo en la televisión. Tal vez incluso debería considerar no ver la televisión en absoluto."

La interpretación a lo que Pablo y Dios dijeron es distinta de cómo tú y yo vamos a actuar basándonos en lo que dijeron. Cavar para el tesoro de la interpretación; una vez que lo hayas encontrado, entonces piensa en todas las maneras en que puedes gastar ese tesoro. Un buen intérprete bíblico entiende esos dos pasos y los mantiene separados: primera interpretación, luego aplicación.

7) Contexto

Contexto se refiere a las palabras, frases y párrafos que vienen antes y después del texto que se está estudiando. Este principio enfatiza el hecho de que descubres el verdadero significado de un pasaje sólo cuando consideras las palabras que lo rodean.²² Como con todas las palabras, las palabras de la Biblia significan algo basado en las palabras que las rodean. La palabra *Dios*, cuando se coloca junto al nombre *Baal*, no significa lo mismo que cuando se coloca junto al nombre *Yahweh*.

El pueblo de Tswana, en el sur de África, tiene un dicho: "El hombre es un hombre a través de otras personas"¹⁵. En otras palabras, un hombre no tiene una identidad distinta aparte de su familia y su tribu. De la misma manera, las palabras de la Biblia no tienen identidad aparte de su familia y tribu: las palabras, frases y párrafos que las rodean.

Por ejemplo, Filipenses 2:3 dice no *hacer nada*. No hagas nada?! ¿La Biblia realmente dice eso? El haragán salta de su cama para celebrar; el adolescente grita de alegría y baila un baile de victoria. Este es el comando bíblico que han estado buscando: *¡No hagas nada!* ¿Es Filipenses 2:3 justificación para la pereza? No. El resto del versículo dice: "No hagas nada *desde el egoísmo o la presunción vacía*". Las palabras *tienen* familia. Y cuando conoces a esa familia, descubres la verdadera identidad de la orden que te es dada en este versículo.

Filipenses 4:6 dice *Estar ansioso*. El perpetuo preocupado exclama: "¡Ajá! Dios no sólo tolera mi ansiedad, Él lo ordena." ¿Quita Filipenses 4:6 preocupación de la lista de pecados condenados por Dios? No. El resto del versículo dice: "Ten ansiedad *por nada*". Al ignorar las palabras alrededor de un comando, puedes soportar la palabra de Dios en su cabeza. De hecho, ignorar el contexto de esos dos mandamientos te habría llevado a desobedecer a Dios, a no obedecerlo. Para adaptar nuestro dicho de Tswana, "Una palabra es una palabra a través de las palabras que la rodean."

UN EJEMPLO DE ISAÍAS

Isaías 1:10 dice: *Escuchad la palabra del Señor, gobernantes de Sodoma; escuchad la instrucción de nuestro Dios, vosotros, pueblo de Gomorra*. ¿A quién está hablando Dios? Basándonos únicamente en la lectura de Isaías 1:10, llegaríamos a la conclusión de que Isaías se dirige a las ciudades de Sodoma y Gomorra. Pero el versículo 10 pertenece a una tribu, los versículos que lo rodean. Y cuando conoces a los parientes de Isaías 1:10, la lámina cambia drásticamente. Por ejemplo, encuentras ese versículo que dice Isaías profetizado durante los reinados de cuatro reyes: Usías, Jotham, Ahaz y Ezequías. Un vistazo rápido a su diccionario bíblico le dirá que esos reyes reinaron 1400 años después *de* que Dios quemó Sodoma y Gomorra de la faz de la tierra. El versículo 3 dice que Isaías proclamó la palabra de Dios a *Israel*.

¹⁵ Zuck, Basic Bible Interpretation, 106.

Además, el versículo 8 se dirige a los oyentes como la *hija de Sión*, un nombre poético del Antiguo Testamento usado para Jerusalén. Y finalmente, el versículo 9 usa las palabras "como Sodoma" y "como Gomorra".

El contexto es importante. Si sólo lees Isaías 1:10, concluirías que Isaías 1 está dirigido a Sodoma y Gomorra. Y tu interpretación sería vergonzosamente equivocada. Isaías predicaba a Jerusalén, Judá e Israel, pero lo hacía mediante una poderosa comparación entre Jerusalén y esas dos ciudades malvadas de la antigüedad. La verdadera interpretación de Isaías 1:10 sólo se encuentra considerando su familia y tribu, las frases y párrafos que la rodean. Eso es cierto en toda la Biblia: el contexto determina el significado.

De hecho, vimos el principio de contexto en acción anteriormente en este capítulo cuando consideramos Mateo 10:19-20 y el método de interpretación del Espíritu Santo. El contexto (vv. 17-18) dejó claro que el Espíritu de Dios os dará un sermón por medios extraordinarios sólo en las extraordinarias circunstancias de persecución violenta.

UN EJEMPLO DE JEREMÍAS

Jeremías 29:11 es un verso favorito para las tarjetas y calendarios cristianos: "*Porque sé los planes que tengo para vosotros*", *declara el Señor, "planes para el bienestar y no para la calamidad"*. Algunos cristianos se aferran a este versículo, creyendo que es una promesa de que nada va a salir mal en sus vidas. Sin embargo, si lees Jeremías 29, encuentras que esta promesa no es una promesa general para todos los creyentes. No es como las promesas que uno encuentra a menudo en los Salmos, como en Salmos 145:18: "El Señor está cerca de todos los que le invocan." Cuando conoces a la familia y tribu de Jeremías 29:11, encuentras que, lejos de ser una promesa general para todos los creyentes, esta promesa es parte de una carta enviada por Jeremías a los judíos exiliados en Babilonia más de quinientos años antes de la época de Cristo. En esa carta, Dios prometió que esos exiliados judíos no permanecerían en cautiverio; después de setenta años Dios los traería a su casa, a Jerusalén.

El contexto en este caso se puede definir como una promesa a un grupo específico de personas acerca de un plan específico de rescate, esto limita la aplicación de Jeremías 29:11. No es una promesa arrolladora que todos los creyentes tengan un paso fácil y libre de calamidad a través de la vida. Jeremías mismo fue odiado, atormentado, secuestrado, y en carcelado por su fiel predicación, ¡ciertamente no se le aplicaba! Una promesa que Dios dio a los judíos en el siglo VI a.C. para rescatarlos del exilio no debe interpretarse como una garantía de que Dios sólo tiene cosas fáciles y cómodas planeadas para los creyentes de hoy. El contexto determina el significado; una palabra es una palabra a través de las palabras a su alrededor.

8) REVELACIÓN PROGRESIVA

Dios reveló Su verdad durante un largo período de tiempo: unos quinientos años. Naturalmente, Su revelación se hizo más detallada con el paso del tiempo. Es decir, *avanzó*. No pasó de lo falso a lo cierto (siempre fue cierto), pero sí avanzó de parcial a completo. La carta a los hebreos dice que la culminación se centra en nuestro Salvador Jesucristo: "Dios, después de que él habló hace mucho tiempo a los padres de los profetas en muchas porciones y de muchas maneras, en estos últimos días nos ha hablado en Su Hijo" (Hb 1, 1-2). Hoy sabemos más de lo que Moisés, Salomón o David sabían, en la era del Antiguo Testamento: anticipaban el sermón

más grande de Dios; lo hemos oído.

Por gratificante que sea un conocimiento más completo, representa un peligro para los intérpretes bíblicos de hoy en día. El hecho de que la revelación de Dios se haya vuelto más detallada con el tiempo significa que debes evitar la trampa de leyendo la revelación *posterior* de nuevo en la revelación *anterior* (generalmente el Nuevo Testamento de vuelta al Antiguo Testamento). En Génesis 12:3, Dios dijo que por medio de Abraham bendeciría a todas las familias de la tierra. En ese momento, Dios no dio una explicación detallada de cuál sería esa bendición. Sin embargo, en revelaciones posteriores como Gálatas 3, Dios dijo que la bendición finalmente incluye la salvación por medio de Jesucristo, la semilla final de Abraham. Sería un error asumir que Abraham entendió todo eso cuando Dios le dio esa promesa en Génesis 12. Sólo a medida que avanzaba la revelación, Dios dio a conocer plenamente los detalles de Su plan.

Al estudiar los pasajes del Antiguo Testamento, se debe tener cuidado de no leer en ellas más de lo que el autor podría haber conocido en su época de la historia. Una vez que se haya establecido el significado en su contexto histórico, usted puede y debe llenar ese significado con la revelación posterior. No hay razón para actuar como si no tuvieras el resto de la Biblia. Sin embargo, interpretar un pasaje en su entorno histórico por un lado, y llenar ese pasaje con información de revelación posterior por el otro, son dos pasos diferentes de preparación del sermón.

9) GRAMÁTICA Y SINTAXIS

Pablo fue a Corintio no significa lo mismo que *Corintio fue a Pablo*. ¿Por qué no?

La gente que al hablar utiliza la gramática y sigue ciertas reglas (cierto orden de palabras, etc.), y basándose en esas reglas, *Pablo fue a Corinto* y *Corinto fue a Pablo* no puede significar lo mismo. De hecho, si no sigues las reglas, tus palabras se convierten en tonterías. Si escribiera *La Biblia tu lectura*, te preguntaría a qué me refiero con eso. Pero si escribo *Leer tu Biblia*, sabes exactamente a lo que me refiero. ¿Por qué la diferencia? En la primera frase no seguimos las reglas de la gramática; en el segundo si lo hice.

Las reglas son importantes. ¿Cómo puede haber un mundial de fútbol cada cuatro años? Simplemente porque el fútbol es fútbol en todas partes. La Copa del Mundo es posible porque las reglas del fútbol no cambian de persona a persona o de país a país. Equipos de todo el mundo pueden unirse y tener una competición significativa porque el fútbol se juega de la misma manera en todas partes del planeta. De la misma manera, todos podemos "jugar" porque hay un conjunto básico de reglas que todos los jugadores siguen eficazmente. Esas reglas hacen que un lenguaje sea útil; lo hacen comprensible.

²⁵ *Ibíd.*, 132.

Gramática y sintaxis se refieren a las reglas que hacen que sus oraciones significan una cosa y no otra. Sin esas reglas, no habría comunicación. Específicamente, *la gramática* se refiere a las reglas que rigen cómo las palabras individuales se relacionan entre sí. *La sintaxis* hace referencia a cómo los grupos de palabras se relacionan entre sí.²⁶ La mayoría de las personas no son especialistas en estas reglas; saben lo suficiente para salir adelante. Los predicadores no son la mayoría de la gente. Predicadores deben ser especialistas porque quieren predicar la mente de Dios, y Dios reveló Su mente usando palabras y frases cuyos significados están determinados por la gramática y la sintaxis.

Las reglas simplifican la interpretación bíblica: un versículo no puede significar más o menos que las reglas del lenguaje lo hacen malo. Sin duda, el contexto dará forma a ese significado. Dios a menudo usa figuras del habla. A veces la flexibilidad inherente de las palabras y sus relaciones le da al intérprete varias opciones. La Gramática y sintaxis simplifican la interpretación bíblica; no lo hacen fácil. No obstante, dado que Dios siguió las reglas del lenguaje cuando habló, seguir esas reglas los guiarán a Sus pensamientos.

Muchos predicadores ven la gramática y la sintaxis como el brócoli: saben que es bueno para ellos, pero prefieren no comerlo si es posible. Nunca pienses así. De hecho, permítanme ilustrar la importancia de la gramática y la sintaxis para la teología. En 1553, la ciudad de Ginebra quemó a un hombre llamado Servetus en la hoguera porque negó toda la deidad de Jesucristo. Aunque la quema no es el medio correcto del Nuevo Testamento para tratar con hereja (Tito 3:9-11), observe cómo el siguiente resumen de la muerte de Servetus ilustra la importancia de la gramática y la sintaxis para la teología.

10) IDONEIDAD HISTÓRICA

Como estudiante de la Biblia, estás interpretando un libro que fue escrito hace entre dos mil y tres mil quinientos años: la historia es importante para tu obra.²⁹ A medida que interpretes, el principio de idoneidad histórica te protegerá de dos errores. El primer error es leer la Biblia como si sus acontecimientos ocurrieron ayer. Por ejemplo, cuando Jesús viajó de pueblo en pueblo, de ciudad en ciudad, no fue en taxi. No predicó usando un micrófono y un sistema de sonido. No cruzó el mar de Galilea en una lancha. Describir el ministerio de Jesús de esas maneras sería ridículo; no son históricamente apropiados.

De la misma manera, podrías leer acerca del escudo de fe en Efesios 6:16, e inmediatamente pensar en el escudo tradicionalmente llevado a la batalla por los guerreros de la antigüedad. Pero los guerreros de la época de Pablo (soldados romanos) no llevaban ese tipo de escudo. Si describieras el escudo de Efesios 6 como un escudo zulú, tu interpretación sería históricamente inapropiada.

Además de leer ideas modernas en los acontecimientos o instrumentos del mundo antiguo, una segunda trampa histórica es el peligro de olvidar la historia bíblica misma. Por ejemplo, en una sección anterior decidimos que Isaías 1 no podía dirigirse a las ciudades de Sodoma y Gomorra, aunque inicialmente parecía ser así. Esas dos ciudades habían sido destruidas por Dios más de mil años antes de que Isaías viviera; por lo tanto, históricamente es inapropiado concluir que su sermón estaba dirigido a ellos.

Una vez escuché un sermón de filipenses en el que el predicador enfatizó con razón el importante lugar de la palabra *regocijo* en esa epístola. Para resaltar el hecho de que la alegría de Pablo no dependía de sus circunstancias, el predicador también señaló que Pablo estaba en prisión cuando la escribió. El predicador luego pasó a describir la prisión mamertina de la antigua Roma. Esa prisión fue construida a lo largo de la línea de una fosa séptica gigante, y no es un lugar fácilmente asociado con un uso repetido de la palabra *regocijo*. Según el predicador, el hecho de que Pablo escribiera filipenses desde la prisión mamertina demostró que la alegría de Pablo no dependía de sus circunstancias. Desafortunadamente, ese hombre olvidó su historia bíblica. Filipenses fue casi con toda seguridad escrito durante el *primer* encarcelamiento de Pablo cuando estaba bajo arresto domiciliario en Roma. En ese encarcelamiento, Pablo no fue recluso en la prisión mamertina. Según hechos 28, vivió bajo arresto domiciliario en su propio piso alquilado durante dos años (28:30). Si bien es cierto que la alegría de Pablo no dependía de sus circunstancias, no es históricamente preciso decir que Pablo se regocijaba mientras escribía filipenses a pesar del hecho de que estaba siendo retenido en un calabozo oscuro y sucio debajo de las calles de Roma. Como buen intérprete bíblico siempre debe asegurarse de que sus interpretaciones sean apropiadas para la historia de la era bíblica.

11) ESTUDIO DE PALABRAS

Para entender un pasaje de las Escrituras, sus palabras clave deben definirse con precisión. Cuando la Biblia dice: "Porque por gracia has sido salvo por medio de la fe" (Ef 2, 8), ni tú ni yo somos libres de dar a las palabras *gracia*, *salvo* y *fe* nuestras propias definiciones. En cambio, debemos descubrir lo que esas palabras significaban para Pablo cuando las usó. Usted puede hacer un montón de estudio de palabras con sólo una concordancia gramatical exhaustiva y algo de persistencia. Al observar cada uso de una palabra bíblica clave, verá su gama de significados y cómo se utilizan en diferentes contextos.³¹

Los estudios de palabras son una parte importante de la preparación del sermón porque las palabras se pueden usar de diferentes maneras.³² Consideremos la palabra *primavera* tal como se utiliza en la siguiente frase: *En primavera, saltaré durante la primavera en mi camino hacia la primavera.* (Admito que me divertí con eso!) Después de consultar un diccionario para una lista de posibles significados de la palabra *primavera*, se puede fácilmente dar sentido a ella: En la temporada que sigue al invierno, voy a saltar sobre un pedazo rizado de metal en mi camino al lugar donde el agua sale del suelo.

Todos los idiomas conservan el esfuerzo dando ocasionalmente una palabra una variedad de significados. ¿Cómo se puede saber qué significado está destinado cuando una palabra tiene más de un significado o un rango de significados similares? Contexto. La familia y la tribu de la palabra te señalan su identidad. Si dije, *La tubería está bloqueada*, es posible que no esté seguro de si me refería a una tubería de alcantarillado o una tubería de tabaco de un anciano. Pero si dije, *La tubería está bloqueada, y el fontanero está en camino de despejarla*, el contexto (la referencia a un fontanero) despeja el misterio. En relación con la palabra *fontanero*, la palabra *pipa* casi con seguridad se refiere a una tubería de alcantarillado, no un instrumento para envenenarse con tabaco.

Consideremos un ejemplo bíblico. Los autores bíblicos usan la palabra *carne* de diversas maneras: de la carne, el cuerpo humano, la raza humana, la debilidad pecaminosa del hombre, etc. ¿Qué es lo que debes hacer en un caso como ese? El contexto te entrenará. Si el pasaje habla de comer carne, puedes estar seguro de que la carne está destinada. Si dice, "Toda carne se ha extraviado", sospecharías que se refiere a la raza humana. Si dice, "No camines de acuerdo con la carne", puedes estar seguro

de que la debilidad humana pecaminosa está destinada.

Uno de los grandes peligros a los que se enfrenta un estudiante bíblico es leer su definición de palabra en una bíblica. Por ejemplo, es común en África asociar la palabra *salvación* principalmente con el rescate de la enfermedad y la pobreza. Es mucho menos común definirla *salvación* como rescate de la ira de Dios a los pecadores debido a su desobediencia de Su santa ley. Sin embargo, la pregunta no es cómo usamos la palabra *salvación*, sino cómo lo usa un autor bíblico.

Para descubrir el significado de un autor bíblico, primero evalúe todos los usos de esa palabra por ese autor. Entonces explora sus usos por otros autores bíblicos (por ejemplo, Pablo podría usar una palabra de manera diferente a las de Juan o Pedro). Si está trabajando en el Nuevo Testamento, siempre debe tener en cuenta el fondo del Antiguo Testamento de una palabra. La mayoría de los autores del Nuevo Testamento eran hombres judíos, y como tal, su educación provenía casi exclusivamente del Génesis a través de Malaquías. ¿De dónde, entonces, crees que obtuvieron su lenguaje teológico?

Hoy en día hay muchos léxicos excelentes (diccionarios griegos o hebreos) y libros de palabras teológicas que proporcionan una ayuda invaluable cuando usted está luchando con el significado de una palabra bíblica. Si quieres predicar por Dios, vale la pena ahorrar tu dinero para comprar uno o dos. Te ayudarán a dar a las palabras de Dios los significados de Dios.

12) EL PRINCIPIO DE COMPROBACIÓN

La interpretación bíblica no comenzó ayer, y tú no eres el único a quien el Espíritu ilumina. Por lo tanto, es una buena práctica comprobar su comprensión de un pasaje contra la interpretación de los eruditos bíblicos tanto pasados como presentes.³⁵ Por ejemplo, tal vez quieras pensar dos veces acerca de predicar una interpretación que todos los cristianos en los últimos quinientos años han rechazado. Además, es imposible que predicadores como tú y yo conozcamos todos los detalles históricos, gramaticales y geográficos que influyen en la interpretación de un pasaje de la Escritura. ¿Quiénes son los *hijos de Javan* en Génesis 10:4? ¿Qué tipo de escudo habría imaginado Pablo en su mente cuando habló del escudo de la fe? Los eruditos bíblicos tardan toda una vida de estudio en proporcionar respuestas precisas a tales preguntas. Puedes acortar una vida a dos minutos cuando usas un diccionario bíblico para descubrir que Javan era el nombre hebreo para Grecia o para descubrir cómo era el escudo de un soldado romano.

Nótese, sin embargo, que el principio de comprobación es el último principio de esta sección. Como regla general, es mejor hacer tu propio estudio de un pasaje, y luego compararlo con el de otra persona. A veces necesitarás usar un diccionario bíblico o comentarios al principio del proceso de estudio para controlar una palabra resbaladiza o un concepto teológico difícil. Eso es aconsejable. Sin embargo, evita la trampa de abrir un comentario y leerlo como si fuera la Biblia. En lugar de leer los resultados del análisis de otra persona, primero analice el pasaje usted mismo. Por todos los medios, utilice el principio de comprobación; salvará su vida interpretativa. Pero no te vuelvas tan dependiente de los comentarios que nunca desarrolles tu propia capacidad para interpretar la Escritura.

Conclusión

El fútbol tiene reglas, como todo juego debe tenerlas. Por ejemplo: sólo el portero puede usar

sus manos; ir en tacos o zapatos de futbol, el primer jugador en ganar una tarjeta roja mostrada por el árbitro queda expulsado; se supone que los defensores no deben agarrar, tropezar o morder a un oponente que está tratando de marcar un gol. Si un jugador de fútbol ignora las reglas, el árbitro lo expulsa. Dios es igualmente severo con los predicadores que tergiversan Sus palabras porque no han seguido las reglas de interpretación: "No muchos de vosotros se conviertan en maestros, hermanos míos, sabiendo que como tal incurriremos en un juicio más estricto" (Jas 3, 1). Si no aplicas estos doce principios de interpretación, ¡Dios podría darte una tarjeta roja para tu próximo sermón!

CAPÍTULO CINCO

GRAMÁTICA Y SINTAXIS: LOS AMIGOS DEL PREDICADOR

En el Salmo 19, David escribió acerca de dos cosas que declaran la gloria de Dios: los cielos

y la palabra escrita de Dios (vv. 1-6, 7-14). De los dos, ¿cuál comunica más eficazmente la verdad detallada acerca de Dios? Ciertamente, la belleza de una puesta de sol revela el poder, la grandeza, la majestad de Dios y su amor, pero ¿puede revelar una doctrina detallada? ¿Puede una puesta de sol revelar cómo complacer a Dios? No. De hecho, una puesta de sol ni siquiera puede decirte qué Dios lo hizo. Los cielos podrían hacerte pensar mucho en Dios, pero ¿y si el dios en el que estás pensando es Baal? La revelación primaria de Dios de Sí mismo es en palabras, no en imágenes y por una buena razón.

Las palabras son más precisas; explican los detalles mucho mejor. Un dicho popular afirma que una imagen vale más que mil palabras. Eso es cierto en el sentido de que una imagen desata la emoción más fácilmente de lo que las palabras pueden: una imagen de huérfanos callejeros desesperados, sucios y hambrientos agitará su compasión más rápidamente que un artículo de periódico de mil palabras que describe la misma escena.

Sin embargo, las imágenes tienen una debilidad paralizante: se pueden interpretar como quieras. Es por eso que las imágenes requieren subtítulos: necesitas palabras para interpretarlas correctamente. Por ejemplo, cuando se trata de decirte qué Dios hizo el mundo, una puesta de sol se beneficiaría enormemente de esta leyenda: "Al principio, Dios creó los cielos y la tierra". Esas diez palabras valen un millón de puestas de sol, porque te dicen que el universo no fue hecho por Baal, Allaho cualquier otra persona excepto Yahweh, el Dios de la Biblia.

Cuando se trata de revelación divina, las palabras *son* mejores que las láminas. Pablo dijo a los corintios: "Dios estaba bien complacido por la insensatez del mensaje *predicado* para salvar a los que creen" (1Co1, 21, cursiva agregada). Los pecadores no se salvan a través de la insensatez del mensaje dibujado o bailado. La salvación requiere palabras: las palabras de las Escrituras leídas o las palabras de las Escrituras predicadas. En resumen, como predicador del Evangelio, debes lidiar con las palabras. Puesto que Dios se reveló en palabras, no en imágenes, debes tener un conocimiento básico de cómo funcionan las palabras y el lenguaje.

RIFLES Y ESPADAS

Incluso el recluta más crudo del ejército puede disparar su rifle si su sargento le muestra dónde están las capturas de seguridad y el gatillo. Sin embargo, sólo un tirador altamente entrenado puede alcanzar un objetivo a cuatrocientos metros de distancia. ¿Por qué? El tirador sabe que una bala disparada desde ese tipo de rifle cae a un cierto número de centímetros mientras viaja esa distancia. Debido a su pericia, cuando el tirador dispara, da en el blanco diez de cada diez veces. Debido a su falta de conocimiento, diez de cada diez reclutas dispara a la tierra delante del objetivo.

No quieres disparar a la tierra cuando se trata de interpretar la palabra de Dios. Quieres golpear el centro del objetivo cada vez. ¿Cómo? Conociendo tú arma, en este caso, no un rifle sino una espada, la espada del Espíritu (Ef 6, 17). Ya sea que estudies desde hebreo y griego o una traducción al inglés, debes saberlo suficiente sobre el lenguaje para manejar hábilmente la espada del Espíritu, con la habilidad y precisión de un maestro (2 Tim 2:15).

Como dije en un capítulo anterior, la mayoría de la gente no es maestra cuando se trata de gramática y sintaxis. Saben lo suficiente de las reglas del lenguaje para salir adelante. Los predicadores no son la mayoría de la gente. Como predicador, manejas las palabras de Dios mismo. Cuando se trata de lenguaje, se necesita el conocimiento de un tirador de su rifle, el conocimiento de

un espada chín de su hoja. Por lo tanto, este capítulo proporciona una revisión de la gramática básica para ayudarle a estudiar para Dios para que pueda predicar por Dios. No es mi objetivo convertirte en un gramático profesional (yo no soy uno); sin embargo, para ser un buen predicador es necesario estar familiarizado con estos términos y conceptos por dos razones.

En primer lugar, los mejores comentarios bíblicos utilizan términos gramaticales y sintácticos todo el tiempo, suponiendo que usted sabe lo que significan. Para utilizar comentarios técnicos a su valor total, es necesario tener una comprensión básica de la gramática. En segundo lugar, conocer términos gramaticales y sintácticos hará que su trabajo exegético sea más fácil. ¿Cómo es eso? El estudio va más rápido cuando sabes el nombre de lo que estás mirando. Por ejemplo, si te dijera que mientras caminaba por el lago vi un ave grande, poderosa, marrón oscuro, con una cabeza, cuello y hombros blancos, podrías ser capaz de descubrir que vi un águila pescadora africana. Sin embargo, si hubiera sabido el nombre de ese majestuoso pájaro, no habría sido necesario adivinar. De la misma manera, al interpretar las Escrituras, puedes llamar a un grupo de palabras que comienza con *el fin de que* "un grupo de palabras que comienza con el *fin* de que. "O puede llamarlo cláusula de *propósito*. Conocer el nombre de lo que estás mirando hace que interpretar la Biblia sea más rápido y preciso. Imagínese si un mecánico no tuviera nombres especializados para sus diferentes llaves. Es mucho más fácil pedir un conjunto de zócalos que pedir "la llave que cuando lo mueves en una dirección ejerce poder, pero cuando lo mueves en la otra dirección, va clickety, clickety, clickety. "De la misma manera, su preparación del sermón irá más suavemente si conoce los nombres de las aves comunes y las llaves del lenguaje.

¿Aún no estás convencido? ¿Necesita un albañil saber la diferencia entre un ladrillo y un mortero? Por supuesto que lo hace, son los materiales básicos de su trabajo. De hecho, lo despedirías a la hora del almuerzo el primer día si no supiera la diferencia. Como intérprete bíblico, las palabras y el lenguaje son sus materiales básicos, y usted debe ser despedido si no está desarrollando el conocimiento de un artesano de ellos. Usted no necesita ser un gramático profesional; sin embargo, necesitas suficiente experiencia para poder manejar las palabras de Dios con precisión, si no *puedes*, ¿quién lo hará en tu congregación? Este capítulo es importante: establece las bases críticas para el diagrama de bloques, el método de estudio que aprenderemos en breve. *

Palabras

Las palabras son los ladrillos y morteros que Dios empleó para construir la Biblia. Para entender lo que Dios dijo lo suficientemente bien como para predicar por Él, debes saber qué tipo de ladrillos y mortero usó.

Sustantivo: Un sustantivo representa una persona, lugar, cosa o idea abstracta.

Ejemplos: John, África, pelota, justicia

Pronombre: Un pronombre se utiliza en lugar de un sustantivo.

Ejemplos: él, ella, ellos, él, tú, ellos

Verbo: Un verbo representa una *acción* o un *estado de ser*.

Verbos de acción: correr, saltar, escribir, predicar

Estado de ser verbos: es, son, era, eran

Estado de ser verbos no se refieren a algo que *haces*, si no a algo que *eres*.
Pablo es un apóstol. Paul es alto. Pablo no hace esas cosas; él *es* esas cosas;
existe en ese estado. El estado de ser verbos actúa como un signo igual:
Paul=apóstol. Paul=alto.

Adjetivo: Un adjetivo describe un sustantivo o pronombre.

Ejemplos: la bola *roja*, una conferencia *aburrida*; un *gran* predicador

Adverbio: Un adverbio describe un verbo, un adjetivo u otro adverbio. Cuenta cómo, cuándo, por qué, dónde, o hasta qué punto, y por lo general termina en *ly*.

Ejemplos: Corrió *rápidamente*. (cómo corrió)
Al principio tenía miedo. (cuando tenía miedo)
una conferencia *terriblemente* aburrida (en qué medida fue aburrido)

Preposición: Una preposición muestra una relación entre las palabras antes y después de ella.

Ejemplos: El rey *de* Francia
(*De* señala una relación entre el *rey* y *Francia*.)
Billy se desplomó *en* la silla.
(*En* describe la relación entre el colapso de Billy y la silla.)

Participio: Los participios son palabras verbales que terminan en *Ar - Ado*, o *Er/Ir - Ido*. Actúan como adjetivos (describiendo un sustantivo) o adverbios (describiendo un verbo).

Ejemplos: Esta sentado junto a la corriente de *ejecución*. (*En ejecución* se describe la secuencia de *sustantivos*.)
John resbaló, *dejando caer* sus libros en el pavimento.
(*Caída...* describe lo que sucedió cuando John resbaló.)

Nota importante: cuando se unen con el estado de ser verbo, los participios pasan a formar parte del verbo:

Ejemplos: Les *pidio* que se sienten.
(Cuando se une con *am*, el participio que *pide* se convierte en parte del verbo.)

Billy *iba a* la escuela.

Gerundio: Los participios que actúan como sustantivos se llaman gerundios. Hacen acciones en sustantivos.

Ejemplos: Me encanta *cantar*.
Correr es mi ejercicio favorito.

Infinitivo: Un infinitivo es un verbo con delante: *cantar, correr, creer*. Los infinitivos son muy flexibles. Pueden funcionar como un sustantivo, un adjetivo, un adverbio o un verbo en cláusulas de propósito.

Ejemplos: *Vivir* es Cristo, *morir* es ganancia.
(Los infinitivos hacen que las acciones de vivir y morir en sustantivos.)

Jesús vino al mundo *para salvar a* los pecadores. (Expresa su propósito.)

Oraciones

Ladrillos y mortero proporcionan los materiales básicos para la construcción de una casa. Sin embargo, dependiendo de cómo los combines, puedes hacer una pared, un piso o una puerta. Las palabras también se pueden combinar de diferentes maneras, lo que resulta en significados totalmente diferentes. *Billy golpeó la pelota* no significa lo mismo que *La pelota golpeó a Billy*. Las siguientes son las formas más comunes en que las palabras se usan para crear una oración.

Verbos:

El significado está en los verbos. Si quieres saber de qué se trata un pasaje bíblico, mira los Verbos. Son las señales de tráfico que apuntan al mensaje del autor. Los verbos pueden ser activos, pasivos o referirse a un estado de ser.

Billy <i>golpeó</i> la pelota.	(Activo)
Billy <i>fue golpeado</i> por la pelota. sujeto)	(Pasiva— la acción que se hace al
Billy <i>es</i> alto.	(Estado del ser)

Asunto:

El tema es la parte de la frase sobre la que se dice algo.

Billy corrió a casa.
John es mi hermano.
Pablo fue encarcelado en Filipo.
Párate junto a la puerta.

Objeto directo:

El objeto directo es la parte de la oración que recibe la acción de un verbo activo.

Billy golpeó *la pelota*.

La pelota recibe la acción del verbo activo *golpe*.

Creo *que Jesús es Dios*.

¿Qué es recibir la acción de *creacion*?

En este caso, un grupo de palabras, *que Jesús es Dios*, recibe la acción de creer. Ese grupo de palabras actúa como un sustantivo, y es el objeto directo de *creo*. Aunque parezca más complejo, *creo que Jesús es Dios* no es diferente de decir *creo en la verdad*.

Predicar adjetivo nominativo y predicado:

El estado de ser verbos no tiene objetos directos. Tienen nominativos predicados (sustantivos) o adjetivos de predicado. Son la parte de la frase que es igual al sujeto.

Billy es mi *amigo*.

Billy=*amigo*. (predicado nominativo)

Billy es *alto*.

Billy=*alto*. (adjetivo predicado)

Posición:

Una aposición ocurre cuando dos nombres para la misma persona o cosa se colocan al lado.

Para *mí*, el *menor de todos los santos*, esta gracia se dio.

Después de escuchar el *mensaje de verdad*, el *evangelio de tu salvación*...

Aunque conocen la *ordenanza* de Dios, *que aquellos que practican tales cosas son dignos de muerte*, no sólo hacen lo mismo, sino que...

Dirección directa:

La dirección directa se produce cuando se habla con una persona o grupo de personas por su nombre. No tiene relación gramatical directa con el resto de la frase.

Hermanos míos, considéren todo como gozo cuando se encuentren con diversas pruebas...

Oh Timoteo, guarda lo que te ha sido confiado...

Desarrollo de palabras o modificadores:

El desarrollo de palabras incluye adjetivos, adverbios y grupos de palabras que actúan como ellos. Son siervos, no reyes. Sirven otras palabras describiéndolas, limitándolas o calificándolas.

Billy atrapó la bola *roja*.

Billy atrapó el balón *que rebotó en la cabeza del goleador más prolífico del lado contrario*.

¿Qué desarrolla la *bola* de sustantivo en estos dos ejemplos? En la primera, es la palabra *rojo*. En el segundo, es el grupo de palabras el *que rebotó en la cabeza del goleador más prolífico del lado contrario*. Aunque hay doce palabras después de la *pelota*, todos trabajan juntos para describir qué bola atrapó Billy.

GRUPOS DE PALABRAS

Como todos los escritores, los autores de la Biblia agruparon sus palabras de tres maneras diferentes: frases, cláusulas y párrafos. Estos son los alusiones a remolques, autobuses y aviones para ejemplificar cómo Dios transporta la verdad a los seres humanos.

Frases

Una *frase* es un grupo de palabras que funciona juntos, pero *no* contiene un verbo. Como las frases no tienen verbo, no pueden ser la parte principal de la oración; siempre desarrollan otra cosa. Las frases son como un remolque que esta siendo remolcado detrás de un autobús para transportar equipaje adicional en un largo viaje. El remolque no puede pasar por sí solo, pero al mismo tiempo, no quieres perder el remolque porque hay un montón de cosas importantes en esas maletas. Debido a que no pueden pasar por sí mismos, los remolques (participios, preposiciones e infinitivos) siempre sirven a alguna otra parte de la oración.

Frase participio: Damos gracias a Dios siempre por todos vosotros, *haciéndote mención en nuestras oraciones*.
(La frase en participio explica cuándo o cómo Pablo dio gracias.)

Frase preposicional: La mayoría de las frases preposicionales desarrollan verbos.

Me <i>buscó</i> ansiosamente.	(¿Por quien buscó?)
Vino y <i>os</i> predicó la paz...	(¿A quien predicó?)
<i>Por gracia</i> han sido salvos	(¿Cómo se salvaron?)
Estábamos muertos <i>en nuestras transgresiones</i>	(¿Donde estábamos muertos?)

Algunas preposiciones desarrollan sustantivos.

Pablo, apóstol <i>de Cristo Jesús</i>	(Apóstol)
La verdad <i>sobre Jesús</i>	(¿Qué verdad?)
Personas <i>sin esperanza</i>	(¿Que gente?)

Frase infinitiva: Él es capaz *de proteger* lo que *le he confiado hasta ese día*.
(El infinitivo *de proteger* desarrolla la idea de la habilidad de Dios, explicando lo que Él es capaz de hacer.)

Cláusulas:

Una *cláusula* es un grupo de palabras que tiene un tema y un *verbo*. Una cláusula es como un autobús: lleva más pasajeros que una frase; por lo tanto, es más importante. Las cláusulas se dividen en dos tipos de autobuses, los que pueden conducir solos y los que no pueden. Los que pueden conducir solos se denominan cláusulas *principales*; aquellos que no pueden ser llamados *cláusulas dependientes* o *en desarrollo*.

CLÁUSULAS PRINCIPALES:

Una cláusula principal se mantiene sola como un pensamiento completo incluso si se restan otras partes de la oración. Puede conducirse solo. Por ejemplo, considere la frase que *Pablo predicó hasta que se puso el sol*. Las palabras que *Pablo predicó se* mantienen a su debido tiempo como un pensamiento completo. Podemos sumar o restar las palabras *hasta que se ponga el sol*, pero *Pablo predicó* que sigue completo. Es la cláusula principal.

También podríamos decir que *Pablo predicó a los Corintios*. En este caso, *lo que Pablo predicó* es como remolcar un remolque, una frase preposicional (a *los corintios*). El sujeto y el verbo, que *predicó Pablo*, no necesitan ese equipaje extra para conducirse; van solos. Sin embargo, nos alegramos de que esas maletas estén a lo largo del viaje; nos dicen a quién predicaba Pablo. Las cláusulas principales se impulsan por sí solas; el resto de la oración lo desarrolla o expone.

CLÁUSULAS DEPENDIENTES O EN DESARROLLO

Pablo predicó *hasta que se puso el sol*.
(Principal) (Desarrollo)

Las palabras *hasta que se puso el sol* son una cláusula dependiente o en desarrollo. No pueden conducir solos. Como cuando te lleva a hipotética situación de *Pablo predicando*, estando a un lado de la carretera esperando una grúa. Estos son tres ejemplos más:

Hasta que yo venga, [ustedes] presten atención a la lectura pública de las Escrituras. (Desarrollo) (Principal)

Todos los que deseen vivir piadosamente en Cristo Jesús serán perseguidos. (Desarrollo) (Principal)

Toma toda la armadura de Dios *para que puedas resistir en el día malo*.
(Principal) (Desarrollo)

¿Dónde cree que será el punto principal del autor: en la cláusula principal o en la cláusula de desarrollo? No es una pregunta tramposa: el punto principal del autor siempre estará en el cláusula.

Por lo tanto, afilar su capacidad para separar una cláusula principal de sus cláusulas en desarrollo es una de las cosas más importantes que harás como intérprete bíblico. No puedes predicar por Dios hasta que sepas cuál es Su pensamiento principal. Una vez que hayas encontrado ese pensamiento principal, puedes manejar la espada del Espíritu con la habilidad de un maestro espadachín, pero no antes. En el siguiente capítulo, encontrarás varios ejercicios para ayudarte a desarrollar esta importante habilidad.

Párrafos

Un párrafo es un grupo de frases que trabajan juntas para abordar un tema. Un párrafo es como un avión: tiene trescientos pasajeros, pero todos van al mismo destino. Por ejemplo, Efesios 5: 22 -6:9 consta de seis párrafos cortos. Y cada uno habla con un grupo diferente de personas.

- | | |
|---------------|----------|
| 1. Ef 5:22-24 | esposas |
| 2. Ef 5:25-33 | maridos |
| 3. Ef 6:1-3 | niños |
| 4. Ef 6:4 | padres |
| 5. Ef 6:5-8 | esclavos |
| 6. Ef 6:9 | maestros |

Por lo general, el tema de un párrafo se encuentra en la oración inicial; las frases que siguen trabajan juntas para desarrollar ese tema. Por ejemplo, se abre el párrafo que se dirige a los esposos: "Esposos, aman a vuestras esposas" (Ef 5, 25). El tema del amor de un esposo por su esposa se desarrolla en el resto del párrafo centrando su atención en el ejemplo del amor de Cristo por la iglesia.

BARRAS DE REMOLQUE Y CLÁUSULAS DE DESARROLLO

Para tirar de un remolque se necesita una barra de remolque, algo para conectar el remolque o la parte trasera de un autobús articulado al vehículo principal. Lo mismo ocurre con el desarrollo de cláusulas. No van a menos que se enganchen a la cláusula principal con una barra de remolque. Llamaremos a estas barras de remolque *palabras de conexión*. Volvamos a nuestra oración, *Pablo predicó hasta que se puso el sol*.

Pablo predicó que el sol se puso.
Pablo predicó *hasta* que se puso el sol.

¿Cuál es la barra de remolque que une a *Pablo predicado* con su cláusula de desarrollo? La palabra *hasta*. Muestra que la segunda cláusula funciona para la primera. El desarrollo de cláusulas casi siempre está marcado por una barra de remolque o palabras de conector.

Además, al cambiar la palabra del conector, se cambia el significado de la oración.

Pablo predicó *porque* el pueblo creía.
Pablo predicó *para que* el pueblo creyera.
Pablo predicó *hasta* que el pueblo creyó.
Pablo predicó *a menos que* el pueblo creyera.

Pablo predicó *si* el pueblo creía.

En cada caso, cambiar la barra de remolque cambia el significado de la oración. La primera frase enfatiza *por qué* Pablo predicó; el segundo enfatiza el *resultado* de supredicación. La tercera frase cuenta *cuánto tiempo* predicó Pablo. Las dos últimas frases dan condiciones diferentes bajo *las* cuales Pablo predicaría o no.

Los autores de la Biblia usaban palabras de conector y desarrollaban cláusulas todo el tiempo. De hecho, los usaron tanto que si no puedes identificarlos y el trabajo que están haciendo, no puedes interpretar la Biblia con precisión. En las siguientes dos páginas encontrará una lista de los tipos más importantes de cláusulas en desarrollo y las barras de remolque que las marcan. Fuera de la Biblia, estas son las dos páginas más importantes de su biblioteca. No estoy exagerando. Para ser un buen intérprete, debes dominar estas páginas. Deberías familiarizarte tanto con ellas que en cualquier momento puedes parar y decir, "Esa es una cláusula de propósito", o "Esa es una cláusula de resultados". No es diferente de un albañil que dice, "Esos son los ladrillos; esta es una paleta; que es una carretilla, y ahí está el mortero. Las palabras y el lenguaje son sus herramientas. Apréndelos para que puedas predicar por Dios.

Estudie los siguientes tipos de cláusulas y sus barras de remolque (las barras de remolque o las palabras del conector se dan en **negrita**). Al hacerlo, recuerde que las palabras del conector también pueden servir como una barra de remol que enganchando dos oraciones. En otras palabras, marcan las relaciones *entre* las frases, así como marcan las relaciones dentro *de* una oración.

TIPOS DE CLÁUSULAS

Relativo: Actúa como un adjetivo, describiendo un sustantivo o pronombre.
(**Quién, cuál, quién, que.**) Estas barras de remolque a veces se combinan con preposiciones: *por las* cuales, *entre* las que, *entre* quién, etc.

- Ha fijado un día **en** el **que** juzgará al mundo.
- Dios, **que** no miente...
- El Dios **que** hizo el mundo y todas las cosas en él... no habita en templos hechos con las manos.

Temporal: Indica *cuándo* se está produciendo la acción de la cláusula principal.
(**Cuando, mientras, después, entonces, ya que, antes, como,** etc.)

- **Cuando** se enteraron de la resurrección de los muertos, algunos comenzaron a burlarse.
- Su espíritu fue provocado dentro de él **mientras** observaba la ciudad llena de ídolos.

Propósito: Describe el *propósito* o objetivo del verbo que desarrolla.
(**Para que, que, para que**)

- Cristo Jesús... Se entregó por nosotros, **para que** Él nos redimiera...
- Ellos lo estaban observando para ver si Él lo curaría en el día de reposo, **de modo que** podrían acusarlo.

Resultado: Describe el *resultado* de la cláusula que

desarrolla. (**por lo tanto, como resultado, por lo tanto, por lo tanto, de modo que**)

- Dios no nos ha dado un espíritu de timidez... **por lo tanto**, no se avergüencen del testimonio de nuestro Señor.
- Todas estas cosas se añadirán a ti. **Por lo tanto**, no esté ansioso por el mañana...

Concesivo: Introduce algo que hace que la acción del verbo sea ligeramente sorprendente.

- ... y salió, sin saber [a *pesar de que no sabía*] a dónde iba.

Instrumental: Indica los medios por los que se realiza una acción.

- Corramos con resistencia a la carrera que se nos espera, [por *medio de*] fijar nuestros ojos en Jesús...

Circunstancial: Expresa algo que tiene lugar al mismo tiempo que el verbo.

- Salieron, [al mismo tiempo] predicando por todas partes.

EJERCICIO DE CLÁUSULAS

La práctica es importante; por lo tanto, quiero que completes el siguiente ejercicio. Lea cada versículo a continuación, prestando especial atención a las cláusulas en *curso*. Con las páginas de cláusulas que acaba de estudiar como guía, escriba el nombre de cada cláusula cursada en el espacio proporcionado. Hay una clave de respuesta al final del ejercicio para que pueda comprobar sus respuestas.

Ejemplo:

Aquellos ¹*que esperan al Señor* obtendrán nueva fuerza.

Quién marca una cláusula relativa. Por lo tanto, la respuesta es:

1. cláusula relativa

Ejercicios:

Ningún soldado en servicio activo se enreda en los asuntos de la vida cotidiana, ¹para que pueda complacer al que ² lo alistó como soldado.

1. _____ 2. _____

³Si confesamos nuestros pecados, Él es fiel y justo para perdonarnos nuestros pecados y para limpiarnos de toda injusticia.

3. _____

Pero evita las charlas mundanas y vacías, ⁴porque conducirá a una mayor impiedad.

4. _____

El que roba ya no debe robar; pero más bien debe trabajar, actuando con sus propias manos lo que es bueno, ⁵para que tenga algo que compartir con alguien que tiene necesidad.

5. _____

Sea diligente para presentarse aprobado a Dios como un obrero ⁶que no necesita avergonzarse, manejando con precisión la palabra de verdad.

6. _____

Y ⁷aunque conocen la ordenanza de Dios, ⁸que los que practican tales cosas son dignos de muerte, no sólo hacen lo mismo, sino que también dan una aprobación abundante a aquellos ⁹ que las practican.

7. _____

8. _____

9. _____

También ¹⁰ si alguien compite como atleta, no gana el premio ¹¹a menos que compita de acuerdo con las reglas.

10. _____

11. _____

Pero gracias a Dios ¹²que ¹³aunque eran esclavos del pecado, llegaron a ser obedientes del corazón a esa forma de enseñanza ¹⁴a la que fueron comprometidos.

12. _____

13. _____

14. _____

Conservar el estándar de palabras sonoras ¹⁵que ha oído de mí, en la fe y el amor ¹⁶que están en Cristo Jesús.

15. _____

16. _____

¹⁷"Aunque no tema a Dios ni respeto al hombre, ¹⁸pero ¹⁹porque esta viuda me molesta, le daré protección legal."

17. _____ 18. _____
19. _____

²⁰Ahora ²¹después de que Jesús naciera en Belén de Judea en los días de Herodes el Rey, los reyes magos de Oriente llegaron a Jerusalén.

20. _____ 21. _____

Porque esto ustedes saben con certeza, ²²que ninguna persona inmoral o impura o hombre codicioso, ²³que es un idolatría, tiene una herencia en el reino de Cristo y Dios.

22. _____ 23. _____

Todas las Escrituras están inspiradas por Dios y son rentables para la enseñanza, para la reprobación, para la corrección, para la formación en rectitud; ²⁴para que el hombre de Dios sea adecuado, equipado para toda buena obra.

24. _____

"Ven ahora, y razonemos juntos", dice el Señor, de ²⁵años, "Aunque tus pecados sean tan escarlata, serán tan blancos como la nieve; ²⁶aunque son rojos como carmesí, serán como lana."

25. _____ 26. _____

Que ninguna palabra insalubre proceda de su boca, pero sólo es bueno para la edificación de acuerdo a la necesidad del momento, ²⁷para que dé gracia a los que escuchan.

27. _____

Sabemos que hemos pasado de la muerte a la vida, ²⁸porque amamos a los hermanos.

28. _____

Quien confiesa ²⁹que Jesús es el Hijo de Dios, Dios permanece en él, y él en Dios.

29. _____

El Señor concede misericordia a la casa de Onesiphorus, ³⁰porque a menudo me refrescaba y no se avergonzaba de mis cadenas.

30. _____

Por esta razón soporto todas las cosas por el bien de los que son escogidos, ³¹para que también obtengan la salvación que está en Cristo Jesús y con ella gloria eterna.

31. _____

Pero la inmoralidad o cualquier impureza o codicia ni siquiera debe ser nombrada entre vosotros,
³²*como es propia entre los santos.*

32. _____

Porque desde la creación del mundo Sus atributos invisibles, Su poder eterno y naturaleza divina, han sido claramente vistos, siendo comprendidos a través de ³³*lo que se ha hecho*, ³⁴*para que estén sin excusa.*

33. _____

34. _____

CLAVE DE RESPUESTA:

1. Propósito: Decir por qué un soldado no se enreda a sí mismo.
2. Relativo: Describir *uno*.
3. Condicional: Confesar es la condición para el perdón.
4. Causal: Explicando por qué evitar tales *charlas*.
5. Propósito: Identificar el objetivo del trabajo del ex ladrón.
6. Relativo: Describe qué obrero: el que no se ha desvergonzado.
7. Concesivos: A pesar de su conocimiento, todavía pecan.
8. Sustantivo: Una declaración que cambia el nombre de la ordenanza de Dios.
9. Pariente, diciendo cuáles.
10. Condicional: Competir es la condición necesaria para ser elegible para ganar el premio.
11. Condicional: Competir de acuerdo con las reglas es la condición necesaria para ganar el premio.
12. Sustantivo: El contenido del día de acción de gracias.
13. Concesivos: A pesar de su esclavitud previa al pecado, obedecieron.
14. Pariente: describe a qué enseñanza: A quién estaban comprometidos.
15. Relativo: Describe qué palabras conservar: Las que se escuchan de Pablo.
16. Pariente: Describiendo qué fe y amor: Los que se encuentran en Cristo Jesús.
17. Concesivo, a pesar de que no teme a Dios, el juez dará protección.
18. Contraste: Contrasta la falta de miedo del juez con su intención de proporcionar protección.
19. Causal: Explica por qué el juez dará la protección inesperada.
20. Secuencial: Avanza la historia.
21. Temporal: Cuenta cuándo vinieron los reyes magos.
22. Sustantivo: En posición con *esto*, dando el contenido del conocimiento.
23. Pariente: Describe al codiciado como unos adoradores de ídolos, inclinándose ante lo que codicia.
24. Resultado: El equipamiento completo del hombre de Dios es el resultado de la inspiración y la rentabilidad de las Escrituras. También podría interpretarse como una cláusula de propósito.
25. Concesivo: A pesar de su pecado escarlata, la blancura de la cláusula principal resultará.

26. Concesivo: A pesar de la enrojecimiento de su pecado, se dará blanca lana.
27. Propósito: La razón para hablar la palabra edificante.
28. Causal: Explica por qué estamos seguros de que estamos espiritualmente vivos.
29. Sustantivo: Objeto directo del verbo *confiesa*.
30. Causal: Cuenta por qué Onesiphorus era un digno candidato a la misericordia.
31. Propósito: Cuenta por qué Pablo soportó tantos sufrimientos: la salvación de los elegidos de Dios.
32. Comparación: Equipara la restricción verbal de la cláusula principal con el comportamiento santo.
33. Sustantivo: Objeto de la preposición *a través de*; lo mismo que decir "a través de la creación".
34. Resultado: La auto-revelación de Dios hace que la culpa de los pecadores sea indefendible.

CAPÍTULO SEIS

DESMONTANDO UNA SENTENCIA

¿Alguna vez has visto un auto que ha sido despojado por ladrones? Todo lo que queda es el chasis, la carrocería y el motor. La radio, los asientos y el volante han sido arrancados del interior. Las ruedas, las luces, los limpiaparabrisas y el silenciador se han retirado del exterior. La batería, las bujías y el filtro de aire han sido robados del capó inferior. De hecho, todo lo que queda son los componentes más básicos del vehículo, las cosas demasiado grandes para moverse.

Aunque normalmente desapruero la actividad criminal de todo tipo, en esta sección quiero enseñarte a quitarte una sentencia. Quiero enseñarles a eliminar todos los componentes secundarios (bujías, cuchillas de limpiaparabrisas y ruedas) para que pueda aislar la parte principal de una oración, el *pensamiento dominante* del autor. El pensamiento dominante es la parte principal de la cláusula principal. Es la parte de la frase que se mantiene sola como un pensamiento completo. Y que si quitas las otras partes de la oración, todavía tiene sentido.

Consideremos las dos frases del último capítulo: *Pablo predicó hasta que se puso el sol* y *Pablo predicó a los Corintios*. Despojémoslos de sus palabras en desarrollo.

~~Pablo predicó hasta que se puso el sol.~~
~~Pablo predicó a los Corintios.~~

¿Cuál es el pensamiento dominante de esas dos frases? *Pablo predicó*. ¿Por qué es importante? Si predicas esas oraciones, tus temas no serían puestos de solo personas que viven en Corinto. Tu tema sería la predicación de Pablo. Las personas que viven en Corinto y en las puestas de sol son importantes sólo porque explican a quién predicó Pablo y cuándo predicó Pablo. Probar que *Pablo predicó* es el pensamiento dominante de esas frases, tratemos de tacharlo y veamos qué queda.

~~Pablo predicó~~ hasta que se puso el sol.

~~Pablo predicó~~ a los Corintios.

¿Las palabras restantes forman un pensamiento completo? No lo hacen. Cuando te llevaste a *Pablo predicó*, nos despojó el coche; usted arrastró el cuerpo, el marco y el motor, las cosas que hacen de un coche ser un coche o una frase ser una frase. Cuando cruzas a *Pablo predicó*, lo que queda son piezas de repuesto. Para predicar por Dios, tu sermón siempre debe construirse alrededor del pensamiento dominante del pasaje, no de las piezas de repuesto. Encuentras ese pensamiento dominante quitando todas las partes de la oración que no tienen sentido por sí solas: preposiciones, participios, infinitivos y cláusulas en desarrollo. Comencemos por aprender a despojar a una oración de sus preposiciones.

BÚSQUEDA Y ELIMINACIÓN DE PREPOSICIONES

Las preposiciones son palabras que resaltan las relaciones. Muchos destacan una relación *física*: *en* la casa, *debajo de* la casa, *al lado de* la casa, *fuera de* la casa. Otras preposiciones resaltan las relaciones de *tiempo*: *después* del sermón, *antes* del sermón, *durante* el sermón. Algunas preposiciones identifican las relaciones *generales* o *abstractas*: *acerca* de la verdad, del Señor, *según* la Biblia.

Lea la lista de preposiciones que se proporcionan a continuación, para que pueda identificarlas en los ejercicios siguientes.³⁶

Relaciones físicas:

encima	sobre	hacia arriba	abajo	abajo	debajo
debajo	cerca	por	apagado	en	junto a
con	en	adentro	En	fuera	afuera
al lado de	alrededor	a lo largo de	entre	A través de	a través de
de principio a fin	pasado	Para	hacia	De	contra
en	atrás				

Relaciones de tiempo:

antes durante hasta después

generales o abstractas:

aproximadamente para a partir de excepto de acuerdo
con sin con

Después de haber revisado esa lista de preposiciones comunes, ahora practiquemos despojarlas de una oración para encontrar el pensamiento dominante. Usando frases de la carta de Pablo a los filipenses, eliminaremos las frases preposicionales dibujando una línea a través de ellas. Eso no significa que no sean importantes; sólo estamos indicando que no son el pensamiento dominante. Las preposiciones son en **negrita**.

~~En~~ este me regocijo.

Pensamiento dominante: Paul se alegra.

Doy gracias a mi Dios ~~en todo mi recuerdo de ti.~~

Pensamiento dominante: El agradecimiento de Pablo a Dios

~~En la defensa y confirmación del Evangelio,~~ todos ustedes son partícipes ~~de~~ la gracia ~~con~~migo.

Pensamiento dominante: la participación compartida ~~de~~ Pablo y los filipenses

Los anhelo ~~a todos con el afecto de~~ Cristo Jesús.

Pensamiento dominante: el anhelo de Pablo

Él nos predestinaba ~~a la adopción como~~ hijos por ~~medio de~~ Jesucristo ~~a Sí mismo, de~~ acuerdo ~~con~~ la amable intención ~~de~~ Su voluntad, ~~a~~ la alabanza ~~de~~ la gloria ~~de~~ Su gracia...

Pensamiento dominante: la obra predestinada de Dios

Lo que queda cuando se quita una frase es el corazón de la cláusula principal: el verbo principal, su sujeto y su objeto directo (si tiene uno). Con el estado de ser verbos, lo que queda es el verbo, su tema y el sustantivo predicado o adjetivo predicado del sujeto.

Podemos emplear el mismo proceso de despojo con participios e infinitivos.*

Soy duro ~~desde~~ ambas direcciones, ~~teniendo~~ el deseo de partir y ~~estar con~~ Cristo...

preposición participio infinitiva preposición

~~Al ser encontrado~~ en apariencia ~~como~~ un hombre, Se humilló a sí mismo al llegar a ser obediente ~~hasta~~ el punto ~~de~~ la muerte.

preposición participio

¿Cuál es el pensamiento principal de este versículo? La humillación de Cristo de Sí mismo. Todas las demás palabras desarrollan ese pensamiento.

Estoy ampliamente abastecido, después de ~~haber recibido de~~ Epafrodito lo que ~~ha~~ enviado...

preposición participio

DESARROLLO DE CLÁUSULAS

Podemos despojar el desarrollo de cláusulas de una frase de la misma manera, dejando atrás sólo el pensamiento dominante de la cláusula principal. Al quitar las cláusulas en desarrollo, la clave es encontrar las barras de remolque o las palabras del conector que las inician. Una vez que hayas encontrado su barra de remolque, una cláusula en desarrollo no puede escapar de tu lápiz. Veamos algunos ejemplos más. Las palabras del conector están en **negrita**.

~~Si alguien piensa que es algo~~ **cuando** ~~no es nada,~~ se engaña a sí mismo.

condicional

temporal

Nótese que no tachamos en sí mismo, el objeto directo. Lo incluiremos como parte del pensamiento dominante. Lo mismo ocurre con la palabra corazón en el siguiente ejemplo.

No perdamos el corazón ~~al hacer el bien,~~ **porque** ~~a su debido tiempo~~
~~o secharemos si no nos cansamos.~~ condicional causal

Presiono ~~para poder~~ aferrarme a ~~aquello por lo que~~ también fue puesto ~~en control~~
~~por Cristo Jesús.~~ propósito relativo

Una vez que se elimina la cláusula de propósito y su cláusula relativa, se encuentra que el pensamiento dominante de la frase es Pablo La presión sobre. En este caso, no lo tachamos porque es un adverbio que describe *la prensa*, no una preposición.

Observa a aquellos ~~que caminan de acuerdo con el patrón que~~
~~tienes en nosotros.~~ relativo

Después de eliminar la cláusula relativa que desarrolla la palabra *aquellos*, el pensamiento dominante es observar a las personas.

No es que hable ~~por necesidad,~~ **porque** ~~he aprendido a estar contento en cualquier~~
~~circunstancia en que me encuentre.~~ explicativo

La cláusula *Por* explica por qué Pablo puede hablar sin querer.

Esto ruego, para ~~que vuestro amor abunde cada vez más en el conocimiento real y~~
~~en todo discernimiento.~~ sustantivo

* Ocasionalmente un gerundio o una frase infinitiva será el sujeto u objeto directo de una

oración. Si es así, no lo quites; es parte del pensamiento dominante. Ejemplo: "Escribir *las mismas cosas de nuevo* no es un problema para mí..." En este caso, lo infinitivo *de escribir* es el tema de *is*. El pensamiento dominante es *escribi rno es un problema*.

Eso inicia una cláusula de sustantivo que da el contenido de la oración de Pablo. Toda la cláusula del sustantivo está en aposición con la palabra *esto*.

~~Incluso si me están derramando como una ofrenda de bebidas sobre el sacrificio y el servicio de su fe,~~ me regocijo... concesivo

Dios lo exaltó hasta lo sumo, ~~y le otorgó el nombre que es sobre todo nombre, para que ante el nombre de Jesús se doble toda rodilla...~~ relativo propósito

Ejercicios

Ahora que has visto algunos ejemplos de cómo despojar una oración para aislar el pensamiento dominante, quiero que practiques esta importante habilidad. En los ejercicios siguientes, despoje o elimine de cada frase todas las palabras en desarrollo, incluidas las preposiciones, los infinitivos, los participios y el desarrollo de cláusulas. Puedes tachar los ligeramente con un lápiz (¡a menos que esto sea un libro de biblioteca!). Haga los ejercicios cuidadosamente: esta habilidad es fundamental para la creación de diagramas de bloques. He hecho la primera frase por ti. Cuando hayas terminado, comprueba su trabajo con la clave de respuesta que sigue.

EJERCICIO 1: EVANGELIO DE MATEO

1. ~~A menos que se conviertan y se vuelvan como niños,~~ no entrarán en el reino ~~de los~~ cielos.
2. Si tu hermano peca, ve y repréndelo en privado; si te escucha, has ganado a tu hermano.
3. Por esta razón, el reino de los cielos puede compararse con cierto rey que deseaba saldar cuentas con sus esclavos.
4. Bienaventurado eres, Simón, hijo de Jonás, porque carne y sangre no te revelaron esto.
5. Cuando llegaron a la multitud, un hombre se le acercó y se arrodilló ante Él.
6. Después de despedir a la multitud, subió a la barca y llegó a la región de Magadán.
7. Partiendo de allí, Jesús fue a lo largo del mar de Galilea, y habiendo subido al monte, estaba sentado allí.
8. Por lo tanto, todos los que me confesarán ante los hombres, yo también los confesaré delante de mi Padre que está en los cielos.

9. Por lo tanto, no les teman, porque no hay nada encubierto que no sea revelado, ni escondido que no sea conocido.
10. Al ver a las multitudes, sintió compasión por ellas, porque estaban angustiadas y deprimidas como ovejas sin pastor.
11. Lllamaréis a Su nombre Jesús, porque es Él quien salvará a Su pueblo de sus pecados.
12. Si tu mano o tu pie te es ocasión de caer, córtalo y échalo de ti.

CLAVE DE RESPUESTA

1. ~~A menos que se conviertan y se vuelvan como niños, no entrarán en el reino de los cielos.~~
2. ~~Si tu hermano peca, ve y repréndelo en privado; si te escucha, has ganado a tu hermano.~~
3. ~~Por esta razón, el reino de los cielos puede compararse con cierto rey que deseaba saldar cuentas con sus esclavos.~~
4. Bienaventurado eres, Simón, hijo de Jonás, ~~porque carne y sangre no te revelaron esto.~~
5. ~~Cuando llegaron a la multitud, un hombre se le acercó y se arrodilló ante Él.~~
6. ~~Después de despedir a la multitud, subió a la barca y llegó a la región de Magadán.~~
7. ~~Partiendo de allí, Jesús fue a lo largo del mar de Galilea, y habiendo subido al monte, estaba sentado allí.~~
8. Por lo tanto, todos ~~los que me confesarán ante los hombres, yo también los confesaré delante de mi Padre que está en los cielos.~~
9. ~~Por lo tanto, no les teman, porque no hay nada encubierto que no sea revelado, ni escondido que no sea conocido.~~
10. ~~Al ver a las multitudes, sintió compasión por ellas, porque estaban angustiadas y deprimidas como ovejas sin pastor.~~
11. Lllamaréis a Su nombre Jesús, ~~porque es Él quien salvará a Su pueblo de sus pecados.~~
12. ~~Si tu mano o tu pie te es ocasión de caer, córtalo y apartalo de ti.~~

EJERCICIO 2: ROMANOS

Para aislar el pensamiento dominante de estos versículos, despoje cada frase de sus palabras en desarrollo, incluidas las preposiciones, los infinitivos, los participios y el desarrollo de cláusulas. Hazlo cruzándolos ligeramente con un lápiz hasta que todo lo que queda sea el pensamiento dominante.

1. Porque hace mucho tiempo que anhelo verte para poder impartirte algún don espiritual, para que estés establecido.
2. Esto, por mi parte, estoy ansioso por predicar el Evangelio a ustedes también que están en Roma.
3. Y así como no creyeron conveniente tener en cuenta a Dios, Dios los entregó a su mente depravada, para hacer aquellas cosas que no son apropiadas.
4. Porque aunque conocían a Dios, no lo honraban como a Dios.
5. Pero ahora, aparte de la Ley, la justicia de Dios ha sido manifestada, siendo atestiguada por la Ley y los Profetas.
6. Y no solo esto, sino que también nos regocijamos en nuestras tribulaciones, sabiendo que la tribulación trae consigo la perseverancia.
7. Porque mientras todavía estábamos indefensos, en el momento adecuado Cristo murió por los impíos.
8. Porque si bien siendo enemigos, fuimos reconciliados con Dios por medio de la muerte de su Hijo, mucho más, estando reconciliados, seremos salvos por Su vida.
9. Ahora bien, si hemos muerto con Cristo, creemos que también viviremos con Él.
10. Por lo tanto, ¿qué beneficio obtenías entonces de las cosas de las que ahora te avergüenzas?
11. Porque el resultado de esas cosas es la muerte.
12. Por lo tanto, ahora no hay condenación para los que están en Cristo Jesús.

CLAVE DE RESPUESTA

1. ~~Porque hace mucho tiempo que anhelo verte para poder impartirte algún don espiritual, para que estés establecido.~~
2. ~~Esto, por mi parte, estoy ansioso por predicar el Evangelio a ustedes también que están en Roma.~~
3. ~~Y así como no creyeron conveniente tener en cuenta a Dios, Dios los entregó a su mente depravada, para hacer aquellas cosas que no son apropiadas.~~
4. ~~Porque aunque conocían a Dios, no lo honraban como a Dios.~~
5. ~~Pero ahora, aparte de la Ley, la justicia de Dios ha sido manifestada, siendo atestiguada por la Ley y los Profetas.~~
6. ~~Y no solo esto, sino que también nos regocijamos en nuestras tribulaciones, sabiendo que la tribulación trae consigo la perseverancia.~~
7. ~~Porque mientras todavía estábamos indefensos, en el momento adecuado Cristo murió por los impíos.~~
8. ~~Porque si bien siendo enemigos, fuimos reconciliados con Dios por medio de la muerte de su Hijo, mucho más, estando reconciliados, seremos salvos por Su vida.~~
9. ~~Ahora bien, si hemos muerto con Cristo, creemos que también viviremos con Él.~~
10. ~~Por lo tanto, ¿qué beneficio obtenías entonces de las cosas de las que ahora te avergüenzas?~~
11. ~~Porque el resultado de esas cosas es la muerte.~~
12. ~~Por lo tanto, ahora no hay condenación para los que están en Cristo Jesús.~~

La frase número doce es Romanos 8:1. Si predicas ese versículo, ¿cuál sería tu tema? Sería el tema de Dios: sin condena. Necesitas que las palabras en desarrollo, *para los que están en Cristo Jesús*, llenen el pensamiento — especifiquen quién no será condenado.

Sin embargo, el pensamiento dominante se encuentra en la cláusula principal: sin condena. ¡Y qué gran pensamiento es para aquellos que han creído en Cristo!

CAPÍTULO SIETE

DIAGRAMA DE BLOQUES

Mientras estaba en Seminario, tuve el privilegio de sentarme bajo la enseñanza de John MacArthur, uno de los grandes predicadores de nuestra época. Cuando habló, era como si Dios estuviera hablando de nuevo. Los textos que no había entendido se hicieron claros. Me hizo pensar mucho en Dios, Cristo y la salvación, pensamientos que nunca había pensado antes. Me encantó el detalle implacable de sus sermones; Me encantó su ingeniosa forma de romper y explicar textos complejos. No predicó alrededor de la palabra de Dios ni sobre la palabra de Dios. Predicó las palabras de Dios: el texto de la Escritura misma. Nos alimentó con el grano de Dios, no con la paja de los hombres.

¿Cómo lo hacen los grandes predicadores? ¿Cuál es su secreto? Parte de esto es sólo un don espiritual extraordinario. El Espíritu Santo llena la copa de donación espiritual de cada predicador al nivel que Él elige, y es un hecho encantador que Él llena las copas de algunos hombres hasta el borde. Tú y yo no podemos imitar ni copiar eso. Sin embargo, podemos imitar los métodos de estudio que los predicadores sobresalientes utilizan para producir sus sermones.

Los predicadores no tan grandes utilizan una variedad de métodos vergonzosos para estudiar la palabra de Dios, métodos que nunca debes imitar. Algunos usan lo que yo llamo el *método de noticias* de la *mañana*. Preparan sus sermones viendo las noticias de televisión o leyendo el periódico matutino, y luego predicán una tormenta de opiniones basadas en lo que oyeron o leyeron. Otros predicadores usan la Biblia, pero lo hacen usando el *método de robo*: tomar una palabra favorita del texto y correr. El contexto es ignorado, y todo el sermón se centra en lo que el predicador quiere decir acerca de una palabra determinada, en lugar de centrarse en lo que el autor bíblico quería decir cuando usó esa palabra.

Una vez sufrí a través de un sermón que supuestamente cubría 2 Corintios 2:1-11 en el que el predicador robaba la palabra "Escribí", del versículo nueve, y predicaba que los cristianos debían imitar a Pablo siendo escritores de cartas fieles. Ignoró por completo lo que Pablo escribió, la instrucción cambia vidas sobre perdonar a un hermano arrepentido. En su lugar, le arrebató la palabra "Escribí", del texto e hizo su sermón sobre escribir cartas. Es desastroso.

Otro método, similar al método de robo, es el *método eisegesis*. ¿Qué significa eisegesis? Eisegesis es lo opuesto a la exegesis. Exegesis significa sacar el significado de Dios *de* un texto (por *ejemplo*, significa *fuera de*, como en *la salida* o *el éxodo*). Por lo tanto, eisegesis (*desdeis* o *hacia*) significa leer su propio significado *en* un texto. Los cristianos practican eisegesis cada vez que dicen: "Lo que este texto significa para mí es..." Están inyectando su significado en el texto, en lugar de sacar el significado de Dios de él.

Los predicadores a menudo combinan el método de eisegesis con el *método del Espíritu Santo* que se había discutido anteriormente. Al mezclar a los dos, no se sienten culpables por imponer sus conjeturas no estudiadas en la palabra de Dios; después de todo, su interpretación inexacta era del Espíritu de Dios. Los malos predicadores también confían regularmente en lo que yo llamo el *"¡Ayúdame, Jesús!" método*. Es sábado por la noche y no te disciplinaste para estudiar esa semana; por lo tanto, todo lo que puedes hacer es gritar: "¡Ayúdame, Jesús!" y esperar que el Señor te dé un sermón por la mañana. Los obreros diligentes, sin vergüenza y aprobados por Dios no usan esos métodos

para preparar sermones. Entonces, ¿Qué método utilizan?

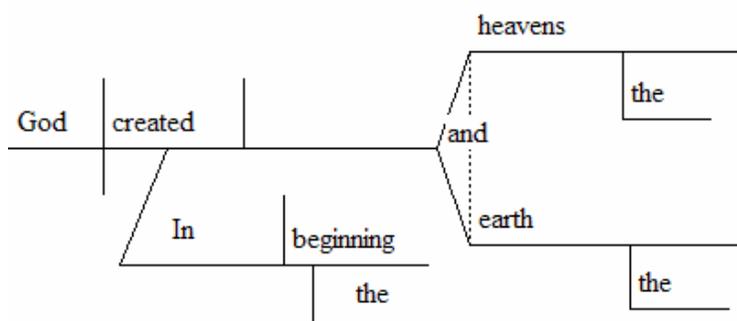
Alternativas

Hay diferentes y legítimas maneras de estudiar la palabra de Dios. Por ejemplo, en el Seminario me enseñaron dos métodos de estudio diferentes. Uno de esos métodos que me pareció bastante adecuado para estudiar un pasaje con el fin de escribir un comentario técnico de la Biblia. Para algunos de mis profesores este método funcionó bastante bien, probablemente porque eso es exactamente lo que hicieron: escribieron comentarios técnicos y artículos de revistas de seminario. Sin embargo, fue un método que (en mi opinión) no fue muy útil para preparar sermones. Produjo una gran cantidad de hechos desconectados sobre un pasaje, pero para un sermón quería hechos estrechamente conectados. Necesitaba entender el flujo del pasaje, no sólo acumular una masa de detalles al respecto.

Por lo tanto, mientras estaba en el Seminario adopté un segundo método, el que os estoy enseñando en este capítulo. Se llama *diagramación*. ¿Qué es un diagrama? Es una imagen de la gramática y la sintaxis de un pasaje bíblico. Muestra cómo el autor juntó su texto. Es una forma de organizar las palabras de las Escrituras en una página para que puedas ver fácilmente cuál era el pensamiento dominante del autor y cómo desarrolló ese pensamiento. Un diagrama de bloques le obliga a medir cada pieza del texto antes de empezar a cortar. Thomas Schreiner escribe: "Uno de los grandes valores de la diagramación, entonces, es que obliga al intérprete a reducirla velocidad y pensar cuidadosamente a través de cada decisión del texto"¹⁶. Diagramas afila el cuchillo de lectura cuidadosa hasta el borde de una navaja.

Hay dos maneras diferentes de diagramar un texto de las Escrituras. Una es el diagrama de *líneas*; el otro es diagrama de *bloques*. * A continuación se muestra un ejemplo de cada uno.

Diagrama de línea



¹⁶ Thomas Schreiner, *Interpretando a Pauline Epistles* (Grand Rapids, Michigan: Baker Book House, 1990), 77-78. Schreiner se refiere a la diagrama de líneas, pero su punto también se aplica a la diagramación de bloques.

* Se llama diagrama de *bloque* porque descompone un pasaje en pequeños bloques de texto, posicionando cada bloque para mostrar cómo se relaciona con el resto de la oración o párrafo.

Diagrama de bloques

Dios creó los cielos
 y
 la tierra

al principio

Ambos métodos logran lo mismo al final: te obligan a pensar muy cuidadosamente en cada palabra o grupo de palabras de un texto. La fuerza de la diagramación de líneas es que es ligeramente más detallada que la diagramación de bloques. Sin embargo, al principio de mi ministerio me cambie a los diagramas de bloques por tres razones. En primer lugar, en pasajes largos, un diagrama de línea puede ser bastante incómodo de trabajar con: demasiadas líneas, trazos y renglones. En segundo lugar, el diagrama de bloques es más rápido porque no pierde el tiempo buscando qué líneas utilizar para representar construcciones gramaticales oscuras. En tercer lugar, el diagrama de bloques va más rápidamente simplemente porque no pasa tiempo dibujando líneas: la preparación del sermón es lo suficientemente dura sin convertirlo en un ejercicio de geometría aplicada. Si prefieres usar diagramas de líneas, las bendiciones de Dios están sobre ti, es un excelente método para estudiar la palabra de Dios en detalle. De hecho, aprender a alinear diagrama proporciona un fondo excelente para diagramas de bloques. Sin embargo, en este libro, nos ceñiremos a diagramas de bloques; es más fácil de aprender, más rápido de usar, y logra lo mismo al final.

¿Qué logra? Los Diagramas de bloque te hacen mirar un pasaje bíblico como a un chico de mente mecánica que estudia un motor de cortacésped. Cuando el motor se sienta frente a él en su estado ensamblado, no puede ver cómo funciona. Pero después de llevar el motor apedazos, cuando tiene todas las piezas dispuestas, exclama: "¡Oh, *ahora* veo cómo funciona!". Un diagrama de bloques logra lo mismo: toma el texto en pedazos para que el predicador pueda exclamar: "¡Ahora veo cómo funciona Génesis 1:1!" Y si ves cómo funciona el texto, has dado un paso crítico hacia la predicación de Dios.

DIAGRAMA DE BLOQUES

Las palabras son cosas muy efectivas, pero tienen limitaciones. Por ejemplo, ¿es más fácil aprender a atar los cordones de los zapatos escuchando una conferencia sobre cómo atar cordones de zapatos o viendo a alguien realmente hacerlo? Cuando se trata de atar sus zapatos, mirar (y luego hacerlo usted mismo) es mucho mejor que escuchar una conferencia sobre nudos y arcos. De la misma manera, es más fácil aprender diagramas de bloques al verlo hecho. Por lo tanto, comenzaré con una breve descripción de cómo hacer un diagrama de bloques, pero si suena confuso, no entres en pánico. Rápidamente te mostraré cómo hacerlo.

Por último, tendrás algunas oportunidades de hacerlo tú mismo en el siguiente capítulo. Confía en mí: si puede atarse los zapatos, puede hacer un diagrama de bloques.

La diagramación de bloques tiene dos pasos básicos:

1. Escriba el pensamiento dominante (el verbo principal, su sujeto y el objeto directo ^{*} (si tiene uno) — en el margen izquierdo.
2. Escriba las palabras que desarrollan el pensamiento dominante debajo y a la derecha del pensamiento dominante. Asegúrese de alinear el desarrollo de palabras directamente debajo de las palabras que desarrollan o describen.

¿Suena complicado? No será cuando lo veas. Comencemos con el primer paso. Antes de poder escribir el pensamiento dominante en el margen izquierdo, primero debe decidir cuál es el pensamiento dominante. Por eso practicamos desnudar una frase en el último capítulo. El pensamiento dominante es la parte de una frase que se mantiene sola como un pensamiento completo. Vamos a desnudar Génesis 1:1.

GÉNESIS 1:1

Al principio Dios creó los cielos y la tierra.

¿Qué palabras de esta frase se presentan a sí mismas como un pensamiento completo? Si quitas todas las palabras "innecesarias" como practicaste en el último capítulo, lo que te queda es que *Dios creó*. Ese es el núcleo de la frase. Puedes decirlo sin tener que añadir nada más: *Dios creó*. El resto de las palabras simplemente explican lo que Dios creó y cuando Él lo creó. Por lo tanto, el acto de creación de Dios es el pensamiento dominante.

Para iniciar un diagrama de bloques de Génesis 1: 1, se escribe Dios creó en el margen izquierdo. También puedes añadir el objeto directo de la creación de Dios: *los cielos y la tierra*. Para mostrar que Dios creó dos cosas, puedes escribirla así:

Dios creó los cielos y la tierra

¿Pero qué hay del resto del versículo? En el segundo paso, escriba las palabras que desarrollan el pensamiento dominante debajo de él y a la derecha. Las palabras en desarrollo van directamente debajo de las palabras a las que sirven. En Génesis 1:1, las palabras en desarrollo están *al principio*. Te dicen cuando Dios creó. Dado que *al principio* desarrolla el verbo *crear*, se escribe debajo de él. También está sangría desde el margen izquierdo para mostrar que está en un papel de servicio. Esto deja claro que *creo* es el pensamiento dominante, y que *al principio* es un pensamiento en desarrollo.

*Como aprendiste en el capítulo gramatical, verbos estrativos como *es*, *era*, y *ser* seguido por nominativos predicados (sustantivos) y predicar adjetivos en lugar de objetos directos. Para mantener estas instrucciones simples, aquí voy a hablar sólo de verbos activos, pero usted hace lo mismo si usted está trabajando con un verbo estolativo y su predicado nominativo o predicado adjetivo.

Dios creó los cielos
 y
 la tierra

al principio

GALATAS 6:1

Hermanos, incluso si alguno fuere sorprendido en alguna falta, vosotros que sois espirituales, restauradle con espíritu de mansedumbre, considerándote a ti mismo, no sea que tú también seas tentado.

¿Cuál es el pensamiento dominante de esta frase? Este ejemplo es más difícil que Génesis 1:1 porque hay muchas más opciones de verbo. Al leer, descubrirás que hay cinco palabras similares a verbos en Gálatas 6:1: *es, sorprendido, son, restauran, miran, seas* tentado. En el versículo escrito anteriormente en este párrafo, usa tu lápiz para quitar la dirección directa, las cláusulas en desarrollo y las frases preposicionales. Cuando haya terminado, compárela con el ejemplo siguiente y vea cómo lo hizo.

~~Hermanos, incluso si alguno fuere sorprendido en alguna falta, vosotros que sois espirituales, restauradle tal con espíritu de mansedumbre; considerando a ti mismo, no sea que tu también seas tentado.~~

Espero que se te ocurriera... *restauradle*. Todas las demás opciones se desarrollan o dependen de otra cosa. No pueden conducirse por sí mismos, pero el mandato, restaurar... puede. Por lo tanto, es el pensamiento dominante de Gálatas 6:1. ¿Qué te aporta descubrir eso para ti? Al identificar el pensamiento dominante, sabes que la *restauración* fue el mensaje de Pablo cuando escribió este versículo. Quizás desee enseñar sobre la tentación, la espiritualidad la gentileza o la mansedumbre. Todos esos son grandes temas; sin embargo, si quieres enseñar lo que Dios dijo cuando Pablo escribió este versículo, entonces tu tema tendrá que ser **la restauración de un pecador**.

Para diagramar Gálatas 6:1, comience con el pensamiento dominante en la columna izquierda:

Restauras tal

Con eso logrado, pasamos al paso dos: escribe las palabras que desarrollan el pensamiento dominante debajo y a la derecha. Las palabras en desarrollo van directamente debajo de las palabras a las que sirven.

hermanos*

restauras a tal que son espirituales

incluso si un hombre es atrapado en

cualquier allanamiento en un

espíritu de gentileza

Mirando

a sí mismos

para que no seas tentado

Observa que cada parte de Gálatas 6:1, ha sido dispuesta para indicar lo que desarrolla. Es decir, *Que sois espirituales* nos describe. Por lo tanto, se coloca debajo de *usted* y sangra ligeramente. Las palabras *incluso si...*, *sois espirituales...*, y *considerandote...*, todos desarrollan la orden de *restaurar*. Por lo tanto, Se colocan bajo la palabra *restauración*. Puedes entrenar tu oído mental para identificar estas relaciones mientras lees una oración. ¿Cómo? Repitiendo el verbo principal antes de cada pensamiento en desarrollo.

Restauras ... incluso si un hombre es atrapado en alguna transgresión

Restauras ... con un espíritu de dulzura

Ustedes restauran ... mirándose a sí mismos para que no sean también tentados

MÚLTIPLES FRASES

La mayoría de las veces el texto que estás predicando será más de una frase. Si ese es el caso, tiene dos opciones al diagramar en bloque. Si todas las oraciones son de igual importancia para el pensamiento del párrafo, puede comenzar todas ellas en el margen izquierdo. En el caso de nuestro siguiente ejemplo, 1 Tesalonicenses 5:16-18, los tres mandatos son de igual importancia. Un mandato no funciona para los demás; todos son reyes; ningunos son sirvientes. Por lo tanto, colocaremos los tres en el margen izquierdo. Las palabras que las desarrollan (*siempre, sin cesar, en todo*) son siervos; por lo tanto, están sangrías. También he inventado para *esto es la voluntad de Dios...* Está funcionando para el último mandato, tal vez incluso los tres mandatos. No es un rey; es un sirviente. Te dice por qué debes alegrarte, orar y dar gracias.

alegrarse

siempre

orar

sin cesar

Dar gracias

en todo

* Las direcciones directas, como los hermanos, no encajan en el flujo de una oración. Se colocan por encima del verbo principal, como

para
esta es la voluntad de Dios

para ti
en Cristo Jesús

En muchos casos, una frase desarrollará otra sentencia. Consideremos las dos oraciones completas que comienzan salmos 23: *El Señor es mi pastor. Nada me faltará.* ¿Cuál es la relación entre ellos? Yo sugeriría el *resultado*. Como resultado el pastoreo del Señor, nada me faltará. El pensamiento dominante es el pastoreo del Señor; carecer de nada es el resultado. En el ejemplo siguiente, he añadido las palabras *como resultado* entre corchetes para mostrar la relación prevista por el autor entre las dos frases.

El Señor es mi pastor

[*como resultado*]

Nada me faltará.

Si bien ambas frases son pensamientos completos, está claro que la segunda frase desarrolla la primera. No es un sirviente, pero tampoco es un rey. Tal vez sea un príncipe. Tales relaciones entre frases son tan críticas como las relaciones dentro de una oración. Permítanme decir esto de nuevo: las relaciones *entre* frases son tan críticas como las relaciones dentro *de* una oración. Por lo general, los autores marcan la conexión entre oraciones con palabras como, *por lo tanto, ya que, para, o pero*. Sin embargo, como en salmos 23:1, la poesía a menudo no establece conexiones; te deja a ti, al lector, suministrarlos.

Al apóstol Pablo, por otro lado, le encantan las palabras de conector, y las dispersa a lo largo de sus párrafos tan liberalmente como un sembrador que dispersa semillas en un campo. Por ejemplo, los Romanos 1:15 y 16, son oraciones distintas, pero el *foro* comienza en el versículo 16, se muestra que en el versículo 16 Pablo está explicando por qué está tan ansioso por predicar el Evangelio a los romanos (vers. 15). Para reflejar esto, ha intentado que todo el versículo 16 mostrara que está trabajando para el versículo 15.

Estoy ansioso (v. 15)

para predicar el Evangelio

a usted también

Quién

están en Roma.

Para [porque] (v. 16)

No me avergüenzo

del Evangelio

para
es el poder
de Dios
para la
salvación a
todos
que cree
al judío
primero y
también
al griego.

RESUMEN DE DIAGRAMAS DE BLOQUES

Un diagrama de bloques es una herramienta maravillosa para estudiar un pasaje de las Escrituras. Distingue claramente el pensamiento dominante de los pensamientos en desarrollo; separa a los reyes de los siervos. Traza la línea del argumento del autor haciéndole mirar de cerca palabras como *porque*, *por lo tanto*, *si*, *después*, y *aunque*. Todas esas cosas son críticas para una lectura cuidadosa de la Biblia; son fundamentales para predicar por Dios.

MÁS EJEMPLOS

Permítanme darles unos cuantos ejemplos de diagramas de bloques (los soportes en el lado derecho de la página le indican cómo los pensamientos en desarrollo están sirviendo al pensamiento dominante).

2 TIMOTEO 1:14

[Tú] proteger	el tesoro	[<i>pensamiento dominante</i>]
	que se ha confiado	[<i>rel. cl.: qué tesoro</i>]
	a usted	[<i>preparación: a quién</i>]
a través del Espíritu Santo		[<i>preparación: cómo</i>]
que mora en nosotros		[<i>pariente cl.: qué Espíritu</i>]

1 TIMOTEO 3:14

Estoy escribiendo estas cosas

a usted

[*preparación: a quién*]

con la esperanza de venir

[*participio circunstancial*]

a usted

[*preparación: a quién*]

en poco tiempo

[*preparación: cuando*]

1 TIMOTEO 6:3-4

está engreído

[*2 pensamientos dominantes*]

y

no entiende nada

si

[*2 cláusulas condicionales*

cualquier persona aboga por una doctrina diferente

que explique la situación en

y

en las que las principales cláusulas

[*si uno*]

son verdaderos]

no está de acuerdo

con palabras sonoras □ □ esas

[*aposición*]

de nuestro Señor Jesucristo [*preparación.: qué palabras*]

y

con la doctrina

[*preparación*]

conformidad con la divinidad

[*parte.: qué doctrina*]

CAPÍTULO OCHO

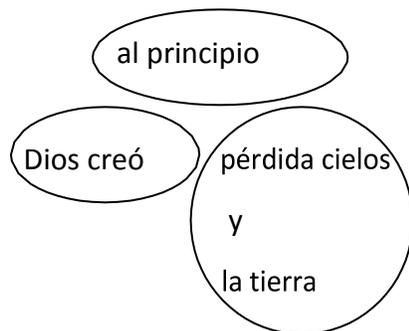
PLANTEANDO Y RESUMIENDO UN TEXTO

¿Es un diagrama de bloques todo lo que necesita para preparar un buen sermón? No, no lo es. No se puede predicar un diagrama de bloques. Por lo tanto, necesita una forma de informar lo que revela su diagrama. Además, debe encontrar una manera clara, precisa y memorable de decirle a su congregación lo que ha descubierto en su estudio. ¿Cómo puedes hacer eso?

ESQUEMAS INTERPRETACIONALES

Imagínese a dos hombres parados junto a una valla, mirando a un campo. En ese campo hay una variedad de animales pastando contentamente. El primer hombre (un habitante de la ciudad) mira al segundo (un granjero), y pregunta: "¿Son esos tus animales?" El granjero responde: "Sí. Esa es mi manada, y está compuesta por siete vacas, once ovejas y veintidós cabras". Para hacer las cosas simples para el habitante de la ciudad, el granjero dividió a sus animales en tres categorías: vacas, ovejas y cabras. Un esquema de interpretación hace lo mismo para un pasaje de la escritura. Toma la información detallada revelada por su diagrama de bloques y la organiza en categorías simples y comprensibles. Agrupa las cosas que pertenecen juntas: las vacas van con vacas; ovejas van con ovejas, y así sucesivamente.

Plantear un texto puede ser una tarea difícil, pero un diagrama de bloques ayuda: como un buen perro ovejero, su diagrama ya ha resuelto la manada: ovejas a la derecha; cabras a la izquierda; vacas en el centro. Por lo tanto, para hacer un esquema, miras tu diagrama y vuelves a escribir cada bloque del texto con tus propias palabras. Usemos Génesis 1:1 como ejemplo.

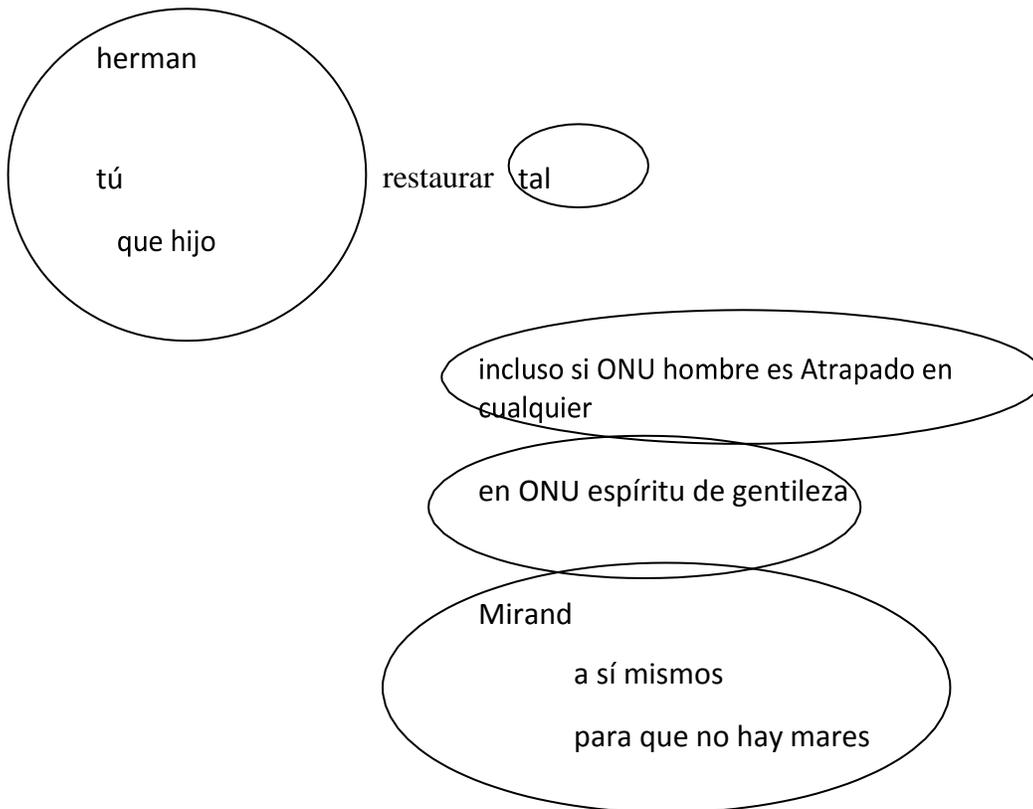


El diagrama ha separado la manada del Génesis 1:1 en tres grupos: vacas, ovejas y cabras, por así decirlo. Génesis 1:1 habla de un Creador que crea una creación en un momento determinado. Para hacer un esquema que refleje eso, es necesario llegar a una palabra o frase que reescriba cada grupo de palabras. Probemos esto:

1. El Creador: Dios
2. La creación: Los cielos y la tierra
3. La cronología: En el principio

No puedes predicar un diagrama de bloques, pero podrías predicar ese esquema. Un diagrama de bloques sirve a su sermón como una base sirve para un edificio. Al construir una casa, los cimientos son lo primero que construyes. Nadie ve los cimientos porque yacen bajo tierra, pero toda la estructura descansa sobre ellos. De la misma manera, nadie verá tu diagrama de bloques de Génesis 1:1, pero todo tu sermón está construido sobre él.

Ahora consideremos Gálatas 6:1. Cuando consigues las vacas con las vacas y las ovejas con las ovejas en Gálatas 6:1, se ve así:



El verbo principal establece el pensamiento dominante: restauración. ¿Cómo puedes, usando palabras ligeramente diferentes al texto mismo, describir el contenido de cada uno de esos círculos? Aquí hay un ejemplo:

- El comité de restauración: *que sois espirituales*
- El culpable de la restauración: *de tal, es decir, el hombre sorprendido en el pecado*
- La condición de la restauración: *incluso si un hombre es sorprendido...*
- La compasión de la restauración: *en un espíritu de mansedumbre*
- La precaución de la restauración: *considerándote a tí mismo...*

Ese, por supuesto, es sólo tu esquema básico. Bajo algunos puntos habrá sub-puntos. Por ejemplo, bajo el comité de *restauración*, usted hablaría sobre la *calificación* del comité: madurez espiritual.

En un capítulo anterior, cité a Walter Kaiser: "Todo el objetivo... es dejar que las Escrituras tengan el papel principal, si no el único, en la determinación de la forma, la lógica y el desarrollo de nuestro mensaje."³⁸ ¿Lo hemos logrado con nuestros contornos de Génesis 1:1 y Gálatas 6:1? Sí. La palabra de Dios dio forma a esos contornos como la mano de un alfarero da forma a la arcilla. Esos contornos no fueron impuestos al texto desde afuera. Salieron del texto tan suavemente como un plátano sale de su piel. Si predicaran desde esos contornos, estarían predicando por Dios porque están repitiendo lo que Dios dijo por medio de Moisés y Pablo.

RESUMEN DEL SUSTANTIVO PLURAL

Volvamos con nuestros dos hombres mirando una manada de animales. El granjero podría haber dicho, "En mi manada hay una vaca marrón que le falta una oreja y una vaca rojizo que tiene un cuerno torcido. Hay una cabra amarilla con una pierna negra y otra cabra amarilla con un parche desnudo en su cadera derecha. Hay una oveja con una pezuña agrietada en su pata delantera derecha. Hay un..." Tienes la idea. ¿Quién puede recordar el pelo, los cuernos y las pezuñas de cuarenta animales en un campo? Yo no. Es demasiada información para manejar demasiados detalles. Necesito un resumen.

Funciona de la misma manera con un sermón. Los brazos mentales de tus oyentes no son tan largos como los de un gorila. No pueden envolver sus mentes alrededor de todos los detalles de su sermón sin un resumen. Necesitan detalles: nadie puede entender la Biblia sin ellos. Pero para que tu congregación dé sentido a esos detalles, tendrás que proporcionarles un resumen. Una descripción de cuarenta animales diferentes en un campo es perfectamente comprensible para el granjero que trabaja con esos animales todos los días. De la misma manera, los detalles de tu pasaje tienen perfecto sentido para ti: has estado estudiando tu texto toda la semana. Su congregación, sin embargo, no lo ha hecho. Cuando se trata de su texto, son habitantes de la ciudad que no saben nada de animales.

En nuestro ejemplo, el resumen del granjero fue: "En mi manada hay tres tipos de animales". Eso le da al habitante de la ciudad el panorama general. Ahora bien, si el granjero describe a los cuarenta animales individualmente, no será una masa de detalles; encajará entres categorías sencillas y sensatas. ¿Puede darles a sus oyentes un desglose de un pasaje de la Biblia en una oración, "En esta manada hay tres tipos de animales"? No solo puedes, sino que para ser un buen predicador, debes hacerlo. ¿Cómo? Mediante el uso del diagrama de bloques y su esquema interpretativo.

Al principio de sus sermones, los buenos predicadores cavan un agujero, colocan un poste y levantar una señal de tráfico que dice a todos exactamente a dónde va el sermón (es decir, hacia dónde va el texto): "En mi manada (*sermón*), hay tres tipos de animales (tres *puntos de esquema*)".

Hacer una declaración como esa al principio de tu sermón te ayuda tanto a ti como a tus oyentes. Primero, te impide divagar. Le impide conducir a través de Kenia para llegar de Sudáfrica a Mozambique. Te impide rechazar un camino lateral y dejar tu texto atrás por completo. Una frase resumida también evita que su congregación se pierda. Un sermón de cuarenta y cinco minutos es un largo viaje: dales un mapa y lo seguirán hasta el final.

Hay diferentes maneras de resumir un pasaje en una frase. El que usaremos se llama un *resumen de sustantivo plural*. Nuestro granjero ya nos dio un ejemplo de un resumen de sustantivo plural: "En mi manada hay tres tipos de animales: vacas, ovejas y cabras".

¿Por qué se denomina *resumen de sustantivo plural*? Es *plural* porque su sermón tendrá más de un punto de esquema: podrían ser dos, tres, cuatro o más, pero será más de uno. En este caso, se trata de "tres tipos de animales". Es un resumen plural del *sustantivo* porque se centra en un sustantivo: "En mi manada tengo tres *tipos* de animales", o "Este pasaje nos enseña cuatro verdades sobre Cristo". Es un *resumen* de sustantivo plural porque resume todo el pasaje de una frase. Es tu sermón en miniatura; es su sermón en forma de píldora.

Si vas a las tiendas y compras diez naranjas, ¿es más fácil llevar esas naranjas a casa sueltas o en una bolsa de plástico? Una bolsa hace que el trabajo sea mucho más fácil. En Génesis 1:1, sólo hay tres naranjas; sin embargo, ayudará enormemente a tus oyentes si les das una bolsa de plástico en la que llevarlas. Volvamos a nuestro contorno de Génesis 1:1, y veamos si podemos meter las tres naranjas en una bolsa de plástico conveniente.

1. Dios; El Creador.
2. Los cielos y la tierra; La creación.
3. Al principio; La cronología.

Obviamente va a haber *tres cosas* que resumir aquí. Trate de pensar en una palabra que envuelva totalmente el significado de esos tres puntos. Si usted está luchando, recurra al Apéndice 2 al final de este libro. Allí encontrarás tres páginas de sustantivos plurales. En los primeros años de mi ministerio, a menudo revisé una lista como esa para encontrar el mejor sustantivo plural para mi texto.

He aquí una manera de resumir nuestro esquema de Génesis 1:1: "En Génesis 1:1, Dios proporciona *tres hechos* acerca de *la creación* que necesitan saber para entender cómo llegaron aquí: *quién lo hizo, qué se hizo y cuándo se hizo.*" Si quisieras ser más polémico, podrías decir que Génesis 1:1 proporciona *tres hechos* que destruyen la teoría del Big Bang. Si le das a tus oyentes un resumen como ese, ellos saben desde el principio cómo encaja el pasaje; saben a dónde va cada punto; tienen un marco en el que colocar los detalles.

LAS PARTES DE UN RESUMEN DEL SUSTANTIVO PLURAL

¿Cómo se hace un resumen de sustantivo plural? Tiene tres partes:

- 1) Un sustantivo plural que da el número de puntos principales.
- 2) Un resumen del pensamiento dominante del pasaje.
- 3) Una aplicación para captar la atención de los oyentes.

Mira atentamente nuestro resumen de Génesis 1:1 y comprueba si puedes identificar esas tres partes.

En Génesis 1:1, Dios da tres hechos... sobre la creación... que necesitas saber para entender cómo llegó aquí.

Este ejemplo incluye las tres partes de un buen resumen de sustantivo plural. En primer lugar, hay sustantivo plural (*tres hechos*) que resume los puntos principales. En segundo lugar, *acerca de la creación* resume el pensamiento dominante del pasaje expresado en el verbo *creado*. En tercer lugar, se les dice a los oyentes por qué deben escuchar su sermón: *que usted necesita saber* que tanto la interpretación como la aplicación son importante en un sermón; por lo tanto, un resumen de sustantivo plural incluye ambos: de esto se trata el texto; así es como se aplica a usted.

Ahora que está empezando a entender las diferentes partes de un resumen de sustantivo plural, tomemos una oportunidad para resumir nuestro esquema de Gálatas 6:1. Va a haber cinco naranjas en esta bolsa de plástico:

1. El comité de restauración
2. El culpable de la restauración
3. El estado de la restauración
4. La compasión de la restauración
5. La precaución de la restauración

En Gálatas 6:1, Pablo enumera *cinco factores*... Hay que tener en cuenta cuando un hermano o hermana pecador en Cristo... Necesita ser restaurado a los caminos de la rectitud.

El número *cinco* le dice a sus oyentes cuántos animales hay en el campo de Gálatas 6:1, cuántas naranjas hay en la bolsa. La línea central (*hay que tener en cuenta...*) hace hincapié en la aplicación. La tercera línea pone el pensamiento dominante de Pablo, la restauración de un pecador, en la parte superior de un poste para que todos lo vean.

Hacer un sermón es como hornear pan. El diagrama de bloques proporciona los granos de trigo, la información aproximada. El contorno interpretativo tritura esa información en harina fina y utilizable. El plural resumen del sustantivo lo hornea convirtiéndolo en un sabroso pan. ¿El resultado? La congregación es alimentada con el grano de Dios.

Resumen

Nunca me canso de oír cómo un amigo mío se convirtió en un predicador expositivo. Robert fue salvado en Venda, en la esquina noreste de Sudáfrica. Un día, mientras escuchaba una estación de radio cristiana, escuchó un sermón de John MacArthur. Estaba intrigado por ello, y comenzó a escucharlo regularmente. Rápidamente se enteró de que al comienzo de sus sermones MacArthur siempre decía algo así: "En este texto vamos a descubrir cinco cosas sobre la salvación".

Robert dice: "Al leer el texto al comienzo del sermón de MacArthur, no pude contrar en esas cinco cosas. Pero por supuesto, después de que terminó de predicar, había cinco cosas allí. Decidí que si iba a ser predicador, necesitaba ir a Seminario para aprender a encontrar las cinco cosas". Afortunadamente, Robert fue a un buen seminario donde le enseñaron a diagramar, y ahora puede encontrar las cinco cosas (o por muchas "cosas" que haya en ese texto).

Un diagrama de bloques es una herramienta invaluable. Te obliga a medir las oraciones de las Escrituras con precisión para que puedas cortar las rectas. Permite que el pensamiento dominante del autor exprese tu sermón: el texto es el alfarero, tu sermón la arcilla. Te obliga a decir lo que Dios dijo. Garantiza que están dando a su congregación el grano de Dios, no la paja de los hombres.

CAPÍTULO NUEVE

ESTUDIO DE LA NARRATIVA BÍBLICA

Las secciones narrativas o de la historia de la Biblia enseñan la misma teología que el resto de las Escrituras, pero lo hacen mostrándoles las láminas: teología en acción. Las historias bíblicas son verdades en forma de película. Toman cosas que se pueden ver, tocar, saborear y sentir, y les dan subtítulos para explicar su significado.

Por ejemplo, en Génesis 22 Dios enseña la doctrina de la expiación sustituta mostrándoles las láminas; Él pone su imaginación a trabajar para mejorar el proceso de aprendizaje. Al leer la historia, la pregunta de Isaac se siente como un puñetazo en el estómago: "He aquí, el fuego y la madera, pero ¿dónde está el cordero para la ofrenda quemada?" Escuchas la fe de Abraham al responder: "Dios proveerá." Ves el destello de luz solar en el cuchillo mientras Abraham levanta el brazo para sumergir el punto mortal en la vena yugular de su único hijo. Estás inundado de alivio cuando Dios interviene y proporciona un sustituto para su sacrificio, un carnero atrapado providencialmente en un arbusto de espinas cercano. Ves la sustitución al imaginar a Abraham desatando a Isaac y ayudándolo desde el altar, y luego cortando la garganta del carnero y arreglando su cadáver en el altar en su lugar. En Génesis 22, escuchas, sientes y ves la doctrina de la sustitución.

Las congregaciones siempre disfrutaban de sermones de la narrativa bíblica porque las narrativas reclutan la imaginación con el propósito de enseñar teología. La verdad es que todos somos niños de corazón: amamos las historias. Y en mi experiencia, los latinos tienen un aprecio especial por las historias más allá de lo ordinario. Por lo tanto, para ser un buen predicador expositivo en América latina, usted debe dominar el arte de predicar la narrativa bíblica. Pero para predicar por Dios, primero debes estudiar por Dios. ¿Cómo puedes estudiar las historias de la Biblia para que las prediques de la manera en que Dios las predicaría?

EL OBJETIVO DE PREDICAR LA NARRATIVA BÍBLICA

El objetivo de predicar la narrativa bíblica es volver a *contar la historia bíblica de tal manera que enseñes* la misma lección teológica que *el autor original estaba enseñando*. Incluso en la narrativa debes repetir lo que Dios dijo. Por lo tanto, su primera tarea es volver a contar la historia de Dios de una manera precisa, perspicaz y convincente, tal como Dios la contó. Pero también debes contar la historia por la misma razón por la que Dios la contó, haciendo hincapié en su lección teológica destinada a Dios. Comencemos con estudiar para volver a contar la historia.

LA TRAMA O LA LÍNEA ARGUMENTAL

Donde quiera que vayas en el mundo, las historias funcionan de la misma manera. Comienzan con una *situación* pacífica en la que se introduce un problema o *tensión*. Se busca una *solución* a ese problema, y al final, hay una *resolución*, un retorno a una situación pacífica. Los estudiosos llaman a esta progresión la línea de la historia, línea *argumental* o línea de la *trama*.

La Biblia misma sigue ese patrón; tiene una trama de solución de problemas. * Cuando lees la Biblia, descubres que su historia es perfectamente verdadera, comienza donde comienzan la mayoría de las historias, con una *situación* inicial pacífica: Dios crea un buen mundo y nombra a Adán y Eva como sus cuidadores. Sin embargo, como en todas las historias, surge un problema o tensión. Debido al pecado de Adán, el buen mundo de Dios está sumido en la ruina. Dios se niega a permitir que Dios se niega a permitir que permanezca en ese estado perpetuamente; por lo tanto, se debe encontrar una *solución*. Del Génesis 3 al Apocalipsis 20, Dios implementa gradualmente Su solución, una solución que se centra en Su Hijo Jesucristo. La muerte, resurrección y eventual regreso de Jesús como gobernante universal resuelven el problema del fracaso de Adán. Cristo, como señala Pablo, es el segundo Adán. Apocalipsis 21 y 22 proporcionan la *resolución*. El problema del pecado se resuelve en Jesucristo, y la creación se devuelve a su estado pacífico inicial, de hecho, su estado final es incluso mejor que el inicial. En los nuevos cielos y en la nueva tierra, el pecado no es posible.

Todas las historias siguen el modelo de la verdadera historia de Dios. ¿No es así como les cuentas una historia a tus amigos o familiares? "Estaba caminando a la tienda [situación inicial], cuando un coche se salió de control [tensión]. Salté de su camino [solución], y escapé sin un rasguño [resolución]".

Dado que tanto tú como Dios cuentan historias de esa manera, no es de extrañar que los autores de la narrativa bíblica las cuenten de esa manera. Consideremos la historia de Daniel y la guarida de los leones. Situación inicial: Debido a sus extraordinarias habilidades e integridad, Daniel es nombrado como uno de los tres comisionados de todo el Imperio Persa. Problema: Enemigos celosos conspiran contra Daniel, arreglando su ejecución injusta. Solución: Dios interviene para proteger a Daniel de la persecución sometiendo milagrosamente a los leones. Resolución: Eventualmente los propios perseguidores malvados se convierten en una comida para los grandes gatos, y Darío circula un decreto declarando al Dios de Daniel como el Dios viviente y eterno. La historia se desvanece en negro con estas palabras: "Daniel disfrutó del éxito en el reinado de Darío y en el reinado de Ciro el Persa" (Dan 6:28).

ESTUDIAR LA HISTORIA

Dado que el objetivo de predicar la narrativa es volver a contar la historia de Dios, debes estudiar la historia meticulosamente, planteando cuidadosamente los acontecimientos que componen la trama o la historia. Para delinear la trama de solución de problemas de la historia, debe buscar los cuatro componentes clave de la narrativa bíblica: el *escenario*, los acontecimientos, *los personajes* y los *diálogos* de la historia. Por ejemplo, si estuvieras trabajando en el libro de Rut y comenzaras esbozando el primer capítulo, encontrarías que el primer versículo de Rut 1 registra el *escenario*: el tiempo es la era de los jueces; la ubicación es Belén y Moab. Los *acontecimientos* de Rut 1 son obviamente importantes: la hambruna en Israel, el vuelo de Elimelec a Moab con su familia, la muerte de Elimelec y sus hijos, y el regreso de Noemí a Belén. Tres de los *personajes* clave de la historia también se presentan en Rut 1: Dios, Noemí y Rut. El cuarto personaje Booz, entra en la historia más

tarde.

Como en todas las narrativas bíblicas,⁴¹ diálogos también son importantes para Rut 1: la declaración de Noemí de que Orpah y Rut no deben acompañarla a Belén, la negativa de Rut a quedarse atrás, y la apasionada declaración de Su lealtad a la Israel. Al estudiar el escenario, los acontecimientos, los personajes y los diálogos de Rut 1, te estás preparando para contar la historia de Dios con precisión. Son los componentes clave de la línea argumental. Permítanme añadir algunos pensamientos más sobre escenarios, personajes y diálogos.

EL AJUSTE

Obtener una comprensión firme de los antecedentes históricos y el entorno geográfico de una historia bíblica es fundamental. De hecho, la visión del entorno de una historia es una de las cosas que distingue a los buenos predicadores de la narrativa de los pobres. ¿Es importante que el sacrificio cercano de Abraham a Isaac y la provisión del cordero sustituto de Dios tuvieron lugar en el monte Moria, la misma montaña sobre la que Salomón edificaría el Templo (Gén 22:2; 2 Cr 3:1)? El escenario es crítico para el significado teológico de la historia. ¿Es mera coincidencia que el sermón en el que Jesús habló a cerca de la relación entre Su enseñanza y la ley mosaico fuera liberado de una montaña (Mateo 5:1)? Lo que el Padre hizo en el Sinaí, Jesús hizo en Mateo 5-7. El escenario del Sermón en el Monte es un comentario similar al Everest sobre la autoridad de Jesús.

Caracteres:

Las narrativas bíblicas rara vez dan descripciones detalladas de sus personajes humanos.⁴² ¿Cómo fueron Abraham, Moisés, Pedro o Pablo? No lo sabemos. Sin embargo, en ocasiones un autor bíblico proporciona detalles importantes sobre la apariencia o reputación de un personaje.

Cuando lo haga, toma nota especial. Por ejemplo, el resumen del carácter de Job en Job 1:1 (sin culpa, erguido, temiendo a Dios y apartándose del mal) es sumamente importante. Establece desde el principio que Job no sufre por su iniquidad; sufre a pesar de su extraordinaria rectitud. Del mismo modo, los escritores del Evangelio hacen un punto de decir que Juan el Bautista llevó acabo su ministerio vestido con un traje que recuerda a Elías el Profeta (Mateo 3: 4; 2 Kgs 1:8). Ropa similar sugiere un ministerio similar. Estos detalles pueden ser exagerados. Sin embargo, desde la Biblia historias por lo general no proporcionan mucha descripción de sus personajes, cuando lo hacen, es probablemente importante.

Dicho esto, también es cierto que los personajes humanos de una historia bíblica son una pulga en la espalda de un león en comparación con el personaje preeminente de la historia. Dios es siempre el personaje más importante en una historia bíblica, incluso en el libro de Ester donde su nombre no se menciona. Para volver a contar una historia bíblica con precisión, siempre debes mantener a Dios en el centro del escenario. La historia trata sobre Él; los personajes humanos son importantes sólo cuando lo obedecen o desobedecen, lo aman u odian, confían o lo ignoran. Son pulgas; Él es el león.

Diálogo

En la narrativa bíblica, los autores a menudo cuentan su historia y su teología a través de las palabras o diálogos de sus personajes.⁴³ Por ejemplo, el autor de Rut podría haber declarado en sus propias palabras que Rut se convirtió de adorar a los dioses de Moab a servir a Yahweh, el Dios de Israel. Sin embargo, fue mucho más convincente citar las propias palabras de Rut: "Tu pueblo será mi pueblo, y tu Dios, dios mío" (Rut 1:16).

La importancia del diálogo también se destaca en la historia de David y Goliat. Sin los diálogos entre David, Saúl y Goliat, 1 Samuel 17 sería sólo un relato entretenido de la improbable victoria de David sobre el gigante filisteo. Con los diálogos, es un tratado teológico sobre el poder de Dios.

Saúl: "No puedes ir contra este filisteo para luchar con él" (17:33).

David: "El Señor que me liberó de la pata del león y de la pata del oso, Él me librará del mano de este filisteo" (17:37).

Goliat: "Venid a mí, y daré vuestra carne a los pájaros del cielo y a las bestias del campo" (17:44).

David: "Venid a mí con una espada, una lanza y una jabalina, pero vengo a vosotros en el nombre del Señor de los Ejércitos, el Dios de los ejércitos de Israel" (17:45).

⁴³ Walter C. Kaiser, Jr., "Narrativa", en *Cracking Old Testament Codes: A Guide to Interpreting the Literary Genres of the Old Testament*, ed. por D. Brent Sandy y Ronald L. Giese, Jr. (Nashville, Tenn.: Broadman & Holman Publishers, 1995), 77.

Mientras estudias la línea argumental de una narrativa bíblica, necesitas prestar especial atención a las palabras de los personajes. A menudo sus discursos o conversaciones revelan el punto teológico de la historia.

Un estudio exhaustivo de los acontecimientos, el entorno, los personajes y los diálogos de una narrativa bíblica te prepara para predicar la historia de Dios de una manera precisa, interesante, perspicaz y convincente. Vuelva a contar la historia, comentando y explicando donde creas que tu congregación necesitará ayuda para entender el trasfondo histórico o el significado teológico de algo en la historia. ¡Y cuente bien la historia! Cuando predicas la historia de Elías y Acab en 1 Reyes 17-18, tu congregación debe probar el polvo de la sequía de Israel. Deben sentir el calor de las llamas que vaporizan el sacrificio y el altar de Elías. Vuelve a contar la historia de David y Goliat tan gráficamente que cuando David lanza su piedra en la fea frente de Goliat, tus oyentes se sumergen para cubrirse. Predica las historias de la Biblia sin exagerar, pero predícalas de tal manera que tu congregación pruebe, toque, huela, escuche, vea y experimente la historia que sucede como si fuera de primera mano.

ENCONTRAR EL MENSAJE TEOLÓGICO

Tan importante como contar la historia es que hay más en predicar la narrativa bíblica que eso. Los autores de la Biblia no grabaron la historia sólo para contar una buena historia. Registraron la historia para enseñar teología.⁴⁴

Por ejemplo, el apóstol Juan no escribió su evangelio simplemente para proporcionar un catálogo de hechos sobre Jesús de Nazaret. Escribió para convencer a sus lectores de que Jesús de Nazaret es el mesías y es Dios: "Estos [milagros] han sido escritos para que puedan creer que Jesús es el Cristo, el Hijo de Dios; y que crean que pueden tener vida en Su nombre" (Juan 20:31). La historia de Juan estaba dirigida a un objetivo teológico. Eso siempre es cierto en la narrativa bíblica.

Por lo tanto, además de estudiar para volver a contar la historia, para predicar bien la narrativa también debe descubrir la lección teológica clave o lecciones que el autor quería comunicar cuando contó esa historia. Permítanme darles seis consejos que le ayudarán a descubrir el propósito teológico de un historiador bíblico.

DECLARACIONES DIRECTAS

- 1) *A ver si el autor declara directamente la lección teológica que está tratando de enseñar.*

Ya vimos un ejemplo de esto en Juan 20:31. Para asegurarse de que no te pierdas su punto, Juan te dice exactamente por qué escribió su evangelio. Todas las palabras, las obras y los milagros de Jesús registrados en el Evangelio de Juan fueron incluidos para obligaros a creer que Jesús es El Mesías y Dios. Naturalmente, cuando predicas desde el Evangelio de Juan, debes dejar que el propósito de Juan dé forma a tu propósito.

COMENTARIOS EDITORIALES

2) *Tenga en cuenta los comentarios editoriales que el autor insertó en la historia con el fin de resaltar su lección teológica.*

El libro de Hechos ilustra este principio. Sus capítulos iniciales son una serie de instantáneas de la iglesia primitiva, incluyendo los acontecimientos del día de Pentecostés, la curación del hombre cojo, el sermón posterior de Pedro, la detención de Pedro y Juan, la venta de propiedades para satisfacer las necesidades, el conflicto sobre las viudas, la lapidación de Esteban, etc. Eso es toda una mezcla de acontecimientos históricos. ¿Cómo los pegó Lucas a todos juntos? Con comentarios en los que él, el historiador, le cuenta cómo cada historia contribuye al tema general del libro. Mira si puedes descubrir algo sobre el propósito teológico de Lucas a partir de esta muestra de sus resúmenes editoriales:

- [Ellos] comenzó a hablar la palabra de Dios con gran audacia. (4:31)
- Los apóstoles estaban dando testimonio de la resurrección del Señor Jesús. (4:33)
- Todos los días, en el templo y de casa en casa, seguían enseñando y predicando a Jesús como Cristo. (5:42)
- Y la palabra de Dios siguió extendiéndose. (6:7)
- Los que habían sido dispersos fueron a predicar la palabra. (8:4)
- Los que estaban dispersos... se dirigieron a Fenicia, Chipre y Antioquía, hablando la palabra. (11:19)
- La palabra del Señor continuó creciendo y se multiplicó.(12:24)
- [Pablo era] predicando el reino de Dios, y enseñando lo concerniente al Señor Jesucristo. (28:30-31)
- El Señor estaba aumentando su número día a día a los que estaban siendo salvos. (2:47)
- Muchos de los que habían escuchado el mensaje creían; y el número de hombres llegó a ser de unos cinco mil. (4:4)
- Todos los creyentes en el Señor, multitudes de hombres y mujeres, se añadieron constantemente a su número. (5:14)
- Ahora en este momento mientras los discípulos estaban aumentando... (6:1)
- El número de discípulos siguió aumentando considerablemente en Jerusalén. (6:7)
- Así que la iglesia... continuó aumentando. (9:31)
- Y muchos creían en el Señor. (9:42)
- La mano del Señor estaba con ellos, y un gran número que creía que se volvió hacia el Señor. (11:19-21)

Estos comentarios editoriales o resúmenes sugieren que Lucas escribió el libro de Hechos para mostrar que la iglesia primitiva era fiel a obedecer la comisión de Cristo de predicar el Evangelio y que Dios era fiel a bendecir sus esfuerzos con muchas conversiones. ¿El mensaje teológico de Lucas? Cuales quiera que fueran los problemas internos o las presiones externas que amenazaban su progreso, la iglesia predicaba y la iglesia crecía. Para resumirlo en términos de Mateo 16:18, Cristo construyó Su iglesia.

Además de insertar sus propios comentarios, los historiadores bíblicos a veces utilizan las palabras de uno de los personajes para resumir la lección teológica de la historia. Por ejemplo, en Daniel 4, cuando el rey Nabucodonosor vuelve a sus sentidos después de pastar en los jardines del palacio, declara de Yahweh: "Lo hace de acuerdo con Su voluntad en la hostia del cielo y entre los

habitantes de la tierra... Él es capaz de humillar a los que caminan orgullosos" (Dan 4:35, 37). Daniel no necesitaba complementar el discurso de Nabucodonosor con un comentario editorial final propio.

Las palabras de Nabucodonosor resumieron perfectamente la lección teológica.

First Kings proporciona otro ejemplo de un autor que revela la lección teológica de una historia a través de las propias palabras de un personaje. En 1 Reyes 17:1, un hombre desconocido llamado Elías aparecerez repentamente en la corte de Israel y le dice a Ahab que no volverá hasta que él, Elías, diga que lo hará. Entonces Elías (que es tanto un misterio para el lector en este momento como lo es para el rey Ahab) se esconde, y finalmente termina quedándose con la viuda de Zarephath. Después de que Elías el Profeta cría a su hijo de entre los muertos, la viuda estalla: "Ahora sé que eres un hombre de Dios y que la palabra del Señor en tu boca es verdadera" (1 Kgs 17:24). Por sí mismo, la historia de la resurrección del muchacho es intrascendente para 1 Reyes, pero la exclamación de su madre revela el propósito del autor para incluirlo. Las palabras de la viuda expresan la opinión de Elías que el historiador también quiere que adoptes. Una vez que la viuda ha hablado, Elías ya no es un misterio: es el hombre de Dios, un profeta, un hombre de legítima autoridad divina. Los autores bíblicos a menudo revelan la lección teológica de sus historias con tales resúmenes, a veces usando sus propias palabras, a veces usando una cita de uno de los personajes de la historia.

Estructura:

- 3) *Tenga en cuenta cualquier dispositivo literario o estructural que el autor utilizó al armar su historia.*

Los autores bíblicos a menudo estructuran sus relatos históricos para resaltar la lección teológica de sus historias.⁴⁵ Por ejemplo, a veces agrupan porciones de historias para hacer un punto: los relatos milagrosos de los Evangelios son un claro ejemplo de ello. Los historiadores bíblicos también utilizan el *chiasmo* (*figura retórica*), una estructura A-B-C, C-B-A. Por ejemplo, cuando estudias Génesis 7-8, descubres que Moisés estructuró deliberadamente su historia para enfatizar la soberanía completa de Dios durante el número de días que comprenden cada etapa del diluvio: 7, 40, 150, 150, 40 y 7 días. La estructura de Moisés resalta una lección teológica clave del diluvio: lo que parece ser un desastre mundial fuera de control es para Dios un evento estrictamente gobernado que se ejecuta en un horario exacto.⁴⁵ Pratt, *nos dio historias*, 213-219.

David resume esa lección de Salmo 29:10: "El Señor se sentó como Rey en el diluvio; Sí, el Señor se sienta como Rey para siempre." La estructura chástica apretada de la historia de las inundaciones resalta la realeza de Dios durante todo el evento.

Otra estructura que los historiadores bíblicos a veces utilizan se llama inclusión. Una inclusión se refiere a la práctica de marcar una sección de la Escritura comenzando y terminando con una frase, oración o modismo similar. Mateo es un buen ejemplo de esto. Observen cómo Mateo 4:23 y 9:35 se reflejan el uno al otro.

Jesús estaba dando vueltas en toda Galilea, enseñando en sus sinagogas, y proclamando el evangelio del reino, y curando todo tipo de enfermedades y todo tipo de dolencias entre el pueblo. (Mateo 4:23)

Jesús estaba yendo por todas las ciudades y pueblos, enseñando en sus sinagogas, y proclamando el evangelio del reino, y curando todo tipo de enfermedades y toda dolencia en el pueblo. (Mateo 9:35)

La repetición de Mateo llama la atención sobre el contenido que se encuentra entre el pilar y el puesto de 4:23 y 9:35. No es de extrañar que una mirada más cercana a esa sección revele que está compuesta por el Sermón del Monte (un ejemplo de la enseñanza y el evangelismo de Jesús) y una ventisca de curaciones (incluyendo aflicciones como la lepra, la fiebre, la parálisis, la posesión de demonios e incluso la muerte).

Al emplear una inclusión en 4:23 y 9:35, Mateo ruega a su lector que preste atención al ministerio de enseñanza y sanación de Jesús, dos de las pruebas de Mateo de que Jesús es el Mesías.

PALABRAS O TEMAS REPETIDOS

4) *Busque palabras repetidas o temas que sugieran la lección teológica de la historia.*⁴⁶

Ya hemos visto un claro ejemplo de esto en hechos donde Lucas se refiere repetidamente a la predicación y el crecimiento numérico de la iglesia primitiva.

Si Lucas repite esos temas una docena de veces, podrían ser sólo su punto. En Jonás 4, la palabra *compasión* se usa tres veces. En el 4:2, Jonás dijo que su huida en el capítulo uno estaba motivada por su conocimiento de que Dios podría derramar compasión sobre los asirios, en lugar de juicio. En el 4:10-11, la compasión de Jonás por la planta marchita contrasta con la compasión de Dios sobre los pecadores de Nínive. La repetición de la palabra *compasión* proporciona una pista del mensaje teológico general del libro.

A primera vista, uno podría pensar erróneamente que los capítulos iniciales de Nehemías se trata de un líder humano dotado cuya actitud de poder hace resultar en la finalización del muro de Jerusalén en un tiempo sorprendentemente corto de cincuenta y dos días. Sin embargo, esa conclusión ignora el tema repetido de la ayuda de Dios: "Y el rey me los concedió porque la buena mano de Mi Dios estaba sobre mí" (2:8); "Les dije cómo la mano de Dios había sido favorable para mí" (2:18); "Reconocieron que esta obra se había realizado con la ayuda de nuestro Dios" (6:16; véase también 2:20; 4:20; y Las Oraciones de Nehemías en 1:11; 2:4; 4:4, 9; 6:9, 14). Los autores bíblicos a menudo utilizan palabras y temas repetidos como señales de tráfico, señalando los a la lección teológica de su relato histórico.

PREGUNTAS RETÓRICAS

5) *Tenga en cuenta las preguntas retóricas que apuntan a la lección teológica que pretende el autor.*⁴⁷

Una pregunta retórica es una pregunta cuya respuesta es tan evidente que no requiere respuesta. Un claro ejemplo de esto se encuentra en el versículo final del libro de Jonás. Para cerrar el libro, Dios le pregunta a Jonás: “¿No debo tener compasión por Nínive...?” (Jonás 4:11). La pregunta no necesita respuesta. Es perfectamente apropiado para un Dios que es misericordioso y compasivo, lento a la ira y abundante en la bondad amorosa para extender la misericordia a los Ninivitas inmerecidos. La pregunta retórica de Dios deja claro que el relato de Jonás no trata sobre un profeta travieso y una ballena hambrienta. En realidad, es una poderosa lección teológica sobre la compasión de Dios por los pecadores inmerecidos.

ELECCIÓN DE MATERIAL

Para encontrar la lección teológica, tenga en cuenta la información que el autor incluyó y excluyó. ¿Por qué los escritores de los Evangelios incluyeron tan poca información acerca de la infancia y la juventud de Jesús? ¿Por qué no nos dijeron cómo era Jesús? ¿Por qué los cuatro evangelios dedican tanto espacio a los milagros de Jesús, a la semana de pasión y, especialmente, a Su muerte y resurrección?

La información sobre la infancia de Jesús y el color de Sus ojos sólo apela a nuestra curiosidad. No hace nada para probar que Jesús es el Mesías. El hecho de que los escritores del Evangelio ignoren cosas triviales como la apariencia física de Jesús y elijan, en cambio, cargar sus relatos con historia tras historia de los milagros de Jesús revela su agenda: probar que Jesús de Nazaret es el Mesías designado por Dios. De la misma manera, la longitud y el color del cabello de Jesús es completamente intrascendente para el mensaje cristiano. La muerte y resurrección de Jesús, sin embargo, no lo son. La información que los escritores del Evangelio incluyeron y excluyeron en sus relatos señala la misión teológica de los Evangelios.

Para predicar por Dios debes estudiar por Dios. En las secciones narrativas, eso significa dos cosas. En primer lugar, debes estudiar cuidadosamente la historia — su escenario, eventos, personajes y diálogos — para poder volver a contar la historia que Dios contó. También significa que, como un buen detective, debes rastrear las pistas que apuntan a la lección teológica del autor. En la Biblia, las historias no son sólo historias. Son verdaderas historias que enseñan la verdad acerca de Dios, el Hijo de Dios y el plan de salvación de Dios.

CINCO CONSEJOS MÁS PARA LA ENSEÑANZA NARRATIVA

Es raro escuchar un buen sermón sobre la narrativa bíblica. Con la esperanza de corregir ese problema, permítanme compartir cinco consejos más que les ayudarán a predicar las historias de Dios con excelencia.

ENSEÑAR UNA HISTORIA COMPLETA

¿Cuánto de un relato histórico debe predicar? Siempre es mejor predicar una trama completa, una completa línea argumental de solución de problemas. Por ejemplo, sería natural predicar todo el libro de Jonás en un sermón; en una historia completa. Sin embargo, eso no significa que siempre tengas que predicar un libro completo de la Biblia al predicar la narrativa. También puedes predicar una pequeña historia que es parte de una historia más grande. Por ejemplo, si bien es posible predicar todo el libro de Hechos en un sermón, más típicamente predicarás las muchas historias más pequeñas de Hechos de uno en uno. Es perfectamente aceptable hacerlo, porque cada pequeña historia en Hechos tiene su propia línea argumental o trama de solución de problemas.

Además de encontrar una línea completa de la historia de solución de problemas, otra manera de encontrar una pequeña historia dentro de una gran historia es buscar cambios significativos en el tiempo o el lugar de la gran historia.⁴⁸ Por ejemplo, en Juan 3, Jesús predica en Judea. En Juan 4, Deja atrás a Judea y comienza a viajar a través de Samaria en su camino a Galilea. El cambio de ubicación sugiere que Juan 3 y Juan 4 son historias distintas dentro de la gran historia del Evangelio de Juan. Juan 5, a su vez, comienza introduciendo un cambio tanto en el tiempo como en el lugar: "Después de *estas cosas* hubo una fiesta de los judíos, y Jesús *subió a Jerusalén*" (5:1, cursiva agregada). Los autores bíblicos a menudo marcan una transición de una historia a otra con un cambio de ubicación geográfica y con frases como *después de estas cosas*, *y surgió*, después de *muchos días*, *ahora*, o cuando Jesús terminó estas *palabras*. Tomar nota de tales transiciones te ayudará a decidir cuánta narrativa predicar en un sermón.

CONÉCTATE CON CRISTO DE MANERAS LEGÍTIMAS

Nunca olvides que Jesucristo es la solución definitiva de Dios a los problemas creados por el pecado de Adán. Por lo tanto, aun cuando la enseñanza narrativa del Antiguo Testamento, debe mostrar una visión periférica en alguna ocasión y mostrar su congregación cómo los ataques historia en el gran esquema de las cosas, cómo Cristo es la solución definitiva a toda catástrofe humana.⁴⁹

Desafortunadamente, algunos predicadores practican la conexión con Cristo afirmando que casi todas las personas, eventos o cosas de una historia del Antiguo Testamento representan a Cristo. Por ejemplo, algún predicador podría afirmar que el pan que fortaleció a David y a sus hombres cuando huían de Saúl en 1 Samuel 21 representa a Cristo, el pan de vida, que es nuestra fortaleza espiritual. Si quieres enseñar sobre el pan de la vida, enseña de Juan 6, no de 1 Samuel 21. Espiritualizar los detalles de una narración del Antiguo Testamento en un esfuerzo inventado para conectarse a Cristo que no es necesaria, ni rentable.

Con demasiada frecuencia, la supuesta conexión es sólo el producto de la imaginación del predicador y no tiene nada que ver con la intención del autor divino o humano de la historia. Hay muchos tipos de Cristo en el Antiguo Testamento, la clave es la frase "intencionados" por *Dios*. Por lo tanto, resista la tentación de crear significados "espirituales" no comprobados e indemostrables para las cinco piedras en la bolsa de David o para cada alfombra, tazón, y el poste en el Tabernáculo.⁵⁰

Dos principios pueden guiarlos en sus esfuerzos por conectarse al Cristo de la narrativa del Antiguo Testamento. En primer lugar, al identificar los tipos, limitándote principalmente, si no exclusivamente, a los tipos de Cristo que el Nuevo Testamento identifica como tipos intencionados por Dios. En segundo lugar, establecer conexiones legítimas con Cristo desde el

punto *principal* de una historia del Antiguo Testamento, no desde sus detalles incidentales. En otras palabras, enfóquese en el hecho de que Cristo es la verdadera solución al pecado, el cumplimiento de las promesas abrahámicas, el último reinado davídico, y así sucesivamente, etc. Referirse a esas verdades llevará a Cristo a su sermón de manera legítima y mantendrá su imaginación bajo control.

NARRATIVA Y APLICACIÓN

Al aplicar la narrativa, muchos predicadores nunca miran más allá de la conducta de los personajes humanos de la historia: David era bueno aquí; sé como David. Saúl era malo allí; no seas como Saúl.⁵¹ 1 corintios 10:6, romanos 15:4 y Santiago 5:10-11 señalan que es perfectamente apropiado extraer lecciones del comportamiento de los personajes bíblicos. Sin embargo, nunca olvides que Dios es el personaje principal de la narrativa bíblica. Las lecciones clave de una historia bíblica son siempre acerca de Dios, no de los hombres.⁵²

Debido a que las lecciones clave de las narrativas de la Biblia son acerca de Dios, siempre son aplicables. Dios no cambia; por lo tanto, lo que Jacob, Josafat, Esdras, la mujer del pozo, Ananías y Zafiras aprendieron acerca de Dios en sus historias sigue siendo cierto hoy en día. Además, te enfrentas a los mismos tipos de tentaciones, pruebas y terrores que Abraham, Moisés, Rut, Job y Pablo enfrentaron. Las narrativas bíblicas hablan del mismo Dios, del mismo mundo y del mismo tipo de personas que existen hoy en día; por lo tanto, sus lecciones tienen una aplicación duradera.

Cuando dibujes principios éticos, haz esto; no hagas eso, desde la narrativa, asegúrate de que una sección didáctica de las Escrituras diga claramente que el comportamiento que ha apuntado es bueno o malo, digno de imitación o no. ¿Por qué? Las acciones de los héroes bíblicos no siempre se incluyen porque son nobles.⁵⁴ Por ejemplo, David tuvo múltiples esposas, cometió adulterio y fue asesinado para cubrir su pecado. Hay muchas cosas imitables sobre David, pero esas no son algunas de ellas. ¿Por qué no? Las secciones didácticas de las Escrituras te dicen que son un comportamiento odiado por Dios.

De la misma manera, las acciones de los personajes bíblicos son a menudo acciones únicas y no reproducibles. ¿Deberían todos hablar con Dios cara a cara como Moisés? ¿Debemos hacer *todo lo* que Jesús hizo? ¿Has intentado caminar sobre el agua recientemente? En otras palabras, el hecho de que un personaje bíblico lo hiciera no significa necesariamente que tú también debas hacerlo. Primero asegúrate de una sección didáctica de las Escrituras de que Dios espera que lo hagas, y luego imita a tu héroe.

NARRATIVA Y DOCTRINA

Tenga cuidado al formular doctrinas a partir de la narrativa bíblica.⁵⁵ La narrativa es inspirada y autoritaria; sin embargo, las historias bíblicas no siempre dicen todo lo que podrían decir sobre un

tema teológico. No uses su falta de detalle para dar a luz a una teología peligrosa. Con demasiada frecuencia la narrativa da un giro para "probar" algo que nunca tuvo la intención de enseñar; por lo tanto, al desarrollar una doctrina, comienza con las secciones didácticas de las Escrituras que abordan directamente ese tema, luego buscan encontrar esa doctrina ilustrada en la narrativa.

¡PREDICADLO BIEN!

Las historias bíblicas no son ficción. Sus personajes son personas reales a las que realmente sucedieron estas cosas, y usted debe predicar la narrativa bíblica con eso en mente. Si hubieras estado allí, podrías haber limpiado las lágrimas de las mejillas de Job mientras se rompía la túnica angustiado por la muerte de sus hijos. Tu pueblo debería sentir esa angustia cuando predicas Job 1-2. No dejes que tu imaginación se descontrole fabricando detalles o eventos que el texto no menciona, pero al mismo tiempo, vuelve a contar la historia de tal manera que la haga real. Y a medida que vuelvas a contar la historia, enséñele a tu congregación que la lección teológica que pretende el autor: predica la narrativa de la manera en que Dios la predicaría.

Ejercicios

Para agudizar tu capacidad de estudiar narrativa, lee los pasajes a continuación y observa cómo ejemplifican los principios que has aprendido en este capítulo.

Palabras o temas repetidos:

Esdras 7:6, 9, 28; 8:18, 21-23, 31

Trabajo 1:1, 8; 2:3

Jueces 17:6; 18:1; 19:1; 21:25

inclusión:

1 Samuel 15:34; 16:13

Resúmenes editoriales en las palabras del

autor: 2 Reyes 17:7-23

Jueces 13:1; 14:4

Resúmenes en las propias palabras del

personaje: Génesis 45:5-7; 50:20

Juan 4:42

CAPÍTULO DIEZ

DIAGRAMA Y ESQUEMATIZACIÓN NARRATIVA:

Creo en el diagrama de bloques, pero ¿debería diagramar los cincuenta y ocho versículos de 1 Samuel 17 cuando se prepara para predicar la historia de David y Goliat? Es poco probable que un diagrama riguroso de los versículos sobre el casco, armadura y lanza de Goliat revele algo más que una lectura cuidadosa del texto. ¿Debería, entonces, abandonar el diagrama de bloques por completo cuando se trata de narrativas largas? No. Si bien es posible que no sea necesario diagramar cada versículo de una larga narración, debes llevar a cabo fielmente los dos pasos siguientes al prepararte para predicar una larga narrativa bíblica.

DELINEAR LA HISTORIA

1) Describe la historia en detalle.

Como el último capítulo te enseñó a hacer, toma nota del escenario, eventos, personajes, diálogos, comentarios editoriales, preguntas retóricas, etc., que componen la historia.⁵⁶ Este esbozo minucioso de la historia es, en cierto sentido, su diagrama. Muestra cómo las diferentes partes del texto están trabajando juntas para avanzar en la historia. A continuación se muestra un ejemplo de un simple esbozo de la historia de David y Goliat en 1 Samuel 17.

1-3	La arena del poder de Dios	(La configuración geográfica)
4-11	El adversario del poder de Dios	(Goliat)
12-22	La implementación del poder de Dios	(David)
23-30	La imprudencia del poder de Dios	(La actitud intrépida de David)
31-39	La desesperación de ignorar el poder de Dios	(La disposición de Saúl a usar a David)
40-47	La discusión del poder de Dios	(Diálogo de David y Goliat)
48-50	La demostración del poder de Dios	(La inesperada victoria de David o, más exactamente, la victoria absolutamente predecible de Dios)

⁵⁶ Kaiser, "Narrativa", 80 años.

Este esquema no representa la gramática del texto, un diagrama de este tipo sería demasiado voluminoso para que pueda ser de alguna utilidad realmente. Sin embargo, este esquema identifica las partes de la historia exactamente de la misma manera que un diagrama de bloques identifica las partes de una oración.

En largas secciones narrativas, un contorno detallado es el diagrama de bloques. Sin embargo, escondida en la mayoría de las historias bíblicas, es una pepita de oro, una pequeña sección teológicamente importante que se debe diagramar. Por lo tanto, sugiero un segundo paso.

DIAGRAMA DE LA PORCIÓN CLAVE

2) *Diagramar la parte teológica clave o partes de la historia.*

En la mayoría de las narrativas, hay un diálogo o resumen editorial que actúa como una cartelera que anuncia el mensaje del autor. Esa sección es el cascara del huevo que debes romper para acceder a la yema nutritiva y amarilla de la teología de la historia. Por lo tanto, al estudiar narrativa, hago mi práctica de diagramar esa parte crítica de la historia. Por ejemplo, cuando predicé 1 Samuel 17, primero estudié la historia y creé un esquema (dado en forma simplificada arriba). Tomé nota especial del comentario editorial del autor sobre la victoria de David en 17:50, "no había ninguna espada en la mano de David". También diagramé las declaraciones teológicas vitales hechas por David en 17:34-37 y 17:45-47. Las palabras de David en esos versículos llevan a casa la lección teológica de la historia. A continuación se muestra un diagrama de las partes clave de 17:45-47. A ver si puedes encontrar el tema del poder único de Yahweh en las palabras de David.

Vienes

para mí

con una espada,

una

lanza, y

una jabalina,

pero

Vengo

a ti

en el nombre

del Señor de los ejércitos,

el Dios de los ejércitos de Israel,

de quien te has burlado.

El Señor los liberará

este día

en mis manos...

que [propósito]

toda la tierra puede saber que hay un Dios en

Israel y

que [propósito]

toda esta asamblea puede saber que el Señor no entrega

por espada o por lanza

para [causal]

la batalla es del

Señor y

Él te dará

en nuestras manos

Las cláusulas que desarrollan *El Señor* darán a *conocer* la lección teológica de la historia de David y Goliat. No es una historia de sentirse bien de un tipo pequeño golpeando a un tipo grande. No es una historia sobre la inesperada victoria de David sobre un gigante. Es una historia sobre la victoria totalmente predecible de Dios sobre un humano insignificante de tres metros de altura. Las palabras de David resaltan la lección: el poder de Dios es absurdamente mayor que el poder de Goliat; El poder de Dios no puede ser frustrado por espadas o lanzas, incluso si son empuñadas por un hombre tan alto como una jirafa. De hecho, a la luz de las declaraciones de David, probablemente deberíamos cambiar nuestro nombre por la historia de David y Goliat a *Dios y Goliat*.*

Muchos predicadores han enseñado mal la historia de Dios y Goliat porque no prestaron suficiente atención a la lección teológica del autor como se reveló en los diálogos de David con Saúl y Goliat. Pero si pones las palabras de David en el centro de un diagrama de bloques, cada última gota de teología se exprime, y encuentras el mensaje teológico del autor.

* El hecho de que nadie pueda enfrentarse a David, el ungido de Dios, nos recuerda que nadie podrá enfrentarse al hijo más grande de David, el rey supremo nombrado por Dios, Jesucristo. Si el poder de Dios funcionó a través de David, ¿cuánto más por medio de Cristo? Esa es una conexión legítima con Cristo, hecha desde el punto principal de la historia.

CONTORNOS DE SUSTANTIVO PLURAL

Los contornos que resumen una historia bíblica generalmente se centran en el escenario, los acontecimientos, los personajes y los diálogos de la historia. Por ejemplo, el siguiente esquema identifica cuatro acontecimientos clave en la vida de la iglesia de Antioquía (Hechos 11:19-30; 13:1-3).

1) Su evangelismo

Pero hubo algunos de ellos, hombres de Chipre y Cirenea, que vinieron a Antioquía y comenzaron a hablar también a los griegos, predicando al Señor Jesús. Y la mano del Señor estaba con ellos, y un gran número que creía que se volvió hacia el Señor. Las noticias sobre ellos llegaron a los oídos de la iglesia en Jerusalén, y enviaron a Bernabé a Antioquía... (11:20-22)

2) Su formación

Y se fue a Tarso a buscar a Saúl; y cuando lo había encontrado, lo trajo a Antioquía. Y durante todo un año se reunieron con la iglesia y enseñaron un número considerable; y los discípulos fueron llamados por primera vez cristianos en Antioquía. (11:25-26)

3) Su servicio

Ahora en ese momento algunos profetas bajaron de Jerusalén a Antioquía. Uno de ellos llamado Agabus se puso de pie y comenzó a indicar por el Espíritu que ciertamente habría una gran hambruna en todo el mundo. Y esto tuvo lugar en el reinado de Claudio. Y en la proporción que cualquiera de los discípulos tenía medios, cada uno de ellos decidió enviar una contribución para el alivio de los hermanos que vivían en Judea. Y esto lo hicieron, enviándolo a cargo de Bernabé y Saúl a los ancianos. (11:27-30)

4) Sus misiones

Ahora había en Antioquía, en la iglesia que estaba allí, profetas y maestros: Bernabé, y Simeón que se llamaba Níger, Lucio de Cirene, Manaen que había sido criado con Herodes el tetrarch, y Saúl. Mientras ministraban al Señor y ayunaban, el Espíritu Santo dijo: "Aparted para mí Bernabé y Saúl por la obra a la que los he llamado". Entonces, cuando habían ayunado, orado y puesto sus manos sobre ellos, los enviaron lejos. (13:1-3)

Este esquema se presta fácilmente aun resumen plural del sustantivo: "En este relato, encontramos *cuatro actividades* de la iglesia de Antioquía que queremos imitar para hacer de nuestra iglesia una iglesia fuerte del Nuevo Testamento". Ese contorno claro y sencillo te permitirá predicar un sermón claro y eficaz.

Si se toma el tiempo para leer Nehemías 4-6, encontrará que esos capítulos se pueden resumir con este esquema:

4:1-6	Insultos
4:7-23	Invasión
5:1-19	Interrupción interna
6:1-14	Intrigas
6:17-19	Infiltración

Podemos poner las cinco naranjas de Nehemías 4-6 en una sola bolsa: "En Nehemías 4-6, encontramos *cinco formas de oposición* que Dios ayudó a Nehemías a superar cuando Nehemías estaba reconstruyendo el muro de Jerusalén." El punto teológico de la narración se resume en 6:15-16, cuando Nehemías señala al pueblo el muro en cincuenta y dos días, y luego añade: "Cuando todos nuestros enemigos oyeron hablar de él... perdieron su confianza; porque reconocieron que esta obra se había realizado con la ayuda de nuestro Dios."

CONTORNOS DE MARCADORES TEXTUALES

Algunas narrativas bíblicas se resisten obstinadamente a ser plasmadas en un resumen plural del sustantivo. En ese caso, usa un esquema que vuelva a contar la historia y no te preocupes por un sustantivo plural en absoluto. ¿Por qué paralizar una gran historia con un sustantivo plural que realmente funciona? Las historias tienen su propia progresión natural; que eso funcione para ti.⁵⁷ Un esquema que vuelve a contar la historia utilizará palabras y frases clave llamadas *marcadores textuales* para resumir los acontecimientos, personajes, diálogos, etc. de la historia.

El esquema de 1 Samuel 17 dado anteriormente ilustra este enfoque. En ese esquema, los creadores textuales fueron la *arena*, el *adversario*, la *implementación*, la *imprudencia*, la *desesperación*, la *discusión* y la *demonstración* del poder de Dios. Esos marcadores cuentan la historia de Dios y Goliat. Le dicen a su congregación qué buscar a medida que el sermón se mueve de una parte de la historia a la siguiente.

Además, añadir la frase *del poder de Dios* a cada palabra asegura que los oyentes nunca pierden de vista la lección teológica.

El siguiente esbozo de Mateo 26:57-68 relata la historia del juicio de Jesús ante los líderes judíos la noche de Su arresto. Se centra en los personajes y eventos clave de la prueba. *La acusación* y *la súplica* resaltan la lección teológica de la historia: el testimonio propio de Jesús de que Él es el Cristo, el Hijo de Dios.

57	El acusado	(Jesús)
58	El espectador	(Pedro)
59	El jurado	(El Consejo)
59-62	Los testigos	(Los falsos testigos de los líderes religiosos)
63	El cargo	(La pretensión de Jesús de ser el Cristo, el Hijo de Dios)
64	La declaración de culpabilidad (confirmación de Jesús de la acusación)	
65-68	La sentencia	(ejecución)

Esbozar una historia con marcadores textuales es una manera efectiva de volver a contar la historia de Dios. La debilidad de los marcadores textuales es lo que puede o no resumir la teología de la historia, así como un resumen de sustantivo plural.⁵⁸ Por lo tanto, si utiliza marcadores textuales, asegúrese de resaltar la lección teológica del autor en los puntos apropiados durante el sermón. En última instancia, ya sea que uses un resumen de sustantivo plural o marcadores textuales, vuelves a contar la historia de Dios y enseña la lección teológica que pretende el autor: eso es predicar la narrativa de la manera en que Dios la predicaría.

CAPÍTULO ONCE

ESTUDIANDO PROVERBIOS

Cuando mi amigo, Scott, comenzó a salir con la chica con la que eventualmente se casaría, su abuelo se interesó mucho por el progreso espiritual de Scott, a pesar de que vivía a dos mil kilómetros de distancia. Durante una de sus visitas, en medio de una conversación sobre la importancia del estudio personal de la Biblia, el sabio anciano de repente se inclinó sobre la mesa y tomó la Biblia de Scott de sus manos y la sostuvo hasta la luz, inspeccionándola minuciosamente. Era una Biblia bastante nueva con páginas con bordes dorados. Cuando terminó su estudio, el anciano devolvió la Biblia y señaló lo que su inspección había revelado. La chapa de oro brillante estaba casi desgastada en las páginas que comprendían el último cuarto de la Biblia de mi amigo. Esas páginas del Nuevo Testamento estaban muy desgastadas, dobladas y deterioradas por el uso constante. Sin embargo, las páginas que componen las tres cuartas partes iniciales de la Biblia de mi amigo todavía conservaban sus bordes relucientes y brillantes. Dirigiéndose específicamente a la mitad de esa sección relativamente intacta, el anciano indicó proverbios y salmos específicamente y dijo: "En mi próxima visita, joven, quiero encontrar estas páginas tan desgastadas como las páginas del Nuevo Testamento".

¡Ojalá más abuelos dieran consejos así! De hecho, desearía que más predicadores tomaran ese consejo, no sólo por su lectura personal de la Biblia, sino por su predicación. Ningún libro de la Biblia cambia más la vida que proverbios, y ningún libro de la Biblia anuncia una visión tan alta de Dios con más intensidad que los salmos, pero muy pocos predicadores se esfuerzan por dominarlos. ¿Dominarlos? ¡Muchos nunca predicán de ellos en absoluto! Para sus congregaciones, la sabiduría de los Proverbios y la adoración de salmos son dos leones enjaulados. Ágiles, poderosos e inigualables en la batalla, Sabiduría y Adoración miran a través de las barras de su jaula con ojos solemnes y lejanos, esperando ansiosamente ser liberados, pero permanecen encerrados, cautivos en páginas que el predicador nunca abre en el púlpito. Todo lo que la Sabiduría y Adoración solo pueden hacer calentamiento estirando sus músculos en la frustración, con la esperanza de que algún día el predicador predicará de proverbios y salmos para que puedan poner sus garras y colmillos en la insensatez del rebaño y el bajo concepto de Dios. Pero el predicador nunca abre la jaula, y su poder es desperdiciado.

Tal vez el predicador está limitado por el miedo. Proverbios y salmos son terrenos

escarpados para un predicador que pasa su vida caminando por las colinas familiares y valles bien labrados del Nuevo Testamento. Tal miedo es desafortunado: las vistas espectaculares esperan al predicador lo suficientemente valiente como para enfrentarse a los caminos estrechos, pero rectos de proverbios y las crestas alpinas y cañones oscuros de los Salmos. Si usted ha sido desalentado por no estar familiarizado con los proverbios y salmos o han estado preocupados solo con las páginas de su Nuevo Testamento (¡Una excelente preocupación hasta donde cabe descatacar!), mi objetivo en este capítulo y el siguiente es guiarte hasta la puerta que te lleva por nuevos caminos. ¡Suelta a los leones de Proverbios y Salmos! ¿Cómo será prudente su congregación sin proverbios? ¿Cómo van a ser adoradores sin los Salmos? Predicad de proverbios y salmos, y observa cómo el pecado y la idolatría de tu congregación se dispersan como una manada de antilopes aterrorizados ante la persecución del león.

Proverbios es una de mis pasiones como predicador. En este capítulo se esbozarán los principios para estudiarlo; el siguiente capítulo se centrará en los Salmos.

PROVERBIOS ES VIDA

Más que cualquier otro libro de la Biblia, Proverbios te enseña cómo llegar a ser como Cristo en la vida diaria: la vida, un martes a las seis de la mañana cuando es hora de levantarse de la cama, el jueves a las tres de la tarde cuando tus hijos se comportan mal, y el viernes por la noche a las once cuando las pandillas salen merodear buscando problemas. Proverbios enseña principalmente sabiduría para vivir como Cristo, enseñándoles a manejar las relaciones, tanto las relaciones con Dios (el temor de Dios) como las relaciones con las personas. ¿Es prudente centrarse en las relaciones como lo hace proverbios? Sí.

Las relaciones son lo que hace que la vida sea buena o mala: no el dinero, la casa en la que vives, ni la ropa que usas, sino tus relaciones con Dios, tu cónyuge, tus hijos, tu familia completa y todas las personas con las que te codeas todos los días. El propio Salomón subraya la importancia de las relaciones cuando dice: "Mejores un plato de verduras donde el amor es que un buey en gordado servido con odio" (15:17). La lechuga y el amor son mejores que el bistec y las luchas.

ABOGADO DE DIVORCIO VS. CONSEJERO MATRIMONIAL

Me gusta ilustrar la importancia de los proverbios contrastando proverbios con la ley de Moisés. La ley era como un abogado de divorcio: esbozaba los procedimientos legales que tenías que seguir *después de* que tu relación con una persona se había desintegrado. Proverbios, por otro lado, es

como un consejero matrimonial: te enseña a arreglar las cosas antes *de* que su relación con una persona se haya desintegrado.

Supongamos que eras un israelita del Antiguo Testamento, y estabas cavando una cisterna para almacenar agua de lluvia, pero olvidaste cercar o cubrir el agujero. Trágicamente, mientras andaba por ahí en busca de comida, el burro de tu vecino cayó en el agujero y murió. Si eso sucedía, la ley de Moisés te decía exactamente qué hacer, legalmente hablando. Éxodo 21:33-34 dijo que tenías que pagarle a tu vecino una compensación justa por su burro, y que era tu responsabilidad deshacerte del cuerpo de la criatura.

En otras palabras, Moisés se ocupó principalmente de las relaciones que ya estaban rotas. Prestó mucha menos atención a explicar cómo evitar que se rompieran en primer lugar. Ese era el trabajo de Proverbios. Moisés te dijo cómo manejar las consecuencias legales de la crisis de la cisterna, pero no te enseñó qué hacer cuando tu vecino enojado irrumpió en la puerta de tu casa, gritando furiosamente sobre su burro muerto. Esto, sin embargo, es para lo que proverbios fue escrito. Cuando el vecino enojado golpea tu puerta, Salomón se arremanga, se frota las manos en anticipación y comienza a repartir sabiduría: "Un tonto siempre pierde los estribos" (29:11); "No respondas a un tonto según su locura" (26:4); "Una respuesta suave rechaza la ira" (15:1); "Abandonen la pelea antes de que estalla" (17:14); "Mantenerse alejado de las luchas es un honor para un hombre, pero cualquier tonto peleará" (20:3).

Moisés te dijo cuál sería la pena si fueras demasiado perezoso para cubrir tu cisterna inacabada, pero Salomón te enseña el valor de la diligencia y cómo el trabajo de hormiga reemplaza la falta de autodisciplina y el desdén por el sudor (6:6-11;10:4). Pureza sexual, dinero, deudas, roles matrimoniales, hijos disciplinados, toma de decisiones, miedo a los hombres, ira, terquedad mentirosa, orgullo— Proverbios está lleno de sabiduría práctica para las relaciones que honran a Cristo. Tienes que predicar proverbios.

SEIS PRINCIPIOS PARA ESTUDIAR PROVERBIOS

Los proverbios son sabiduría en forma de píldora, medicina eficaz fácilmente tragada. De hecho, a veces, cuando estoy predicando del libro de proverbios, me siento un poco culpable. Sus ideas son tan claras, tan simples, tan inmediatamente aplicables que apenas necesitan un sermón en absoluto. Podrías meterte en el púlpito, leer las palabras, "Cualquier tonto peleará", y cerrar en

oración. ¿Qué más se necesita? En realidad, se necesita más. Se necesitan ilustraciones, explicaciones, referencias cruzadas y el lugar de Cristo son todos necesarios, pero el hecho es que es una delicia predicar de este libro porque los proverbios son un sermón en una frase.

Pero como nos recuerda nuestro lema, para predicar por Dios, primero debes estudiar por Dios. ¿Hay algún principio especial a tener en cuenta al preparar un sermón del libro de proverbios? Déjame darte seis principios básicos para esto.

1) PRESTE ATENCIÓN AL PARALELISMO

La poesía inglesa se construye generalmente alrededor de *sonidos paralelos* llamados *rimas*: *Soy poeta, ¿no lo sabes?* La poesía hebrea ocasionalmente emplea sonidos paralelos, pero por lo general elige centrarse en *temas y estructuras paralelas*.⁵⁹ En lugar de unir dos líneas de poesía haciéndolas terminar con un sonido similar, los poetas hebreos unen líneas de poesía utilizando palabras e ideas similares, una práctica llamada *paralelismo*. Hay cuatro tipos comunes de paralelismo en contrados en proverbios, y entenderlos es fundamental para estudiar el libro.

CASI IGUAL

Sinónimos de Paralelismo: Esto es cuando la segunda línea de un proverbio repite la instrucción o la visión de la primera línea con sólo un ligero cambio en la terminología. C. S. Lewis exagera el caso cuando llama paralelismo sinónimo "decir lo mismo dos veces en diferentes palabras",⁶¹ pero no está demasiado lejos de la marca. Podría ser más preciso decir que las dos líneas son más que iguales, pero menos que diferentes. Por lo tanto, añadiendo las palabras y lo que *es más*, se captura la relación entre las dos líneas con bastante eficacia. Considere Proverbios 16:18 como ejemplo: "El orgullo va antes de la destrucción, [y lo *que es más*] un espíritu altivo antes de tropezar". "Observe cómo saltan los paralelismos de la página si descompone Proverbios 16:18 con un diagrama de bloques modificado.

orgullo	Va	antes de la destrucción
↑	↑	↑
un espíritu altivo	[va]	antes de tropezar

Más que igual, menos que diferente. El hebreo original no muestra respeto por los sonidos paralelos, pero es obvio que Salomón trabajó duro para incluir ideas y palabras paralelas en este proverbio. Ambas líneas tienen el mismo tema: el orgullo y sus terribles consecuencias. Además, las palabras que Salomón empleó (orgullo y *espíritu altivo*, *destrucción* y *tropiezo*) hacen un equilibrio perfecto, como dos niños que pesan exactamente la misma cantidad sentados en extremos opuestos de un teeter-totter. La repetición, el equilibrio y la proporción son intencionales: hacen que el proverbio sea fácil de memorizar, un beneficio que Salomón claramente pretendía. Tenga en cuenta ejemplos más de paralelismo sinónimo.

dejar	otro	alabado seas,	y no tu propia boca
	↓		↓
	un extraño		y no tus propios labios.(27:2)

El que tarda en enojarse	es mejor que	los poderosos
↓		↓
y el que gobierna su espíritu,	que	el que captura una ciudad.(16:32)

Opuestos

1. *Paralelismo* antitético. La palabra *antitético* se refiere a los opuestos. Por lo tanto, en los proverbios antitéticos la segunda línea es de alguna manera lo contrario de la primera línea. En el caso de Proverbios 13:20, lo contrario son las consecuencias para un hombre cuyos amigos son sabios y las consecuencias para un hombre cuyos amigos son tontos.

El que camina con los sabios será sabio,
pero
el compañero de los tontos sufrirá daño (13:20)

Observe que si bien los resultados de tener amigos sabios o tontos son completamente opuestos, la lección de ambas líneas es en realidad la misma: la importancia de elegir a sus amigos sabiamente. Esto es típico del paralelismo antitético. Parece que se están examinando *dos* temas; sin embargo, en realidad sólo se está enseñando *una* lección, positivamente en una línea, negativamente en la otra. Considere otro ejemplo (he hecho malabarismos con la palabra orden para que pueda ver los paralelismos más claramente):

El que perdona su vara odia a su hijo,
 pero
 el que lo disciplina diligentemente lo ama (13:24)

¿Ves lo contrario? El odio y el amor son dos motivaciones para disciplinar o no disciplinar a los niños rebeldes. La única lección unificadora, sin embargo, es la importancia de disciplinar a sus hijos. Observe en el siguiente ejemplo cómo el contraste entre la deuda y la recompensa realmente enseña un mensaje, la importancia de su actitud hacia la palabra de Dios.

El que desprecia	la palabra	estará endeudado con ella
pero		
el que teme	el mandamiento	será recompensado (13:13)

Como has notado, en contrar proverbios antitéticos no es difícil; por lo general tienen la palabra, *pero* en el medio de ellos. Al estudiarlos (y hay muchos en proverbios), siempre encontrarán los opuestos que se contrastan y la lección que enseñan.

Adición

2. *Paralelismo* sintético. La palabra *síntesis* significa combinar dos cosas; se refiere a la adición. Por lo tanto, el paralelismo sintético es cuando la segunda línea de un proverbio añade un nuevo pensamiento a la primera línea. Por lo general, la segunda línea se expande, amplifica, aplica o ilustra la primera línea. Al igual que con el paralelismo sinónimo, se pueden añadir las palabras y lo que *está más* entre las líneas (O por otra parte, *además*, o más allá *de eso*) para dibujar el sentido. En 10:18, Salomón añade una condena de calumnias a su reprimenda al odio.

El que oculta el odio tiene los labios acostados
 y lo que es más
 el que propaga la calumnia es un tonto.(10:18)

En el siguiente ejemplo, encontramos que Salomón primero reprueba el orgullo, y luego amplifica la lección añadiendo un pensamiento sobre las consecuencias mortales del orgullo:

Todos los que están orgullosos de corazón son una abominación al Señor

además

sin duda no va a quedar impune.(16:5)

Un burlon no ama a quien lo reprueba

y lo que es más

no irá a los sabios. (15:12)

IGUALES INESPERADOS

3. *Paralelismo* comparativo. Estos proverbios hacen una comparación inesperada entre el reino humano y algo en la naturaleza, por lo general mediante el uso de las palabras *como* o *como*. Por ejemplo, considere cómo Proverbios 25:25 compara las buenas noticias y una taza de agua fría:

Como el agua fría aun alma cansada, también lo son las buenas noticias de una tierra lejana (25:25)

Como uno que lleva a un perro por los oídos es el que pasa y se entromete con luchas que no le pertenecen. (26:17)

Como el vinagre a los dientes y el humo a los ojos, también lo es el perezoso para aquellos que lo envían. (10:26)

Si estás matemáticamente inclinado, puedes imaginarlos diferentes tipos de paralelismo con símbolos matemáticos. En el paralelismo sinónimo, la primera y la segunda línea son casi iguales: se puede representar $A=B$. El paralelismo antitético implica un contraste, por lo que puede representarlo $A\neq B$. El paralelismo sintético añade un nuevo pensamiento en la segunda línea; por lo tanto, es $A+B$. El paralelismo comparativo identifica una sorprendente similitud entre dos cosas (¡como un predicador perezoso y beber un vaso de vinagre!); por lo tanto, se puede representar $A = B!$.

DOS, CUATRO O SEIS:

En algunos casos, Proverbios rompe el molde de dos líneas que domina el libro, y le da proverbios de cuatro o incluso hasta seis líneas, pero como estos diagramas de bloques revelan, la estructura paralela todavía gobierna.

No asocie

con un hombre dado a la ira

o

ir

con un hombre de

temperamento caliente o

[consecuencias]

aprenderás sus caminos y
encontrar una trampa

por ti mismo. (22:24-25)

No seas envidioso

de los hombres malvados

ni

deseo de estar con ellos

por [razones]

⁵⁸ Bullock, "El libro de los proverbios", 32 años.

sus mentes idean la

violencia y

sus labios hablan de problemas. (24:1-2)

Hay muchas otras estructuras en el libro de Proverbios (como los *mejores que* los proverbios: 17:1 ; 21:9;27 :5;28:6, etc.) , pero las estructuras paralelas explicadas anteriormente son las más comunes. No aburra a su congregación cargando sus sermones con referencias innecesarias a términos técnicos como paralelismo sintético o sinónimo. Utilice esos términos sólo si realmente ayudan a su congregación a entender mejor el texto. Sin embargo, como predicador, *debes* estar familiarizado con ellos. Por lo tanto, para desarrollar su habilidad para identificar diferentes tipos de paralelismo, etiquete cada uno de los siguientes versículos como sinónimo, antitético, sintético o paralelismo comparativo. La clave de respuesta para este ejercicio está al final del capítulo.

18:21	17:27	29:17	19:21	24:16	27:17
25:15	17:28	29:25	26:21	29:11	25:28
25:21	28:13	17:17	29:25	25:23	16:28
29:23	21:25	26:14			

Si bien el paralelismo es una característica clave en proverbios, hay al menos otros cinco principios importantes a tener en cuenta al estudiar el libro.

2) BUSQUE GRUPOS DE PROVERBIOS QUE ENSEÑEN UNA LECCIÓN

Muchos proverbios están solos, una pepita dorada de sabiduría divina esperando ser arrancada de las páginas de las Escrituras. Pero siempre esté atento a los grupos de proverbios que abordan un tema. Por ejemplo, Proverbios 23:1-28 tiene como tema cosas que un sabio no codiciará, incluyendo el dinero (vv. 4-5), las delicias de la mesa de banquetes de un manipulador (vv. 6-8), y el campo de su vecino (vv. 10-12). Es, en esencia, un grupo de proverbios que te enseñan a aplicar el décimo mandamiento; »No codiciarás la casa de tu prójimo, ni a su mujer, ni a su siervo, ni a su esclava, ni su buey ni su asno, ni nada que le pertenezca a tu prójimo.» Éxodo 20:1-18. De manera similar, Proverbios 26:17-28 funciona como una unidad para identificar actitudes y acciones que destruyen las relaciones: engaños excusados como una broma, actitudes polémicas, un corazón odioso y labios mentirosos.

En algunos lugares, Proverbios emplea un poema,canción o alguna otra unidad literaria extendida para enseñar la sabiduría de Dios. En tales casos, no deberías predicar un solo verso u otro de esa sección; usted debe predicar toda la sección versículo por versículo. Tenga en cuenta los

siguientes ejemplos.

1:1-7 La introducción y el lema de

Proverbios 1:10-19 Advertencias contra los hombres

agradables

Muchachos. 1-9 Un esfuerzo extendido de Salomón para convencer a sus hijos

de abrazar a Lady Wisdom en lugar de a la vacua Lady Folly con

su banquete de pan rancio y agua robada.

7:1-27 El camino de un joven tonto hacia

el pecado sexual 23:29-35 Un poema

contra la borrachera

27:23-27 Un poema exaltando los beneficios de la

organización 24:30-34 Lecciones del campo de un

sluggard

31:10-31 La celebración de una excelente esposa

3) BUSQUE EL *POSPONER*, *PONEREN* PATRÓN DE CAMBIO ESPIRITUAL

En la salvación, los pecadores son declarados justos por Dios por medio de la muerte de Jesucristo. Pero, ¿cómo se convierten los santos declarados en santos cotidianos? ¿Cómo empiezan a vivir los declarados justos ¿Rectamente? El apóstol Pablo dice en Efesios 4:22-24. Los santos declarados se convierten en santos cotidianos cuando, por el poder del Espíritu de Dios, resuelven su salvación mediante la implementación de un proceso de cambio de tres pasos. Posponen o detienen sus viejos y pecaminosos patrones de pensamiento y actuación; renuevan sus mentes estudiándola Biblia; y se *pusieron* nuevas formas de pensar y actuar como Cristo.

¿Qué tiene que ver eso con el estudio de proverbios? Mucho. Si nos fijamos en Efesios 4-5, usted encuentra que Pablo sigue 4:22-24 con una sección que es notablemente proverbios-como en estilo y contenido. En una serie de órdenes cortas, directas y proverbiales, Pablo dice que mentir debe ser reemplazado por la verdad (4:25), y que el robo debe ser reemplazado por el trabajo duro y el compartir (4:28). Las palabras perversas se borran con un discurso misericordioso (4:29; 5:3-4); la ira es conquistada por la bondad y la voluntad de perdonar (4:31-32). En última instancia, la insensatez

debe ser sustituida por sabiduría (5:15-17). ¿Este es Pablo o Salomón?

Basándose en cómo sigue 4:22-24, Pablo cree claramente que la pala de proverbios es una de las mejores herramientas en el cobertizo para desenterrar la raíz del pecado. Tiene perfecto sentido: Proverbios vive, come y respira el pasado de Pablo, puesto en patrón. Ve a si puede identificar las partes *desatinadas* de los siguientes proverbios.

Hay alguien que habla precipitadamente como los empujes de una espada, pero la lengua de los sabios trae curación. (12:18)

El que oculta sus transgresiones no prosperará, pero el que las confiese y abandone encontrará compasión. (28:13)

El orgullo de un hombre lo bajará, pero un espíritu humilde obtendrá honor. (29:23)

Una y otra vez, el libro de Proverbios enseña las actitudes y acciones piadosas que reemplazan a los impíos: el discurso sanador reemplaza las palabras navajas; la confesión y el arrepentimiento reemplazan la negativa a admitir el pecado; humildad reemplaza el orgullo. Para estudiar y predicar el libro de proverbios de manera efectiva, debes entrenar tu ojo para ver (y tu corazón para implementar) esto proponiendo un patrón. Lo que Pablo predicó en Efesios, Salomón lo perfeccionó hace mucho tiempo en Proverbios.

4) BUSCA LA LEY DE CONSECUENCIAS EN ACCIÓN

La ley de consecuencias es resumida por el apóstol Pablo en estas palabras: "No seas engañado, Dios no es burlado; por lo que un hombre siembra, esto también cosechará" (Ga 6, 7). Si plantas trigo, avena o sorgo en tu campo, eso es lo que cosecharás al final de la temporada de cultivo.

Si plantas malas hierbas y cardos, cosecharás malas hierbas y cardos. Esa es la ley de consecuencias aplicadas a la agricultura: lo que pones en el suelo es lo que sale del suelo. El mismo principio de causa y efecto es válido en los asuntos espirituales. Por ejemplo, Salomón dice que si conduces por el camino del orgullo, llegarás a un destino predecible, una ciudad llamada Destrucción: "El orgullo va antes de la destrucción, y un espíritu altivo antes de tropezar" (Prov 16, 18). Tan seguro como las quemaduras de fuego, así que el orgullo conduce a la catástrofe.

Proverbios se gana la vida señalándolas consecuencias tediosamente predecibles (pero de alguna manera siempre pasadas por alto) de las decisiones. Finanzas: "Las ricas reglas sobre los pobres, y el prestatario se convierte en esclavo del prestamista" (22:7). Amigos: "El que camina con los reyes magos será sabio, pero el compañero de los tontos sufrirá daño" (13:20). Falsedad: "El que dice mentiras no escapará"(19:5).

LA CONDUCTA, EL CARÁCTER Y SUS CONSECUENCIAS

En proverbios, el carácter produce conducta, y la conducta produce consecuencias. El haragán es un ejemplo clásico. El haragán es desordenado y ama la facilidad, y su carácter egoísta y amante del placer produce inevitablemente una conducta perezosa: como una puerta a su marco, está unido a su cama con bisagras (26:14). Siempre que puede dar una razón para no trabajar, no importa cuán ridícula sea su excusa ("¡Hay un león en la plaza!"). A medida que el agua corre cuesta abajo, las consecuencias de su conducta son predecibles. Sus campos están custodiados por muros derrumbados y están ahogados por un motín de malas hierbas (24:30-34). Demasiado atado a su cama para caminar detrás del arado, en tiempo de la cosecha no cosecha nada, y cae en la pobreza (20:4). Proverbios advierte a los jóvenes y ancianos por igual: antes de fomentar un rasgo de carácter o elegir un curso de conducta, considere sus consecuencias.

En ninguna parte la estrecha relación entre la conducta y las consecuencias se ve más claramente que en las instrucciones de Proverbios sobre la pureza sexual:

¿Puede un hombre disparar en su pecho y no quemarse la ropa? ¿O puede un hombre caminar sobre brasas calientes y sus pies no ser quemados? También lo es el que va a la esposa de su vecino; quien la toque no irá impune. (6:27-29)

Quien siembrar adulterio; dolor es lo que cosecha. Tan seguramente como las brasas calientes presionadas contra la piel de la barriga causarán agonía, por lo que el adúltero pagará un precio de por vida por sus pocos minutos de placer. Proverbios mayores sobre las consecuencias: "No se engañen, Dios no es burlado; para lo que un hombre siembra, esto también cosechará.

UNA SOLICITUD LATINO AMERICANA

Abrazar la instrucción de Proverbios sobre las consecuencias es especialmente importante para los predicadores que ministran en ciertos países de América Latina. Muchos de los miembros de ciertas congregaciones provienen de un contexto de hechicería o brujería en el que las desgracias se achacan a antepasados enojados o a enemigos celosos que han pagado a un hechicero o brujo para maldecirlos. Los proverbios, sin embargo, alejan la atención de tales explicaciones, y se centra en cómo el carácter y la conducta conducen a consecuencias. *

Por ejemplo, en una visita al seminario donde fue entrenado, un amigo mío se encontró escuchando las quejas de un estudiante que estaba fallando en la Encuesta Bíblica, una clase que requería una cantidad significativa de lectura y memorización. El estudiante terminó su triste historia con este análisis: "Alguien debe haberme puesto una maldición; es por eso que estoy fallando a esta clase. Mi amigo, al estar familiarizado con el libro de Proverbios, se mostró reacio a aceptar esta interpretación de la situación. Haciendo algunas preguntas, pronto descubrió que el estudiante estaba pasando la mayor parte de su tiempo libre en el centro comercial local, en lugar de estudiar. El estudiante había sido hechizado, pero no por un hechicero; había sido "hechizado" por su amor por la facilidad y el entretenimiento. Proverbios 10:4 lo habría llevado al punto y le habría señalado la causa correcta de su crisis: "Pobre es el que trabaja con una mano negligente, pero la mano de los diligentes hace rico." El amor por la facilidad condujo a la realización de no estudiar, lo que resultó en la consecuencia de la falta de estudio bíblico. Al estudiar Proverbios, siempre hay que estar atento a las consecuencias: éstas están en todas partes en el libro Proverbios.

5) DISTINGUIR ENTRE VERDADES ABSOLUTAS Y AXIOMÁTICAS

A continuación se presentan Proverbios. Uno *siempre* es cierto; uno suele *ser* cierto. Decida cuálescuál.

Pobre es el que trabaja con una mano negligente, pero la mano de los diligentes se hace rico. (10:4)

El miedo del Señor es el comienzo de la sabiduría. (9:10a)

Es absoluta y siempre cierto que la sabiduría comienza por temer al Señor (9:10). Por el contrario, la observación de Salomón en 10:4 no es absoluta. En 10:4, Salomón afirma algo que *suele ser* cierto. Él identifica un patrón claramente observable en el mundo de Dios: normalmente hay una

relación muy estrecha entre el esfuerzo y el éxito. En ocasiones podrías encontrarte con un hombre perezoso que es rico o un hombre trabajador que es más pobre que sus compañeros; sin embargo, esas situaciones son excepciones. En otras palabras, Proverbios contiene dos tipos diferentes de observaciones inspiradas por Dios: las que *siempre* son verdaderas y las que *suelen ser* verdaderas. Para evitar malinterpretar y aplicar mal proverbios, debe aprender a distinguir entre los dos.

Las declaraciones en proverbios que siempre son verdaderos se pueden llamar *verdades absolutas*. Por ejemplo, Proverbios 16:5 dice: "Todo aquel que está orgulloso de corazón es una abominación al Señor" (16:5a). Es una verdad absoluta. Dios nunca ha mirado una vez en Su existencia eterna el orgullo con simpatía o favor; el orgullo siempre es repulsivo para Él. Proverbios también dice: "El miedo del Señor es odiar el mal" (8:13). Eso es siempre, siempre cierto: el temeroso del Señor nunca, nunca ama el mal. Esos dos Proverbios enseñan verdades absolutas, cosas que siempre son ciertas.

PROVERBIOS AXIOMÁTICOS

Otros proverbios, sin embargo, enseñan sabiduría de una manera diferente. Identifican patrones, no absolutos; hacen observaciones sobre cómo las cosas suelen funcionar en el mundo de Dios.⁶⁶ En otras palabras, enseñan *verdades axiomáticas*. Una xioma es algo tan innegable, tan ampliamente observado como cierto, que no necesita ser probado por argumento. Los proverbios están llenos de tales observaciones acerca de la vida en el mundo de Dios.

Por ejemplo, consideremos el versículo en el que nos hemos centrado, Proverbios 10:4. ¿Necesito probar la exactitud de la observación de Salomón en ese versículo? ¿Necesito probar que los trabajadores diligentes suelen tener más éxito que los perezosos y negligentes? Es innegable que en el mundo de Dios los estudiantes perezosos suelen obtener malas calificaciones, los trabajadores perezosos reciben salarios pobres, los esposos perezosos tienen matrimonios pobres y los predicadores perezosos predicán sermones pobres. Todos hemos observado el patrón: el éxito suele seguir el esfuerzo. Sin embargo, la observación de Salomón en 10:4, si bien suele ser cierta, no es absolutamente cierta.

¿ES ESTO IMPORTANTE?

Es importante distinguir entre proverbios absolutos y axiomáticos por dos razones. En primer lugar, te impide ser expulsado de una zancada cuando te encuentras con un estudiante perezoso que obtiene altas calificaciones o un trabajador perezoso que gana un buen salario. Por ejemplo, los amigos de Job *fueron expulsados* de la zancada. Estaban convencidos de que no podía haber excepciones al modelo de que Dios bendice a los justos con prosperidad y da el dedo del pie de Su bota a los inicuos.

Elifás, Bildad y Zofar amaban proverbios, como dice Proverbios 13:21: "La adversidad persigue a los pecadores, pero los justos serán recompensados con prosperidad." Pero si bien en general es cierto, ese proverbio no era cierto en el caso de Job. Él era inculpaado y erguido; sin embargo, la adversidad lo persiguió como un paquete de hienas después de un antílope lisiado. Entender que muchos proverbios en el libro de Proverbios son axiomáticos le ahorrará de caer en las excepciones, y te salvará de hacer que otros tropiecen debido a un mal consejo, como fue el caso de Job y sus amigos.

Además de evitar que te confundan las excepciones, distinguir entre proverbios absolutos y axiomáticos también te impide convertir observaciones proverbiales en promesas divinas. Como señala Ted Hildebrandt, "equiparar un proverbio con una promesa es un error frecuente y elemental [es decir, básico] al interpretar proverbios".⁶⁸ Por ejemplo, uno de mis proverbios favoritos enseña que una respuesta suave rechaza la ira (15:1). En la mayoría de las circunstancias, eso es cierto. Pero en raras ocasiones conocerás a un hombre tan dominado por la ira que ni siquiera las palabras tranquilas, calmadas y amables amortiguarán el fuego de su furia. No es que Proverbios 15:1 haya fallado. Salomón no estaba dando una promesa; estaba haciendo una observación divinamente inspirada y sabia acerca de cómo las relaciones suelen funcionar en el mundo de Dios. Aunque no es una promesa absoluta, la gentileza similar a la de Cristo normalmente desactiva la bomba de la ira.

De la misma manera, Proverbios 22:6 dice que un niño educado en la forma en que debe ir continuará en ese camino cuando sea viejo. ¿Es ese versículo una garantía absoluta de que todo niño bien criado caminará por los caminos de la rectitud cuando crezca la edad adulta? Salomón no daba tal garantía. Simplemente estaba identificando un patrón predecible para motivar a los padres de niños pequeños: cuando educaz a tus hijos en el camino de la sabiduría, por lo general siguen recorriendo ese camino incluso como adultos.

Ya sean absolutos o axiomáticos, los proverbios de Dios deben enseñarse con autoridad y poder. Dejar que la sabiduría salga de su jaula para poner dientes y garras a la insensatez y el pecado de tu congregación. Predica los proverbios como lo que son, ellos son absolutamente verdaderos pues predicalos como absolutamente verdaderos: Dios *siempre* desprecia el orgullo; el miedo del Señor es *siempre* el comienzo de la sabiduría. También debe predicar proverbios axiomáticos con firmeza y convicción: identifican patrones importantes, patrones que sería tonto y destructivo ignorar. Las palabras duras despiertan ira; respuestas suaves lo desactivan; trabajadores descuidados y poco confiables inevitablemente soportan las consecuencias de su pereza. Predicar los proverbios absolutos y los proverbios axiomáticos como la sabiduría que da vida. A continuación se muestran una serie de versículos del libro de Proverbios. Busque cada pasaje y determine si se refiere a algo que *siempre* es cierto o algo que suele *ser* cierto. ¿Está enseñando una verdad absoluta o axiomática? La clave de respuesta está al final del capítulo.

6:16-19
21:31

3:3-4
28:23

3:9-10

23:4-5

6) BUSCA TODA LA SABIDURÍA DE PROVERBIOS SOBRE UN TEMA

Como se indica en el punto dos, algunas secciones de proverbios deben enseñarse versículo por verso; son una unidad coherente. Sin embargo, muchos de sus sermones del libro de Proverbios serán de naturaleza tópica. La razón es obvia: la sabiduría de proverbios sobre un tema dado a menudo se dispersa ampliamente a lo largo del libro. Por ejemplo, las instrucciones de Salomón para criar niños se dispersan a lo largo de proverbios como bocados de chocolate en una galleta con chispas de chocolate. Un bocado no los atraparé a todos. Si quieres probar toda la dulzura de la sabiduría de Salomón sobre la crianza de los hijos, tendrás que comer todo el libro, no sólo un verso.

Es altamente peligroso no buscar toda la sabiduría de proverbios sobre un tema dado. Por ejemplo, en Proverbios 17:8 Salomón dice: "Un sobor no es un encanto a la vista de su dueño; donde quiera que se vuelva, prospera." Tomado por sí mismo, ese proverbio podría parecer alentar a dar sobornos como una forma legítima de obtener éxito. Sin embargo, otros proverbios señalan que obtener ganancias por medios ilegales como sobornos tendrá consecuencias inesperadas y dolorosas: "El que se beneficia ilícitamente de su propia casa..." (15:27a). ¿Quieres problemas en

casa? ¿Pelear con tu esposa? ¿Niños drogados? Entonces usa sobornos para salir adelante. Comparando 17:8 con 15:27, una persona sabia se da cuenta de que el jugoso gusano de un soborno esconde el gancho agudo de consecuencias dolorosas.

De la misma manera, sería peligroso fijar su atención en Proverbios 10:15, "La riqueza del hombre rico es su fortaleza", sin equilibrar la con Proverbios 18:11: "La riqueza de un hombre rico es su ciudad fuerte, y como un muro alto en su propia imaginación." Job era el hombre más rico del este, y su riqueza no lo protegía de la calamidad. Si la cuenta bancaria de Job era una falsa fortaleza, la tuya probablemente también lo será. Derek Kidner ilustra el hecho de que un proverbio rara vez proporciona toda la sabiduría de Dios sobre un tema al contrastar dos proverbios extra-bíblicos: "Muchas manos hacen que la *luz funcione* no es la última palabra sobre el tema", concluye Kidner, "ya que *demasiados cocineros estropean el caldo*". Muchos trabajadores en la cocina hacen que los preparativos para una comida de la iglesia vayan rápidamente. Sin embargo, también es cierto que si cada dama que pasa por la cocina añade sal a la sopa cada vez que camina junto a la olla, la comida será incomedible.

UN PROYECTO ÚTIL

Para ser un sabio estudiante de Proverbios, debes buscar Proverbios por *todo* lo que dice sobre el tema que estás estudiando. Pero ni tú ni yo podemos recordar todos los versículos de Proverbios sobre un tema específico. Las concordancias y las Biblias tópicas ayudan, pero a menudo pasan por alto versículos clave. Por ejemplo, no enumerarían 15:27 como proverbio de equilibrio para 17:8 porque 15:27 no usa la palabra *soborno*.

Lo que necesitas es una concordancia tópica completa del libro de Proverbios, cada versículo importante de Proverbios que aparece bajo encabezados que tienen sentido para ti.⁷⁰ La única manera de poseer una herramienta de este tipo es hacerlo tú mismo. Para estudiar Proverbios para Dios para que puedas predicar Proverbios por Dios, debes hacer lo siguiente: Lee un capítulo de Proverbios todos los días durante un mes. Al leer, guarda un cuaderno a tu lado y anota todos los temas que consideres como importantes — orgullo, humildad, insensatez, pereza, recibir reproche, pureza sexual, prácticas comerciales, la familia, la riqueza, la lengua — todo. Bajo esos encabezados, toma nota de cada versículo que hable de ese tema (algunos versículos caben en más de una

categoría). A final de mes, tendrás una herramienta invaluable para estudiar el libro de Proverbios. Con ese índice tópico, podrás predicar desde Proverbios, confiados en que tus sermones contienen todos los sabrosos bocados de Salomón sobre ese tema.

Conclusión

Permítanme cerrar con un recordatorio de que Proverbios es un libro de santificación, no de autoayuda. ¿Cuál es la diferencia? La autoayuda es el esfuerzo humano gastado en la mejora de sus conductas moralista. Es un cambio sin Cristo. Es el fruto del Espíritu con el Espíritu fuera. Tal cambio no es tu objetivo. Al predicar proverbios, tu objetivo no es mejorar a la gente mala; es para hacer que los muertos vivan. Sólo Cristo puede hacer eso. Tu objetivo no es alentar a los creyentes a aplicar proverbios para que alcancen algún tipo de autosuficiencia moral, una buena vida aparte de la intervención de Cristo. Los proverbios utilizados de esa manera son proverbios mal utilizados.

Cuando predices Proverbios, no dejes atrás a Cristo. En cambio, recuerden constantemente a su pueblo que vivir la sabiduría de proverbios es imposible (e inútil) aparte de la obra salvadora de Jesucristo. Dirija regularmente la atención de su pueblo a Cristo como aquel que los cambia a través del Espíritu Santo. Suelta el león de proverbios, pero al hacerlo, no olvides al León de la tribu de Judá. Para asegurarse de que vuestra predicación sea una predicación de proverbios, una predicación cristiana y no meras conferencias moralistas sobre superación personal, estudio y predicación proverbios con esto en mente: “Como has recibido a Cristo Jesús El Señor, así camina en Él” (Col 2, 6).

CLAVES DE RESPUESTA PARA LOS EJERCICIOS

IDENTIFICACIÓN DEL PARALELISMO

Sintetizador 18:21.	17:27 sinónimo.	Sintetizador 29:17.	19:21 anti.	24:16 anti.	27:17 comp.
Sintetizador 25:15.	17:28 sinónimo.	29:25 anti.	26:21 comp.	29:11 anti.	25:28 comp.
Sintetizador 25:21.	28:13 anti.	17:17 sinónimo.	29:25 anti.	25:23 comp.	16:28 sinónimo.
29:23 anti.	Sintetizador 21:25.	26:14 comp.			

DISTINGUIR PROVERBIOS ABSOLUTOS Y AXIOMÁTICOS

6:16-19 absoluto	3:3-4 axiomático
3:9-10 axiomático	23:4-5 axiomático
21:31 absoluto	28:23 axiomático

CAPÍTULO DOCE

ESTUDIODE SALMOS

Juan Calvino dijo que las dos mayores necesidades de la humanidad son un verdadero conocimiento de sí mismo y un verdadero conocimiento de Dios. Necesitamos un verdadero conocimiento de nosotros mismos— el conocimiento de que somos pecaminosos, indefensos y desesperados— porque ese conocimiento nos impulsa a conocer a Dios. "No podemos aspirar seriamente a él antes de empezar a disgustarnos con nosotros mismos", dice Calvino.⁷¹ Además, necesitamos un verdadero conocimiento de Dios porque sólo al conocerlo (y al ser conocidos *por* Él) somos rescatados de nuestra desesperada finca (Ga 4, 9).

Si Calvino tiene razón — y creo que la tiene — entonces todo predicador debe predicar desde los Salmos al menos varias veces al año. ¿Por qué? Por que los Salmos se especializan en enseñar un verdadero conocimiento de sí mismo y un verdadero conocimiento de Dios. Primero, los Salmos te enseñan un verdadero conocimiento de ti mismo: tu pecado y debilidad.

Me trajeron en la iniquidad, y en el pecado mi madre me concibió. (51:5)

Porque mis iniquidades se me han pasado por la cabeza; como una pesada carga que pesan demasiado para mí. (38:4)

Cuando guardé silencio sobre mi pecado, mi cuerpo se desperdició a través de mi gemido durante todo el día. (32:3)

Todos nuestros días han disminuido en Su furia; hemos terminado nuestros años como un suspiro. (90:9) Seguramente cada hombre en su mejor momento es un mero aliento. (39:5)

Sé amable conmigo, porque estoy solo y afligido. (25:16)

¡Oh Señor, cómo han aumentado mis adversarios! Muchos se están levantando contra mí. (3:1)

Mi corazón está angustiado dentro de mí, y los terrores de la muerte han caído sobre mí. (55:4)

Pero un verdadero conocimiento de sí mismo es inútil sin un verdadero conocimiento de Dios, y ningún libro de la Biblia enseña un verdadero conocimiento de Dios más claramente que los Salmos.

Santo es el Señor nuestro Dios. (99:9) Dios es un juez justo Si un hombre no se arrepiente, agudizará Su espada. (7:11-12)

Nuestro Dios está en los cielos; Hace lo que quiera. (115:3)

Una vez que Dios ha hablado; dos veces he oído esto: ese poder pertenece a Dios. (62:11) ¿Dónde puedo huir de Su presencia? (139:7)

Tu trono, Oh Dios, es para siempre. (45:6)

El Señor es compasivo y misericordioso, lento a la ira y abundando en la bondad amorosa. (103:8)

⁷¹Juan Calvino, *Institutos de la Religión Cristiana*, 2 vols., trans. por Ford Lewis Battles, ed. por John T. McNeill, vol. 20 en La Biblioteca de clásicos cristianos (Philadelphia: The Westminster Press, 1960), 1:37.

DESAFÍO Y RECOMPENSA

Grande es el Señor, y muy alabado... Su grandeza es inescrutable. (145:3)
¡Prueba y mira que el Señor es bueno! (34:8)

Estudiar los Salmos no es una tarea para los débiles de corazón. En un Salmo, te paras en una cima de la montaña alabando a Dios; en el siguiente, te arrojan a un pozo sin fondo de desesperación. De hecho, a veces el salmista te lleva de pico en pozo, en solo un salmo. Además, una brecha similar aun cañón se encuentra entre la cultura del Antiguo Testamento y la nuestra; hay tantos géneros en los Salmos (sabiduría, entronización, lamento, acción de gracias, etc.) como los zapatos que hay en el armario de una mujer rica. Por si fuera poco, los Salmos son canciones o poemas, y como tremper Longman se queja: "La poesía en cualquier idioma muchas veces es difícil de entender".⁷²

Pero las recompensas de predicar los Salmos valen la pena el trabajo de estudiarlos. Si eres reacio a predicar desde los Salmos, prueba este experimento con tu congregación. Pregúnteles de qué se trata el Salmo 23 y de qué se trata Mateo 3. Cada persona conocerá el contenido básico y el mensaje del Salmo 23; pocos, si los hay, conocerán el contenido de Mateo 3. ¿El punto? En los Salmos Dios comunica la verdad de una manera poderosa y cautivadora. ¡No dejes que esa energía se desperdicie!

¡Predicad los Salmos! Abre la jaula y suelta al león, Adoración. Cuando estalla, sacude su melena y ruge con la majestuosa voz de Dios, la idolatría y la auto-preocupación se alejan como chacales desterrados de una muerte segura.

El tema de cómo estudiar los Salmos requiere un libro, no un capítulo. Por lo tanto, me limitaré a cuatro instrucciones sobre el estudio, el diagrama de bloques y el esquema de los Salmos.

1) BUSCAR ESTRUCTURA PARALELA

Al igual que con el libro de proverbios, el estudio de los Salmos comienza con una comprensión de la estructura paralela. Derek Kidner escribe sobre los Salmos: "La característica fundamental de esta poesía fue... su forma de emparejar o hacerse eco de un pensamiento con otro."⁷³ El paralelismo único y sintético es el más común, pero todos los diversos tipos de paralelismo se encuentran en los Salmos.

Paralelismo sinónimo (A=B):

¿Por qué estás desesperado, oh mi
alma? y

¿Por qué te has molestado dentro de mí? (42:5)

Paralelismo sintético (A+B):

Daré gracias al Señor con todo mi corazón [y más
allá de eso]
Hablaré de todas tus maravillas. (9:1)

Paralelismo antitético (A≠B):

Los malhechores serán cortados
Pero

aquellos que esperan al Señor, heredarán la tierra (37:9) Paralelismo

Comparativo (A=B!):

Como los pantalones de ciervo para los arroyos de agua
Así que mis pantalones de alma para ti, Oh Dios. (42:1)

2) IDENTIFICAR (SI ES POSIBLE) LA SITUACIÓN HISTÓRICA DEL SALMO

Los salmistas no eran escritores profesionales de canciones pagados por una compañía de música para sentarse en una habitación en algún lugar y componer letras pegadizas sobre Dios. Eran hombres que, movidos por el Espíritu, escribían acerca de la vida y Dios: *sus* vidas y Dios. Escribieron acerca de sus dolores y alegrías personales; escribieron acerca del papel de Dios en sus peligros y delicias; escribieron acerca del papel de Dios en los desastres y liberaciones de su nación.

David, por ejemplo, a menudo escribía sobre situaciones de la vida real; por lo tanto, muchos de sus salmos tienen sus raíces en un acontecimiento histórico específico. Identificar ese acontecimiento puede ser la clave para interpretar y predicar ese salmo. A veces es fácil, como en el caso del Salmo 3, donde el título o la prescripción dice: "Un salmo de David, cuando huyó de Absalón, su hijo." Eso deja claro que usted debe interpretar el Salmo 3 a la luz de los acontecimientos de la rebelión de Absalón en 2 Samuel 15-17.⁷⁵ Cuando David escribió: "Muchos se levantan contra mí" y "No tendré miedo de diez mil personas" (3:1, 6), no hablaba en sentido figurado. Hablaba de Absalón y de su ejército de compañeros amotinados: "La conspiración fue fuerte, porque el pueblo aumentó continuamente con Absalón" (2 Sam 15:12).

El Salmo 51 también lleva tal superscripción: "Un salmo de David, cuando Natan el profeta vino a él, después de haber ido a Batseba." Aunque ni el Salmo 32 ni el Salmo 38 llevan un título explicativo, es probable que también fueran escritos después del vergonzoso incidente de Batseba.

PSALM 24

En otros casos, identificar la situación histórica que dio origen al salmo será más difícil, pero el

contenido del salmo proporcionará una pista inconfundible sobre las circunstancias en las que fue escrito. Por ejemplo, considere la segunda mitad del Salmo 24.

Oh puertas, levanten la
cabeza y
Oh puertas antiguas, ser levantado
ese
el Rey de la gloria puede venir en!

¿Quién es el Rey de la gloria?

El Señor fuerte
y
podero
so

El Señor poderoso en la batalla.(24:7-8)

En el Salmo 24, David llamó a las puertas de la ciudad a estar atentos porque Dios mismo estaba entrando para establecerse en Jerusalén. ¿Esto reflejó un acontecimiento en la vida de David? Lo hizo.⁷⁶ Desde los días de Samuel, el arca del convenio había residido en Kiriath-jearim, un pequeño pueblo al oeste de Jerusalén. El arca había llegado a descansar allí después de su captura y posterior regreso por los filisteos durante y justo después de la época de Eli el sumo sacerdote (2 Sam 4:1-7:2).

Más que una caja de almacenamiento para los Diez Mandamientos, el arca del convenio era el asiento demisericordia, el trono visible del Dios invisible de Israel. David escribió el Salmo 24 para con memorar la transferencia del trono terrenal visible de Dios de Kiriath-jearima Jerusalén. El Dios que había conquistado a los egipcios durante el Éxodo, y que más recientemente había sometido a las cinco ciudades de los filisteos, regresaba a casa, el Señor poderoso en la batalla.

Poeta creativo que era, David no se dirigió al *pueblo* con respecto a la gloria de Dios; habló a las *puertas* de Jerusalén por donde pasaría el arca. Cuando un rey victorioso entrara a su capital, los soldados que custodian la puerta están un poco más rectos; sostienen la cabeza un poco más alto. En este caso, cuando el trono visible del Dios invisible fue llevado a Jerusalén, David llamó a las propias puertas a ponerse de pie; estaban de pie rectas para que Dios no tuviera que agachar su cabeza al pasar por sus puertas.

El resto del Salmo 24 se centra al considerar ese entorno histórico. Dios podría estar tomando residencia en Jerusalén, pero a diferencia de los dioses débiles y nada de las naciones, Yahweh no era una deidad local. Su territorio se extendió mucho más allá de Jerusalén: "La tierra es del

Señor y todo lo que contiene" (vers. 1). El dominio de Yahweh no se limitó al circuito de los muros de Jerusalén.

Pero, ¿por qué David añadió en los versículos 3-4 la seguridad de que aquellos con las manos limpias y un corazón puro pueden vivir en la santa colina de Dios? Tres meses antes, cuando David intentó por primera vez trasladar el arca a Jerusalén, Dios había golpeado muerto a un hombre llamado Uzzah por (mal) manejar el arca (2 Sam 6:6-7). "Esta cosa mata a la gente!" era el rumor nervioso en las calles de Jerusalén. David incluyó versículos 3-4 para asegurar a sus súbditos que si manejaban las cosas correctamente, podían vivir seguros con Dios, e incluso disfrutar de Sus bendiciones (verso 5a).

Sería un crimen terrible imaginar una situación histórica e imponerla a un salmo. Pero si la prescripción o el contenido de un salmo apuntan claramente a un acontecimiento histórico específico, entonces debe hacer referencia a ese acontecimiento a medida que estudia y predica el salmo.

3) DELINEAR UN SALMO UTILIZANDO LA ESTRUCTURA DEL PROPIO SALMO

Si eres como la mayoría de los cristianos, cuando lees un salmo, tiendes a arrebatarle una línea y concentrarte únicamente en esa línea. Eso es fácil de hacer, porque los Salmos están llenos de declaraciones individuales reconfortantes, estimulantes, convincentes y que capturan la imaginación. Sin embargo, esa práctica es muy peligrosa, especialmente cuando estás estudiando para predicar un salmo. Usted no quiere imponer sus ideas en un salmo o centrarse en sólo una pequeña porción del mensaje del salmista; quieres predicar el mensaje de todo el salmo. La mejor manera de hacerlo es dejar que el salmo dé forma a la arcilla de su contorno sermón. En lugar de imponer un contorno inventado y arbitrario en un salmo, siempre delinear lo siguiendo la estructura del salmo en sí. Consideremos tres ejemplos: Salmos 3, 23 y 33.

SALMO 3

Salmo 3 es relativamente fácil de esbozar porque la palabra hebrea, *selah*, marca las rupturas lógicas o transiciones en el pensamiento de David. (La palabra intransigente - *selah* a menudo marca estrofas en un salmo, pero no siempre)

Oh Señor

¡Cómo han aumentado mis adversarios!

Desastre

Muchos se están levantando contra

mí. Muchos dicen de mi alma,

"No hay liberación

para él

en Dios." *Selah*. (3:1-2)

Pero

la dependencia

Tú, Oh Señor, eres un escudo sobre mí

Mi

gloria

y

el que me levanta la cabeza.

Estaba llorando al Señor

con mi voz

y

Me respondió

de Su santa montaña.

Selah. (3:3-4)

Me acosté y dormí

Deliberado

Me desperté
para

el Señor me sostiene.

No tendré miedo

de diez mil personas

que se han puesto en mi contra alrededor.

Levántate, Oh Señor

¡Sálvame, Dios mío!

para

Has golpeado a todos mis enemigos
en la mejilla

Has roto los dientes

de los malvados.

La salvación pertenece

al Señor

¡Tu bendición sea con tu pueblo!

Selah. (3:5-8)

No es inusual que los salmistas incluyan una palabra clave en sus canciones que sirve como señal de tráfico que apunta a su mensaje general. En el Salmo 3, es la palabra *liberación* traducida en 3:2 y la *salvación* en 3:8. Con el tema de la liberación en mente, es relativamente simple mirar nuestro diagrama de bloques y resumirlas tres secciones del Salmo 3 con un contorno textual-marcador. Los dos versos iniciales hablan del *desastre* de David, el intento traicionero y ampliamente apoyado de Absalom de derrocar al gobierno de su padre. Los versículos 3-4 describen *la dependencia de David de Dios* y ofrecen tres razones para ello. La sección final resume la *liberación de David*: una buena noche de sueño y un corazón pacífico basado en la experiencia pasada de Dios para derrotar a los enemigos de David. Si Dios hubiera roto los dientes de Goliat, entonces él también podría manejar el absalón. ¿El mensaje teológico que usted y su congregación necesitan aplicar? Dios es dueño de la liberación (vers. 8), pero amablemente la comparte con aquellos que, como David, dependen fielmente de Él en sus desastres similares al Absalón.

SALM 23

El Señor es mi pastor

ilustración del pastor

No quiero.

Me hace acostarme en pastos verdes; Me

lleva junto a aguas tranquilas.

Él restaura mi alma;

Él me guía en los caminos de la rectitud

por el bien de Su nombre

A pesar de que

Camino por el valle

de la sombra de la muerte

No temo a ningún mal

para

Tú haces arte conmigo;

me consuelan, Tu varilla

y

Su personal.

(23:1-4)

Prepara una mesa

antes que yo

en presencia de mis enemigos;

Me has ungido la cabeza con aceite;

Mi taza se desborda. (23:5)

seguramente

bondad y amabilidad me seguirán

todos los días

de mi vida

Banquete Ilustración anfitrión

Moraré

en la casa

del Señor

para siempre. (23:6)

David construyó esta canción alrededor de dos imágenes, dos ilustraciones del cuidado de Dios: pastor (vv. 1- 4) y anfitrión del banquete (ver. 5). El pastor guarda, guía y da vida. El anfitrión del banquete dispensa alegría. Los resultados del abundante cuidado de Dios se enumeran en 23:6. Podemos resumir el salmo de esta manera: "En el Salmo 23, encuentras dos conmovedoras ilustraciones del cuidado misericordioso de Dios por Sus hijos que te aseguran su protección y amor incluso en tus pruebas más oscuras."

Una de las razones por las que soy un gran fan del diagrama de bloques es que nada me ayuda a agarrar la anguila resbaladiza de la estructura y el mensaje de un salmo más rápido que verlo dispuesto en un diagrama de bloques. Al mirar el diagrama de bloques del Salmo 23, me convidó en el niño mirando un motor de cortacésped desmontado: "*¡Ahora veo cómo funciona!*"

SALMO 33

A veces un salmo se puede describir mediante el seguimiento de los temas teológicos que desarrolla. El Salmo 33 es un ejemplo de ello. El salmo se abre, como muchos salmos, con una llamada introductoria a la adoración (33:1-5) que os lleva al cuerpo del salmo en 33:6-19. El cambio de tercera persona (él, ellos, las naciones, el rey, etc.) a primera persona (nuestro, nosotros, nosotros) en 33:20-22 marca una transición del cuerpo del salmo a la conclusión del escritor. *

En el cuerpo del salmo, el autor se centra en tres atributos de Dios. Primero, el *poder* de Dios ilustrado por Su asombrosa capacidad de llamar al universo a la existencia con nada más que una palabra hablada: "Por la palabra del Señor se hicieron los cielos... Que todos los habitantes del mundo se asombran de Él. Porque Él habló, y se hizo; Comandó, y se mantuvo rápido" (33:6, 8-9).

El incomparable poder de Dios determina que Él también es *soberano*—Su plan es: "El Señor anula el consejo de las naciones; Frustra los planes de los pueblos. El consejo del Señor es para siempre, los planes de Su corazón de generación en generación" (33:10-11). En 33:13, el salmista

centra su atención en la *omnisciencia* de Dios: "El Señor mira desde el cielo; Él ve a todos los hijos de los hombres... [Él] comprende todas sus obras" (33:13, 15b). Cualquier esquema que resuma adecuadamente el contenido de este salmo debe abarcar esos atributos: la bolsa de plástico de este sermón tendrá tres naranjas. ¿Pero por qué *esos* tres atributos? ¿Era profundo el salmista escribir pensamientos profundos, pero algo aleatorios sobre Dios? No lo creo.

LA SITUACIÓN DE VIDA DEL SALMO 33

Volvamos un momento a nuestro segundo principio, identificando (si es posible) la situación histórica del salmo. El Salmo 33 incluye estas líneas: "El rey no es salvado por un poderoso ejército; un guerrero no es entregado por gran fuerza. Un caballo es una falsa esperanza de victoria; tampoco entrega a nadie por su gran fortaleza" (33:16-17). Francamente, esos dos versículos parecen fuera de lugar mientras estudias el salmo. Las líneas justo antes y justo después hablan de la omnisciencia de Dios. ¿Por qué esta repentina preocupación por ejércitos, guerreros, caballos y batallas? Aunque no puedo ser dogmático al respecto, sospecho que en 33:16-17, el salmista te da una idea de sus circunstancias, la situación que lo obligó a escribir esta meditación sobre el poder, la soberanía y la omnisciencia de Dios.

La guerra era tan común en el antiguo Israel como la arena en el Sahara. Si los filisteos o los faraones no estaban marchando a través de su tierra, entonces probablemente se enfrentaron a incursiones relámpago por los amalequitas nómadas o los amonitas sedientos de sangre. Cada mañana tenías que levantarte y asomarse por la puerta de tu casa para descubrir qué ejército estaba acampado en tus campos ese día. En ese entorno, un auto-recordatorio del poder incomparable de Dios no era sólo meditación teológica aleatoria. Una meditación sobre la capacidad de Dios para frustrar los planes de las naciones no era teología desechada. Para el autor de este salmo, el hecho de que Dios mirara desde el cielo y viera a todos los hijos de los hombres era importante, pero era doblemente importante que Dios *lo* viera: "El ojo del Señor está en aquellos que le temen, en aquellos que esperan Su bondad amorosa" (33:18). Frente a ejércitos, guerreros, caballos y batallas, y sin esperanza humana de victoria, el salmista se consoló especialmente en el hecho de que Dios ve a los que le temen.

En otras palabras, el escritor de canciones se centró en los tres atributos de Dios que más lo consolaron en medio de su peligrosa situación. ¿Qué resumen del sustantivo plural casualizará los temas teológicos de este salmo? Sugiero algo como esto: "En el Salmo 33, descubrimos tres atributos de Dios que nos recuerdan que el miedo al Señor es el miedo que expulsa todos los demás temores".

4) BUSQUE PALABRAS O TEMAS REPETIDOS

En el Salmo 121, el escritor de canciones utilizó varias formas de la raíz hebrea *shamar* (para guardar o proteger)⁷⁹ seis veces. Los he destacado en nuestro diagrama de bloques.

Levantaré los ojos a las montañas ¿De dónde vendrá mi ayuda? Mi ayuda viene del Señor que hizo el cielo y la tierra.

No permitirá que tu pie se deslice Ni se adormecerá el que te (guarda) No se adormecerá ni dormirá

el que (guarda) a Israel. El Señor es tu (protector);

El Señor es tu sombra a tu diestra. El sol no te herirá de día ni la luna de noche. El Señor te protegerá de todo mal, El guardará tu alma El Señor guardará tu salida y tu entrada de ahora en adelante y para siempre.

CONCLUSIÓN

ESTUDIO EXPOSITIVO

Todos tienen héroes, predicadores incluidos. Si eres un estudiante de historia de la iglesia, probablemente compartas algunos de mis héroes. Uno, por ejemplo, es John Chrysostom, el padre de la iglesia griega, cuyas exposiciones verso por verso de la Escritura eran tan elocuentes que sus contemporáneos lo llamaban "el boca de oro". Otro es Martín Lutero, cuyos sermones fueron utilizados por Dios como ariete para romper las puertas de la fortaleza llamada catolicismo romano. Reconocido como teólogo, Juan Calvino también fue un predicador expositivo. Cada dos semanas Calvino predicaba diariamente, incluyendo dos sermones los domingos. De hecho, durante sus veinticinco años de ministerio en Ginebra, Calvino expuso casi toda la Biblia.

En Escocia, John Knox tiene fama de haber astillado púlpitos con el golpeo entusiasta de su puño mientras predicaba el evangelio de Jesucristo. En Inglaterra, la batuta de predicación fue pasada de mano en mano cuando hombres como John Wycliffe, Hugh Latimer, Thomas Watson, John Owen, John Bunyan, John Wesley y George Whitefield abrieron sus Biblias y anunciaron: "Así dice el Señor". En Estados Unidos, Jonathan Edwards advirtió a los pecadores de los horrores indescriptibles de caer en manos de un Dios enojado. En Inglaterra en la década de 1800, Charles Spurgeon fue entronizado como el Príncipe de predicadores.

UN NUEVO HÉROE

Como predicadores, todos tenemos héroes. Pero al concluir este libro, quiero darte un nuevo héroe: Ezra el escriba. Como líder espiritual del renacimiento bajo Nehemías, Esdras fue uno de los grandes púlpitos del Antiguo Testamento.

Todas las personas se reunieron como un solo hombre en la plaza que estaba frente a la Puerta del Agua, y le pidieron a Esdras el escriba para traer el libro de la ley de Moisés que el Señor había dado a Israel.... Leyeron del libro, de la ley de Dios, traduciendo para dar el sentido para que entendieran la lectura. (Neh 8:1, 8)

Esdras el escriba personificó la predicación expositiva: leyó el texto, explicó el texto y aplicó el texto. Pero más que eso, Esdras personificó el *estudio* expositivo. Eso es lo que lo convierte en mi héroe. Todo el mundo quiere predicar, pero Esdras entendió que para predicar por Dios, primero debes estudiar por Dios.

Esdras 7:6 dice de él: "Era un escriba experto en la ley de Moisés." El hebreo en realidad dice que Esdras era un escriba *rápido* en la ley de Moisés. Cuando yo estaba creciendo, jugamos un juego llamado taladro de espada. El líder del juego gritaba una referencia al verso, y la primera

persona en encontrar ese versículo en su Biblia y leer lo en voz alta era el ganador. Esdras fue el campeón de todos los tiempos en el ejercicio de espada. Cuando se trataba de la palabra de Dios, él era rápido; nadie le ganó al empate.

No había ningún secreto para la habilidad de Esdras: "Esdras había puesto su corazón para estudiar la ley del Señor, y para practicarla, y para enseñar Sus estatutos y ordenanzas en Israel" (Esdras 7:10). El cordón del compromiso de Esdras con la palabra de Dios tenía tres hebras — estudiar, practicar y predicar — y como nos recuerda Salomón, tres hebras hacen una cuerda muy fuerte (Ecl 4, 12).

LOS TRES COMPROMISOS DE EZRA

Primero, Esdras se propuso estudiar la palabra de Dios. La palabra *estudio* traducido tenía la intención de investigar o buscar con cuidado. Era la palabra que usarías de un detective buscando minuciosamente en la escena de un crimen un solo pelo, un solo hilo, una sola pista sobre la identidad del asesino. Esdras se acercó a la palabra de Dios con una diligencia implacable y una curiosidad insaciable. No podía dejar de preguntar, *¿por qué? ¿Cómo? ¿Dónde? ¿Cuándo? y ¿Cuántas veces?* mientras hurgaba en el Pentateuco, saqueando la ley de Moisés para reunir todos sus tesoros.

Un compromiso similar al de Esdras con el estudio no es fácil. Primero, es un trabajo duro, y tú y yo somos agua, preferimos correr cuesta abajo, no hacia arriba. Pero incluso si te gusta estudiar, tendrás algunos obstáculos que despejar si Esdras va a ser tu héroe. Por ejemplo, las congregaciones africanas rara vez entienden el tiempo y el esfuerzo necesarios para producir sermones expositivos. Por lo tanto, los miembros de su congregación no pensarán en interrumpir el tiempo que han reservado para preparar sus sermones. Visitarán a menudo, permanecerán mucho tiempo y charlarán durante horas. No vas a cambiar eso porque en África las relaciones lo son todo. Por lo tanto, para ser un Esdras, probablemente tendrás que convertirte en un madrugador. Estudia todas las mañanas de cinco a ocho. Nadie visita durante esas horas; el teléfono rara vez suena. Después de haber estudiado temprano, el resto de su día es libre para sus otras responsabilidades de pastoreo.

Con el tiempo, su iglesia aprenderá a respetar sus horas de estudio, especialmente cuando vean la diferencia que hace en sus sermones. Mi esposa una vez visitó a la madre de un joven en nuestra congregación. A su llegada, la mujer preguntó: "¿Dónde está tu marido?" A lo que mi esposa respondió: "Está en casa estudiando para sus sermones". La mujer parecía asombrada por esto, y después de un momento de silencio perplejo dijo: "¿Tiene que estudiar para predicar?" ¡Eso te dice mucho sobre los sermones que había oído toda su vida! Si predicas viento y tonterías el domingo, tu congregación se dirá así misma: "Él no tiene que estudiar para predicar eso". Por otro lado, si sus sermones combinan explicaciones claras y apasionadas del texto con aplicaciones poderosas y condenatorias, su gente le dará el tiempo de estudio que necesita.

Otra forma de ayudar a su congregación a comprender el tiempo necesario para preparar buenos sermones es alentarlos a convertirse en lectores. Aunque hay muchas excepciones benditas, por regla general, la mayoría de los cristianos latinos no son lectores entusiastas. Pueden leer, pero prefieren otros pasatiempos. Sin embargo, a medida que comiencen a leer sus Biblias y otras

literaturas cristianas sólidas, se darán cuenta de que el estudio del tiempo requiere. Como beneficio añadido, también se volverán cada vez más aficionados a la predicación expositiva: leer iglesias no quiere nada más.

Entonces, Esdras debería ser tu héroe porque era un estudiante de la palabra de Dios antes de ser un predicador de la palabra de Dios. Pero un cráneo lleno de hechos bíblicos no es todo lo que hay para ser un predicador aprobado por Dios. Por lo tanto, Esdras también puso su corazón para *practicar* la ley del Señor. El amplio conocimiento bíblico, incluso cuando se combina con la elocuencia de un predicador, se suma a un gran cero gordo si no vives lo que has aprendido. Siempre he estado celoso de los doctores con sobrepeso que fuman. ¿Qué tan bien sabemos cosas si se entregan a hábitos destructivos como la gula y cigarrillos para fumar? Funciona de la misma manera con los predicadores. Los predicadores que no viven las verdades que conocen *no* deben ser confiados por el pueblo de Dios. De hecho, estos predicadores deberían ser inhabilitados de la práctica.

El tercer compromiso de Esdras era "enseñar los estatutos [de Dios]". La palabra *enseñar* en Esdras 7:10 está relacionada con la palabra hebrea para un sapo de buey, un palo puntiagudo utilizado por un conductor de carro o arado para producir sus animales perezosos o reacios a apoyarse en el arnés. Como predicador, Esdras era un buey en manos de Dios, golpeando grupas espiritualmente endurecidas. Sin embargo, como ovejas sedientas para regar, aquellos que querían conocer y obedecer la palabra de Dios se reunieron para escuchar a Esdras predicar: "Las cabezas de los hogares del padre... se reunieron a Esdras el escriba para que pudieran obtener una visión de las palabras de la ley" (Neh 8:13). La palabra de Dios es el agua de la vida; Esdras era el grifo.

LA ÚLTIMA PALABRA

Esdras es uno de mis héroes, y espero que este libro lo haga uno de los tuyos también. En términos simples, Esdras predicó bien porque estudió bien (¡estoy seguro de que usó diagramas de bloques!). En el púlpito podrías tener una voz como truenos y gestos como un rayo, pero si no dices lo que Dios dijo en Su palabra, tus sermones son ruido y nada, nubes de tormenta sin lluvia. Pero cuando te fijas el corazón en el estudio expositivo que has aprendido en este libro, la lluvia comienza a caer. Se vierte. Da vida. La sequía está rota.

Grano de alimentación; traer lluvia. Puedes describir los incomparables beneficios de la palabra de Dios de muchas maneras. La Biblia es la voz del Padre, el revelador del Hijo, la espada del Espíritu: no hay palabra como la palabra de Dios. Por lo tanto, predicad por Dios poniendo tu corazón en los tres compromisos de Esdras. Al hacerlo, presta especial atención a la inicial. ¿Por qué? Porque para predicar por Dios, primero debes estudiar por Dios.

El Salmo 121 también estaba ligado a una situación histórica específica.* Está etiquetado como "Una canción de ascensos", lo que significa que fue una de un grupo de quince canciones (Salmos 120-134) que fueron cantadas especialmente cuando los judíos viajaron a Jerusalén para adorar en el Templo durante fiestas anuales como la Pascua.⁸⁰ Parece que estos salmos fueron llamados cantos de *ascenso* porque todos los caminos que conducen a Jerusalén *suben*. Ya sea que te acerques a Jerusalén desde el este, el oeste, el norte o el sur, terminas subiendo cuesta arriba.

Después de haber viajado a pie durante días en el calor similar al horno de Palestina, en

algún momento los adoradores rodeaban una esquina de roca o alzaban un ascenso en el polvoriento camino y de repente veían Jerusalén y su joya central, el Templo, brillando delante de ellos.

¡Qué espectáculo para los viajeros cansados! Mirando hacia arriba, los peregrinos estallarían en canto, alabando al Dios que ningún edificio puede contener: "Levantaré los ojos a las montañas; ¿De dónde vendrá mi ayuda? Mi ayuda proviene del Señor, que hizo el cielo y la tierra" (121:1-2). Aunque cansados de su viaje —con los ojos rojos de entrecerrar los ojos del sol palestino, con los pies doloridos por los caminos pedregosos y sus piernas agotadas por caminar kilómetros interminables—, aunque estaban cansados, sabían que su custodio no dormía ni dormía.

PALABRAS REPETIDAS EN EL SALMO 33

Las palabras repetidas son luces de neón que anuncian el tema de un salmo. También pueden anunciar el tema de una sección dentro de un salmo, como es el caso en el Salmo 33. En Salmo 33:13-15, la repetición de la palabra por parte del autor señala inconfundiblemente el atributo de Dios considerado en esa sección: la omnisciencia de Dios, el hecho de que Él es *todo-sabiendo*.

El Señor mira desde el cielo Él ve (todos) los hijos de los hombres Mira hacia fuera desde su lugar de residencia sobre (todos) los habitantes de la tierra El formo el corazón de todos ellos esta atento de todas sus obras .(33:13-15)

Conclusión

Hay mucho más que decir sobre el estudio de los Salmos, pero esos cuatro principios proporcionan un empujón en la dirección correcta: buscar una estructura paralela; buscar una situación histórica si la hay; componer tu contorno sermón usando la estructura del salmo en sí; y no pierdas de vista las palabras y temas repetidos.

Los animo entucimiastamente a predicar el nuevo testamento: predicar las buenas noticias de Marcos sobre Jesucristo; predicar las profundas doctrinas de salvación de Pablo. Pero al hacerlo, no olvides proverbios y salmos. Algún día, espero poder visitar su iglesia, y cuando lo haga, quiero encontrar esas páginas de las Biblias de su congregación bien gastadas — dobladas y marrones — porque su predicador las predica a menudo. ¡Abre la jaula! ¡Suelta a los leones!

APÉNDICE 1

EJERCICIOS DE DIAGRAMACIÓN DE BLOQUES

Para agudizar las habilidades que aprendiste en este libro, haz tu propio diagrama de bloques, contorno interpretacional y resumen sustantivo plural de los siguientes diez pasajes:

1 Pedro 1:14-16	1 Pedro 5:6-7	1 Pedro 2:1-3
2 Tim 3:16-17	Colosenses 2:8-12	Efesios 4:1-3
Hebreos 12:1-2	Phil 2:14-16	Salmo 23
Tito 3:4-7		

Podría ayudar que lea "quitar" en cada texto primero, para que pueda encontrar la cláusula principal. Una vez que haya terminado el diagrama, el contorno y el resumen del sustantivo plural, compruébelo con las muestras de este apéndice (he utilizado la versión de actualización nasb de cada texto). Asegúrate de dar a cada texto tu mejor esfuerzo antes de echar un vistazo a lo que hice. Lo más probable es que se te ocurrió algo tan bueno o mejor.

UNA ADVERTENCIA A LOS PERFECCIONISTAS

Mientras que un diagrama de bloques es una herramienta maravillosa, es sólo eso, una *herramienta*. Por lo tanto, no hay necesidad de luchar por la perfección absoluta en el espaciado de su diagrama. Es una imagen de tu pasaje, no una obra de arte. Diagramar correctamente; es ser ordenado, y consistente: un error podría hacerte mal interpretar un pasaje. Por otro lado, no pierdas el tiempo tratando de producir algo que puedas colgar en la pared de un museo de arte.

1 Pedro 1:14-16

Como niños obedientes

1. no se conforman *verboprincipal*
a las antiguas lujurias
que eran tuyos en tu *pariente* de la ignorancia
2. pero *el contraste*
ser santo a sí mismos también *verboprincipal*
como el Santo
que te llamó *pariente*
en todo su comportamiento
porque *causal*
está escrito
Serás santo *causal*
porque soy santo *causal*
-

Este pasaje revela *dos secretos* a la santidad personal que ayudan a los hijos e hijas adoptivos de Dios a vivir como verdaderos hijos e hijas de Dios.

1. *Inconformidad con* su estilo de vida sin salvar

- A. evitación infantil (como niños obedientes)
- B. evitación informada (ya no caminar en la ignorancia)

2. *Conformidad con* Dios tu Salvador

- A. la obligación de la conformidad (el comando)
- B. la imitación de la conformidad (como el Santo)
- C. el alcance de la conformidad (en todo su comportamiento)
- D. la autoridad de la conformidad (la cita ot)

1 Pedro 5:6-7

(v. 5 ... Dios se opone a los orgullosos, pero da gracia a los humildes)

- | | | |
|----|--|--|
| 1. | Por lo
[usted] humillarse a sí mismos | <i>tanto, resultado</i>
<i>verboprincipal</i> |
| 2. | bajo la poderosa <i>preposición</i>
de Dios | de la mano |
| 3. | ese
Él puede exaltarte
en el momento adecuado | <i>propósito</i> |
| 4. | echando toda tu ansiedad sobre Él

porque
Él se preocupa por ti | <i>participio in</i>
<i>strumental</i>
<i>causal</i> |
-

Este pasaje enseña *cuatro principios fundamentales* de humildad personal que, si se aplican, te harán como tu Salvador, gentil y manso.

- | | |
|---|--|
| 1. La <i>inspiración</i> de la humildad | (ver. 5 ... Por lo tanto) |
| 2. El <i>lugar</i> de humildad | (bajo la poderosa mano de Dios) |
| 3. El <i>propósito</i> de la humildad | (para que Él te exalte) |
| 4. La <i>paz</i> de la humildad | (el reparto de la ansiedad sobre Dios) |

1 Pedro 2:1-3

- por lo tanto
1. para la leche pura [usted] verbo principal largo
de la palabra
 2. dejando a un lado toda la parte temporal de malicia.
y ("después")
todo
engaño e
hipocresí
a y
envi
día
y
todas las calumnias
 3. como los recién nacidos preposición
 4. para que ese propósito
usted puede crecer
por ella
con respecto a la salvación
 5. si está condicionado
usted ha probado la amabilidad
del Señor
-

En 1 Pedro 2:1-3, encontramos *cinco descripciones* de la única lujuria que todo creyente debe alentar.

1. Una lujuria de *la verdad* (de la palabra)
2. Una lujuria *purificada* (dejando a un lado)
3. Una lujuria *apasionada* (como las nenas recién nacidas)
4. Una lujuria *orientada al crecimiento* (para que pueda crecer)
5. Una lujuria *impulsada por la salvación* (con respecto a la salvación)

2 Timoteo 3:16-17

1.	inspiran por Dios y	Todas las Escrituras se <i>verboprincipal</i>
2.	rentable para la enseñanza de para la reprobación para la corrección para la formación en rectitud para que el hombre de Dios puede ser el <i>resultado</i> equipado para cada buen trabajo	 <i>preposiciones</i> adecuado <i>participio</i>

Segundo Timoteo 3:16-17 proclama *dos* verdades acerca de la palabra de Dios que determinan su autoridad y eficacia para predicadores y cristianos en general.

1. La *fuerza* de las Escrituras
 - A. su Persona (por Dios)
 - B. su procedimiento (inspirado)
2. La *utilidad* de las Escrituras (rentable)
 - A. para la doctrina
 - B. por condena
 - C. para la re-dirección
 - D. para la educación
 - E. para equipar
 - el beneficiario del equipamiento (el hombre de Dios)
 - la amplitud del equipamiento (para cada buen trabajo)

Colosenses 2:8-12

[Tú] ver a que

1. nadie te lleva cautivo

- A. a través de la filosofía
y
- B. engaño vacío
- C. de acuerdo con la tradición de los hombres
- D. de acuerdo con los principios elementales
del mundo
- E. en lugar de
según Cristo.

2. para

- A. en Él toda la plenitud de la deidad habita
en forma corporal
y
- B. en Él se ha hecho completo y
- C. Él es la cabeza sobre toda regla y autoridad
- D. y
en Él también fueron circuncidados
 - i. con una circuncisión
[que era]hecho sin manos
 - ii. en la eliminación del cuerpo de la carne
por la circuncisión de Cristo
 - iii. habiendo sido enterrado con Él en el bautismo
en el que también fuiste criado
con Él
a través de la fe

en la labor de Dios,
Quién
lo levantó de entre los muertos.

Colosenses 2:8-12 contrasta la teología de *dos bandos* opuestos en la guerra doctrinal de la iglesia colosiana, diciéndonos lo que debemos y no debemos enseñar en nuestra propia iglesia.

1. La teología del *lado de Satanás*

- A. sabiduría humana
- B. sabiduría engañosamente atractiva
- C. sabiduría tradicional del hombre
- D. sabiduría mundana
- E. no de Cristo o de la sabiduría de Cristo

2. La teología del *lado de Dios*

- A. la deidad de Cristo
- B. la obra completa de Cristo
- C. la autoridad de Cristo
- D. la circuncisión interna de Cristo
 - i. su fuente divina
 - ii. su naturaleza espiritual
 - iii. su paralelo con el bautismo del Espíritu

Efesios 4:1-3

por lo tanto

Me prisionero del Señor

implora el			<i>verboprincipal</i>
	para caminar		<i>infinitivo</i>
	de una manera digna		
	de la llamada		
	con el que		
	usted ha sido llamado		<i>pariente</i>
1.	con todos los	humilda	<i>preposición (cómo)</i>
		d y	
2.		dulzura	<i>preposición (cómo)</i>
3.	con paciencia		<i>preposición (cómo)</i>
4.	mostrando la indulgencia		<i>instruyente.participio</i>
		el uno al otro	
		enamorados	
5.	siendo diligente		<i>instru .participio</i>
	para preservar	la unidad	
		del Espíritu	
		en el vínculo de la paz	

iglesia. En este texto, Pablo nos muestra *cinco pasos* en el camino hacia las relaciones dignas de Cristo en el

1. El paso de *la mente baja*
2. El paso de *la fuerza bajo control*
3. El paso de *la lentitud a la ira*
4. El paso de *la tolerancia amorosa*
5. El paso de *la unidad pacífica*

Hebreos 12:1-2

-
1. Por lo *tanto, resultado*
 desde
 tenemos una gran nube *causal*
 de testigos
 rodeándonos
2. también dejemos a un lado *cada gravamen* *1^{pt} verbo*
principal
 y el
 pecad
 o
 que *relativo*
 tan fácilmente nos enreda
 y
3. vamos a correr *la carrera* *2nd verbo principal*
 ese *pariente*
 se establece
 delante de nosotros con
 resistencia
 arreglar nuestros ojos *instr. participio*
 sobre Jesús,
 las *aposiciones del* *autor*
 y
 más perfecto de la fe
 que *pariente*
 soportó la cruz
 para la *preposición* de la *alegría*
 establecido ante Él
 despreciando la vergüenza *circuncida. participio*
 y

[quié

n]

se ha sentado *relativo*

a la derecha
del trono de Dios.

Hebreos 12:1-2 enseña *tres* tácticas que te ayudarán a correr la carrera de la vida cristiana victoriosamente.

1. *Imitar* a los grandes (la nube de testigos en el hombre.11)
2. *Aligerar* la carga (dejar a un lado las cargas y el pecado)
3. *Correr* la carrera (vamos a correr la carrera)
 - A. correr duraderamente (con resistencia)
 - B. correr con un enfoque de Cristo (fijando nuestros ojos en Jesús)
 - se centró en Su ejemplo (que soportó)
 - centrado en Su victoria (que se sentó)

Filipenses 2:14-16

	[Tú] hacer todas las cosas	<i>cláusula principal</i>
1.	sin quejarse de	<i>preposición</i>
	o	
2.	Disputando	
3.	para que ese ustedes mismos demostrarán	<i>propósito</i>
	ser inculcados	
	e	
	inocente	
	hijos de Dios	
	por encima del	
	reproche	
	en medio de un torcido	
	y	
	generación perversa	
	entre los que el <i>pariente</i>	
	apareces	
	como luces	
	en el	
	mundo	
4.	sosteniendo rápido la palabra de la vida	<i>circuncida. participio</i>
	para que ese	<i>resultado</i>
	Tendré razones para la gloria	
	en el día de Cristo	
	porque	<i>causal</i>
	Yo no corro	
	en vano	
	ni	
	traba	
	jo en vano.	

En este pasaje, Pablo te da *cuatro instrucciones* para resolver tu salvación para que puedas ser un hijo intachable de Dios en un mundo culpable.

1. Ser contenido (sin quejarse)
2. Sé amable (sin disputar)
3. Sé piadoso (sin culpa, inocente, hijos de Dios, por encima del reproche)
4. Ser comprendiendo (sosteniendo rápido la palabra de la vida)

Salmo 23

1. El Señor es mi *cláusula* *principal* pastor

[*como resultado*]

No quiero

[*porque*] Me hace acostarme.

en pastos verdes

[*porque*] Él me lleva al lado de aguas

tranquilas. [*porque*] Él restaura mi alma;

[*porque*] Él me guía en los caminos

de rectitud

por el bien *causal* de su

nombre

[*como resultado*]

No temo a ningún mal

a pesar de que

Camino por el valle

de la sombra de la muerte

para

Tú haces arte conmigo

concesivo

[*porque*]

me consuelan

Su varilla

y su

personal

2. Preparas una tabla de *cláusulas principales*

antes que yo

en presencia de mis enemigos

Has ungido mi cabeza con aceite

Mi taza se desborda

conclusión

Seguramente

bondad y amabilidad me seguirán

todos los días

de mi vida

[*como resultado*]

y [*más allá de eso*]

Moraré
en la casa
del Señor
para siempre

En el Salmo 23, encuentras *dos conmovedoras ilustraciones* del cuidado misericordioso de Dios por Sus hijos que te aseguran su protección y amor incluso en tus pruebas más oscuras.

1. La ilustración *del pastor*

A. Su primera bendición: no falta

- debido a la alimentación de Dios
- debido a la dirección de Dios
- debido a la reactivación de Dios
- debido a la guía de Dios

B. Su segunda bendición: sin miedo

- debido a la presencia de Dios
- debido a la protección de Dios

2. La ilustración *del anfitrión del banquete*

A. La bendición de la victoria

B. La bendición del gozo

C. La bendición de la

abundancia

- un hombre contenido en presencia de la gracia
- un hombre contento en presencia de Dios

Tito 3:4-7

- Pero
1. Nos salvó *el contraste*
la cláusula principal

 2. cuando parecía la bondad *temporal*
de Dios, nuestra declaración salvadora
y su amor
para la humanidad

 3. no sobre la base de los hechos

que hemos hecho en rectitud *pariente*

pero *el contraste*
según Su misericordia
por el lavado de la
regeneración y
[por] renovación por el Espíritu Santo
a quien vertió *pariente*
sobre
nosotro
s
ricamen
te
por medio de Jesucristo, nuestro Salvador

4. para que ese *propósito*
nos harían herederos
de acuerdo con la esperanza
de la vida eterna

estar justificado por Su gracia *parte temporal.*
"haber sido"

En Tito 3:4-7, Pablo nos da *cuatro explicaciones esenciales* de salvación que todo cristiano debe conocer.

1. El *quién* de la salvación (Dios)
2. El *cuándo* de la salvación (cuando apareció la bondad y el amor de Dios)
3. El *cómo* de la salvación
 - A. sus no contribuyentes (nuestras deudas)
 - B. su motivación (Su misericordia)
 - C. su método s (lavado y regeneración)
4. El *porqué* de la salvación (para ser hechos herederos)

APÉNDICE 2**SUSTANTIVOS PLURALES**

A veces es difícil encontrar el sustantivo plural adecuado con el que resumir tu pasaje. La siguiente lista, aunque de ninguna manera exhaustiva, podría ayudarte a encontrar solo el sustantivo plural que necesita.

Abusos	admoniciones	acuerdos	respuestas	
	áreas	asuntos	alternativas	aplicaciones
	argumentos		axiomas	acusaciones
	afirmaciones	ángulos		acercamientos
	atributos	aspiraciones		asertivos
	asunciones	actitudes		avocaciones
acciones	logros.	aberraciones	aventuras	logros
aflicciones	alarmas	alteraciones	ambiciones	
barreras	comienzos	creencias	beneficios	
	cargos	abendiciones	golpes	bloqueos
manchas	pifias	presume vinculo	libros	
	fronteras.	infracciones		
llamadas	categorías	causas	certeza	desafíos
cambios	características	cuidados	comandos	compromisos
comparaciones		conceptuaciones		concesiones
	correcciones	critérios	cuervos	comodidad
	culturas	costumbres	quejas	candidatos
	cancer	circunstancias	cuidadores	casualidades
	celebraciones	cargos	elecciones	
	colaboradores	controversias		
peligros	deudas	decisiones	declaraciones	
	andanzas	deficiencias	definiciones	títulos
	departamentos	detalles	diferencias	directivos
	disciplines	declaraciones		
descubrimientos				
divisiones	doctrines	dudas	puertas	
	sueños	deberes		
efectos	extremos	ejemplos	excesos	
	estímulos	intercambios	exclamaciones	experimentos
	exposiciones	expresiones		
hechos	factores	faltas	fracasos	

	fundamentales	caídas	familias	miedos
defectos	sentimientos	campos		
funciones	fuerzas	formas	formalidades	bases
ganancias	regalos	gracias	grupos	
	garantías	guías	puertas	agujones
hábitos	discapacitados		honores	esperanzas
				hambre
ideales	ideas	ídolos	enfermedades	
	iluminaciones	impactos	impedimentos	imperativos
	implicaciones	imposibilitase	impresiones	
	avances	incentivos	incidentes	objetos
injuncciones	inyecciones	invitaciones	asuntos	
gozos	juicios	justificaciones	llaves	tipos
labor	lapsos	leyes	guías	
	lecciones	niveles	libertades	luces
	limites	enlacelistas	cargas	
	ubicaciones	perdidas	lealtad	
marcas	materiales	significado	medidas	
	manifestaciones	miembros	memorias	misericordia
	métodos	ministerios	miserias	infortunios
	errores	modelos	humor	motivos
	misterios		montañas	
nombres	naturaleza	necesidades	necesidad	
	normas	notas	números	
objetivos	objetos	obligaciones	observaciones	
	observantes	obstáculos	ocasiones	ocurrencias
	ofensas	ofertas	oficios	omisiones
	opiniones	oponentes	opciones	operaciones
	orígenes	organizaciones		ordenes
parábolas	paradojas	paralelos	particulares	partes
	caminos	patrones	peculiaridades	penalidades
	percepciones	perfecciones	performances	peligros
periodos	perplejidades	personas	personalidades	
	peticiones	frases	imágenes	piezas
	lugares	plagas	planos	súplicas
	puntos	positions	posibilidades	podere
	practic	oraciones		
precauciones	predicamentos	premisas	preparaciones	prescriptivos

presiones	principales	privilegios	premios
	problemasprocesos	productos	ganancias
	prohibicionespromesaspruebas		
	profecíasproposicionesprospectosprovisionescastigosp		
ropósitosperseguir			
calificacionescualidades	cantidades	consultas	
	misiones preguntas	citas	
	citaciones		
rangos	calificaciones reacciones	razones	
	recomendacionesrecords	reclutas	referencias
	regiones regulacionesrechazos		relapsos
	relaciones relaciones	responsesrestricciones	
	resultados revelaciones	premios	caminos
roles	raíces	rutas	reglas
sacrificios	satisfacciones dichos	escalas	cicatrices
escuelas	esquemas focas	estaciones	
	secretosselecciones	secuencias	servicios
	escudos situacioneshabilidades		
	soluciones fuentes	esferas	estados
declaraciones	pasos estipulaciones	estrés	
	trazosestilos materias	sufrimientos	
	superlativos suportessíntomas		sistemas
taboos	tácticas talentos	tareas	
	enseñanzas tendencias	exámenes	teorías
	pensamientos tiposlazos	tiempos	títulos
	tokens temastrazos	juicios	triumfos
	problemas verdades		
incertidumbres		empresasunidades	urgencias usos
vacantes	valor variaciones	variedades	
	verificacionesvistas	violaciones	virtudes
	visiones vocacionesvoces		
quiere	advertencias formas	debilidades	armas
palabras	trabajos preocupaciones	errores	

Nota; siempre que sea posible, use una palabra específica para su sustantivo plural. Si nada más funciona. (pero solo entonces), puede usar uno de estos sustantivos genéricos.

Aspectos. Componentes. Elementos. Facetas. Cosas.